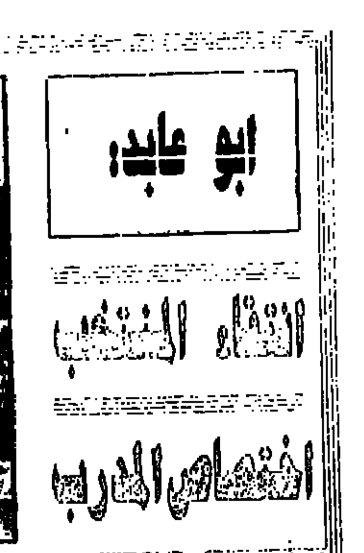


الدستور الرياضي

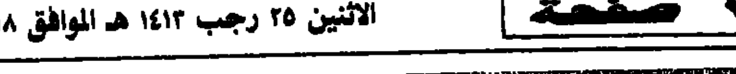




ابو عابد:

الغاء المنتخب

اختصاص المدرب



٣٢ صفحة | الاثنين ٢٥ رجب ١٤١٣ هـ الموافق ١٨ كانون الثاني ١٩٩٣م/ رقم العدد (١٤) السنة الاولى/ عمان | ٣٠٠ فلس

اعلان رابطة اللاعبين



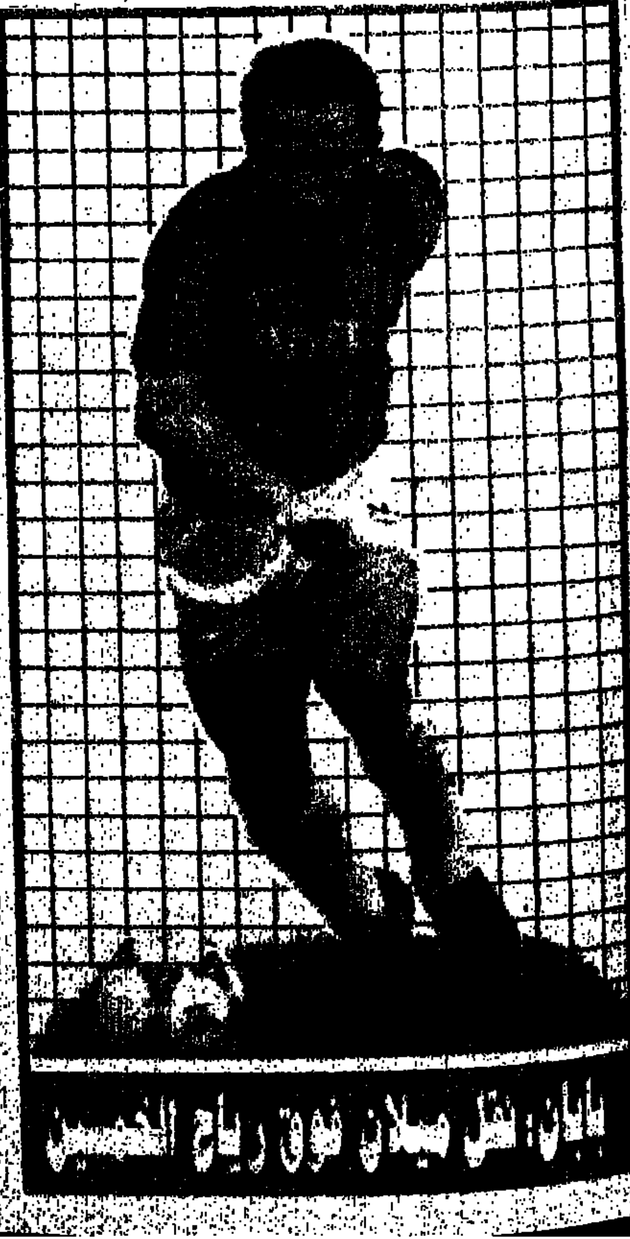
المنتخب الوطني



بروتوكول رياضي بين نادي الثقافة والفرق الشعبية

الجمباز: أرقى الرياضات العالمية





بابان: نقل ميلان فوق رياح الخمسين

راتب الداود.. نجم الرمثا

الدستور الرياضي

PRESIDENT

الدستور الرياضي

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام

سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:

مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية

محمد سعد الشنطي

المحررون: محمد غنام، شبلي شطرات، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، جلال الخوالدة، شاكر قطام، حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ

سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفلمي وسيم ابو جعفر

تصوير

الصف الضوئي (الكمبيوتر)

حسين العتوم

الاشتراكات:

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات

العنوان:

مركز الطب الرياضي بحاجة لدعم الاسرة الرياضية

يرحم ايام زمان عندما كان الرياضي يشد الرحال الى بلاد الاجانب بحثا عن العلاج من الاصابات الرياضية المتلاحقة التي تطارده.

ومع مرور الايام اصبح لدينا مركز الطب الرياضي وبعض الاطباء الذين امضوا سنوات طويلة في دراسة الاصابات الرياضية وعلاجها وجراحتها حتى اصبحت بلدنا لا تحتاج لسفر هؤلاء النجوم الى بلاد الغربة واتخام صناديق انديتهم بالنفقات الكبيرة.

اليوم اصبحنا نرى مركز الطب الرياضي في رحاب مدينة الحسين للشباب صرحا كبيرا ابوابه مشرعة امام ابناء هذا الوطن يقدم الخدمة المجانية فقد تحولت الغرفة الصغيرة المؤقتة في احد مباني المدينة الى هذا الصرح الشامخ ومن يوم الى يوم ازدادت مساحة المركز وتنقل من موقع لموقع حتى اصبح قصر الرياضي موقعه الحالي حيث تجد هناك كافة المتطلبات اللازمة لكن ما زلنا بحاجة للكثير حتى يكتمل تجهيز هذا المركز الذي وجد لخدمة الجميع.

لقد اصبحت الاسرة الرياضية مطالبه بتنظيم برنامج الدعم الشامل لهذا المركز لكي يواصل اداء مهمته بصورة متقدمة وهذا ليس ببعيد عن اسرتنا الرياضية التي وقفت لدعم اكثر من مشروع ثقافي واجتماعي.

يعجبني ولا يعجبني

● يعجبني الاتحاد الذي ينفذ نشاطاته بهدوء بعيدا عن عشرات القرارات من اجل ابرازها على الصفحات الرياضية في الصحف.

● لا يعجبني الاتحاد الذي ينفذ نشاطاته بشكل عشوائي نتيجة فردية اتخاذ القرار التي بديت تظهر في كثير من الاتحادات.

● يعجبني الحكم الذي يتخذ القرارات بحزم وامانة وينفذ القانون دون خوف من لاعب او مدرب او اداري او حتى هتافات الجمهور.

● لا يعجبني الحكم المترهل المهزوز الشخصية الذي يؤثر عليه الصوت المرتفع والاعتراضات بعصبية او منصب يتطلع له ويخاف ان يطير من بين يديه.



صيد الاسبوع

●● اللعب على الترتان

وجع راس ومغص شديد اللهجة

لا يجوز

ان تبقى الفجوة كبيرة بين اتحاد كرة اليد وجمهور اللعبة الذي عودنا على الحضور المميز في جميع المباريات.

يمكن معالجة كافة الامور العالقة بين الطرفين فيما لو احسن الاتحاد والانديـة التنسيق لابعاد المندسين وحرمانهم من دخول الصالة اثناء مباراة السلط والعربي.

فهمي وفهمان

● شايف بعد اكتمال نصاب مجلس ادارة اللجنة الاولمبية ان الامور سوف تتغير ويصبح عندنا لجنة قادرة على اتخاذ القرار الصحيح لتعديل مزاجية بعض الاتحادات التي تلعب الثلاث ورقات.

● يا فهمان اللجان الاولمبية في كل بلدان العالم هي صاحبة القرار الاول والاخير للرياضة في بلدانها المفروض اصبح لدينا مثل هذه اللجان منذ وقت طويل!!

سياسة الباب المفتوح

● سياسة الباب المفتوح هي افضل طريقة يمكن ان تتعامل بها الاتحادات الرياضية مع الهيئات العامة والصحافة الرياضية.

في عهد الديمقراطية اصبحت كل الاتحادات الرياضية تتعامل بسياسة الباب المفتوح والحمد لله لكن الباب المفتوح هو الباب الخارجي للاتحاد اما باب قاعة الاجتماعات فتجد امامه اكثر من حارس لمنع مرور الذبابة.

كلمة العدد

تكريم الرياضيين والاعتزال

على مرور عدة سنوات سابقة كانت الاندية تكرم لاعبيها الكبار عن طريق اقامة مباراة اعتزال يرصد ريعها بالاضافة الى التبرعات لهذا اللاعب تقديرا لجهوده التي قدمها لفريقه..

وبصراحة اتخذت عملية الاعتزال طريقة افقدت رونقها وسمو حدثها بسبب اقامة عدة مباريات اعتزال للاعبين لم يقدموا العطاء الكبير بالنسبة لبعض زملائهم ولا اريد ذكر اسماء.. وحتى تبقى عملية الاعتزال كبيرة في معناها وسامية في مقدارها يجب ان تخضع مباريات الاعتزال الى شروط خاصة تصدر من قبل وزارة الشباب بحيث لا يتم اقامة مباريات اعتزال لكل من هب ودب..

بل يجب ان تخضع لشروط تنطبق على اللاعب المعتزل والتي اهمها المباريات التي قدمها للبلد والمنتخب الوطني في الملاعب الداخلية والخارجية لانه يعتبر سفيرا رياضيا لبلده وناديه لذا فعملية الاعتزال يجب ان نرفع من قيمتها والتكريم للاعبين الذين قدموا جهودا ملموسة في الملاعب العربية والدولية وظهروا بالمستوى الفني والاخلاقي معا.. مثل هذا اللاعب يجب تكريمه من قبل الجميع وبصورة جميلة تلائم هذا اللاعب والجهد المميز وحتى لا تفقد مباريات الاعتزال رونقها وروعة المناسبة..

كذلك عملية تكريم اللاعبين الرياضيين لعام ١٩٩٢ يجب ان تظهر بصورة افضل مما ظهرت عليه حتى تاخذ موقعا دائما في كل عام.. بحيث يكون حفل التكريم مهرجانا رياضيا يشارك فيه كافة الهيئات الرياضية والمؤسسات الاهلية والدوائر الحكومية وتوفير المكافآت المجزية للاعبين المختارين باشراف لجنة منظمة واستفتاء جماهيري يعتبر ايضا على اسس ودرجات تعطى للاعبين..

فالحقيقة حفل التكريم للاعبي عام ١٩٩٢ جاء بسرعة بنهاية العام وكانت استعداداته تسير بسرعة ١٥٠كم/ ساعة ولكن تكريم لاعبي عام ١٩٩٣ سوف يعكس فعلا ويحقق نتائج واقعية لافضل لاعبي الاردن عام ١٩٩٣ والذين استحقوا هذا التكريم بجدارة نتيجة الاعمال والجهود التي بذلوها في الملاعب الاردنية والعربية والدولية والميداليات التي تم الحصول عليها في كل البطولات.. وان لا تكون العواطف الشخصية هي التي تحكم نتائج الاستفتاء لان حفل التكريم سيقام سنويا.

والى اللقاء في حفل تكريم رياضي عام ١٩٩٣.

محمد سعد الشنطي

يوميات اشعب

● اخذتني الطريق لاجد فجاة اشعب ورفاقه يلعبون الورق ويستبدلون المقاعد ويتحدثون عن الرياضة وكان الرياضة اصبحت الشغل الشاغل في الجلسة الساخنة التي يبحث معظمهم عن «الجوكر» لضمان حصد نقاط جولة الورق.

ولم يفطن اشعب ان الحديث عن الرياضة سيطول ويطول حتى يصل لدرجة التراشق بالعبارات الخارجة عن الروح الرياضية وبالتالي «فرط» الجلسة والمغادرة على الاضواء الخافتة.

اخذ اشعب يحدث رفاقه في الجلسة عن جولاته وصولاته في المواقع والملاعب والصالات وتنهد احدهم عندما بدا اشعب الحديث عن انجازاته التي تحققت في فترة قصيرة.

وواصل اشعب الحديث وكانه الذي صنع الرياضة واقام المنشآت في وقت كانت فيه الملاعب في غيبوبة. ولم يفطن ان عيون اهل الرياضة الذين قدر لهم الاستماع لحديثه اصبحت غارقة في دموع الحزن بعد ان خرط اشعب بما فيه الكفاية عن الرياضة حتى ان بعض الاوراق اصبحت مبللة ومن الصعب نقلها من موقع لاخر عكس القاعدة التي يعمل بها اشعب في وسطنا الرياضي.

ولم يتبادر الى ذهن اشعب ان احد الجالسين معه على طاولة لعب الورق يبحث عن «الجوكر» لخلط الرصيد وتصدر اللائحة وتغيير النقاط لكن دون هبوط او صعود لان اشعب ما زال يتحدث عن انجازاته بصوت رنان وما زال يناقش قضية الملاعب والاندية ويرسم ويخطط الى ان صادف مرور مجموعة من اهل الرياضة فاحتار اشعب ووقف فجاة وقال دعونا نتحدث عن السياسة بعيدا عن الرياضة. فرفض الحضور ذلك وطالبوا اشعب بمواصلة «الخرط» وفجاة لمح رفيق له يجلس بين اهل الرياضة فاستنجد بخبراته لعلها تنقذه من الورطة.

ولم يكن رفيقه الا صورة مشابهة له فادرك ان الملاعب لا يعيش فيها الا اصحابها وان الاندية لا يدعمها الا اهلها وان «الجوكر» قد حصل عليه صديقه فارتفع رصيده من النقاط وهبط رفاق اشعب لكنهم كانوا على وعد مع القرار، فاحدث اشعب زوبعة في الوسط الرياضي دون ان يعرف عنه احد!!

ابو يزن

آخر الكلام

طالما ان الاوامر ما زالت تصدر من اصحاب الكراسي لتوجيه الذين يركضون خلف الاحداث، فقد اصبحت الحياة الرياضية في خبر كان.

رسالة واضحة من عنوانها

● يقول مندوبنا الحريص على ايصال الرسائل لاصحابها ان الرسالة التي وصلت رئيس لجنة الحكام السابق كانت واضحة من عنوانها، منذ تشكيل اللجنة التي احدثت زوبعة في اوساط التحكيم.

● الحكاية وكل ما فيها تقول ان بعض اعضاء اتحاد كرة القدم كانوا غير مقتنعين بتشكيلة اللجنة منذ البداية ولكن لظروف الاتحاد وافقوا على التشكيلة بانتظار النتائج.

● ومع مرور الايام، اختلفت وجهات النظر بين اللجنة والاتحاد حتى ان الامور وصلت لتغيير اسلوب المخاطبة على الورق بين الطرفين، فشعر بعض الاعضاء بذلك وعرف الرئيس ان الرسالة واضحة من العنوان فاستثمر المناقشة الساخنة في احدى الجلسات ليقدم استقالته بدلا من اقالته وبالتالي طلع فهمان وبعدين فهمها اعضاء اللجنة ممن كانوا يلتفون حوله.

اسمع وطنش

● عندما يضحك الصغار على الكبار تجد في وسطنا الرياضي التبديل في المظاهر والمقاعد مزاجية ضحيتها المصلحة العامة!!

يقال ويقال

● يقال ان بعض اندية الجنوب لا تمتلك مقاعد لجلوس اعضاء الهيئات الادارية او استقبال الضيوف.

ويقال ان بعضها بدون كهرباء واسلاك الهاتف حجبت عنها الخدمة منذ سنوات لعدم القدرة على سداد الفواتير.

ويقال ويقال يا جماعه ان الوعود التي انهالت على هذه الاندية كلها خرط بخرط والخراطة شغالة.

يا سامعين الصوت

● يجلس خلف المكتب بلون ويحدثك بلون آخر ويودعك بلون مختلف عن الالوان السابقة ويستفيك بالالوان وفق نظام بال وسيكام.

حوار الطرشان

● ارضية ستاد عمان الدولي ما زالت تصيح من ورطة الترتان الذي امتد لاكثر من (١٠) سنوات ولم يجد من يفكر باستبداله سوى القرارات التي سمعنا بها والتصريحات الرنانة في اكثر من مناسبة.

الذين يفكرون بزراعة ارضية الملعب بالعشب الطبيعي لسان حالهم يقول العين بصيرة واليد قصيرة في زمن الحاجة لملاعب تلبي رغبة الفرق والمنتخبات لكن ما زلنا نقول ان القضية تتعدى ستاد عمان الدولي بكثير!!

جولات رياضية

الرابطة التي نريد

●● احدث اعلان تاسيس رابطة اللاعبين الدوليين الاردنيين الصدى الواسع في الوسط الرياضي لان هذا القرار جاء في الوقت الذي بات فيه الرياضي بحاجة الى الاهتمام الثقافي والاجتماعي خارج الاسوار الرياضية بعد رحلة العطاء الطويلة في الميادين الرياضية.

ومع اعلان تاسيس هذه الرابطة تكون صفحة جديدة مشرقة قد فتحت امام الذين امضوا زهرة الشباب في تمثيل الوطن وهو ما يتطلع له الوسط الرياضي بكل فخر واعتزاز على امل المساهمة وبشكل فعال فيما بعد المشوار الرياضي وهي الفترة التي يمتاز فيها كل من مارس الرياضة كلاعب.

واحسن اصحاب فكرة تاسيس الرابطة وفي مقدمتهم الفارسة الهاشمية الاميرة هيا الحسين عندما جعلوا هذه الرابطة تابعة اداريا الى وزارة الثقافة لان طابعها واهم اهدافها يتركز على الناحية الثقافية والاجتماعية ليكمل الناحية الرياضية من جهة ولتخفيف المسؤولية عن وزارة الشباب التي لديها العديد من الاندية ومراكز الشباب.

وتقع على عاتقها المسؤولية الكبيرة تجاه، هذه الاندية والمراكز.

وبالرغم من ان قرار الولادة جاء في وقت متاخر وسبقتنا العديد من الدول العربية والاجنبية في ذلك الا اننا نمتلك عنصر الاصرار على العمل والتنظيم الاداري وحب العطاء

وهنا لا بد من التعاون والتفاهم لوضع الاسس الصحيحة الواجب اتباعها لكي تكون رابطة الاقوياء لتحقق الاهداف ولتحقق النجاح بامتياز لان رجال الملاعب الرياضية يستحقون ذلك.

ويلاحظ ومن خلال الاطلاع على بعض الاهداف التي وضعتها الهيئة التاسيسية نجد انها شاملة ومبسطة وضعت لتناسب نجوم منتخباتنا الوطنية في كل الالعاب دون استثناء وهذا العنصر الذي نحتاجه لكي تكون الانطلاقة ورحلة البداية اقوى مما نتوقع وافضل من الصورة التي يتصورها البعض.

هذه هي رابطة الرياضيين الاردنيين الذين كانوا وما زالوا يمثلون الوطن، وهذه هي الفكرة التي تبلورت واصبحت حقيقة امام الاسرة الرياضية وما بقي علينا الا ان نوفر الدعم المعنوي والمادي لهذه الرابطة النموذج الذي وضع في الطريق الصحيح.

● شبلي الشطرات

سنغطي ونبث كل أحداث الرياضية

لكن مسألة الوقت ستكون

حسب المزاج!!!

مفكرة الاسبوع الرياضي

السبت

● اعضاء هيئة ادارية لاحد الاندية الممتازة في بلدنا يزورون شخصية رياضية معروفة من اجل تامين التبرعات لسداد اجور المدرب المشرف على فريق الكرة.

الاحد

● مجموعة من الاندية تطالب بالدعم خوفا من اغلاق ابوابها لعدم توفر «السيولة» النقدية لسداد بعض النفقات البسيطة والضرورية وتسمع الوعود وما زالت تنتظر.

الاثنين

● انزعج ذلك الرياضي وبدا يفكر باستعراض عضلاته من جديد ولم يفطن ان بيته من زجاج قبل ان يوجه حجارته للغير!!

الثلاثاء

● ما زالت الاوراق مبعثرة في كثير من الاتحادات الرياضية فالبعض يعتقد ان التشكيلة سيطالها التغيير خاصة وان المخصصات ما زالت تؤثر على اروقة الاتحادات.

الاربعاء

● اللجنة الاولمبية دخلت مرحلة جديدة من العمل الرياضي في زمن الديمقراطية، واكتمل النصاب بانتظار رحلة العمل الجديدة.

الخميس

● الاعلان عن ميلاد رابطة اللاعبين الاردنيين الدوليين جاء بمثابة الفرج للذين يمتازون عن غيرهم في وسطنا الرياضي وجاءت الفكرة بعد الاصرار على خدمة ابناء المنتخبات.

رابطة اللاعبين الاردنيين حلم يلامس الحقيقة



جانب من المؤتمر

صحا الرياضيون فجر الخمس الماضي على خبر اثلج صدورهم حتما، عندما اعلنت سمو الاميرة هيا بنت الحسين انشاء رابطة للاعبين الاردنيين الدوليين وهي الرابطة التي انتظرها كثير من الرياضيين الذين ظلوا يحلمون بمستقبل اكثر اشراقا بعيدا عن الخوف الذي كان يسيطر عليهم بالسابق مغبة فقدان مصادر الرزق جراء التمثيل الوطني بالخارج..

وجاء تحديد اهداف الرابطة التي اعلنت مع النشاطات وشروط الانتساب في المؤتمر الصحفي الذي عقد مساء الخميس بالنادي الارثوذكسي ليضع النقاط على الحروف وليظهر ان الرابطة تمتلك اهدافا اجتماعية وثقافية اضافة للاهداف الرياضية، وان التركيز سيتم على الجوانب الاجتماعية التي اتضح انها ضعيفة بين لاعبي المنتخبات حسبما اتضح لسمو الاميرة هيا بعد الدورة العربية السابقة، وبسبب هذه الاهداف التي تنفي صفة النادوية عن الرابطة فستكون تبعيتها لوزارة الثقافة وليس وزارة الشباب التي تعنى بالاندية والمراكز..

واعلنت سمو الاميرة هيا بالمؤتمر انه سيتم خلال الايامه القادمة اشهار الرابطة بشكل رسمي تحت شعار نحو رياضة وطنية افضل، كما ستتم تسمية اعضاء الهيئة التاسيسية التي ستتكون من عشرة اشخاص سيكون من بينهم رياضية او اثنتان.

. واوضح مراد بركات كابتن منتخب السلة الذي بدا متحمسا للغاية لهذ الرابطة بصفته عضو هيئة تاسيسية انه نظرا لضخامة الرياضيين الذين سينتفعون بالرابطة فقد تم تحديد الرياضيين الذين مثلوا الاردن من الفترة بين عامي (٧٨ - ٩٣) ليكونوا النواة الاولى للعضوية، على ان يزداد حجم العضوية بازدياد نشاط الرابطة التي ستبدا ممارسة نشاطاتها بقاعة عمان الكبرى بشكل مؤقت.

اساليب ملتوية لاستقطاب لاعبات طاولة نادي عمان

● في ظل الظروف المادية الصعبة التي تعيشها انديتنا المحلية اصبحت تكاليف اعداد اللاعب منذ الصفر وحتى يصبح في صفوف الكبار يتطلب انفاق مبالغ طائلة وجهود مضنية. واضحى تجهيز اللاعب حتى يعتمد عليه يقارن بالاب الذي يرعى طفله وينتظره حتى يكبر ليعينه في حياته، وهذا ليس بالشيء السهل

وما جعلنا نخوض في هذا الموضوع هو محاولة احد الاندية باغراء عدد من لاعبات طاولة نادي عمان بالفلوس من اجل استقطابهن لناديه بعد ان تربين في احضان النادي وجعل منهن لاعبات على مستوى متطور فمنهن من رفض ان يتم شرائهن كالبضاعة وهناك عدد قليل بدان بالتقاعس من اجل الحصول على التحرير من قيود النادي.

لكن احد اعضاء الادارة في نادي عمان اكد للدستور الرياضي واقسم اغلظ الايمان بانه لن يمنع اي لاعبة تحريرها حتى ولو وصل بها الكبرى الى الشيخوخة. ونحن نقول للاندية التي تريد الحصول على اللاعب جاهز من طلب العلى سهر الليالي.

دير بالك يا اتحاد اليد

● اتحاد كرة اليد اعلن في قراراته الاخيرة بان الجهاز التدريبي سيتابع مباريات مرحلة الاياب من دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد لكي ينتقي تشكيلة جديدة للمنتخب الوطني الذي سيباشر التدريب بعد نهاية الدوري استعدادا لبطولة كاس فلسطين التي يستضيفها الاردن خلال العام الحالي.

ولان اتحاد اليد السابق سبق له وكما علمنا بانه تدخل في عمل الجهاز التدريبي واستبعد عددا من اللاعبين المميزين نظرا لاشكالات حدثت بين الاتحاد وهؤلاء اللاعبين خلال مشاركة خارجية.

ومع انقضاء نصف مباريات الدوري ظهر تالق نفس المستبعدين واثبتوا بانهم لا زالوا قادرين على العطاء، لهذا يستحسن ان يعطي الاتحاد الجهاز التدريبي اثناء عملية الاختيار وان لا يقرن انتقاء اللاعب لصفوف المنتخب بالعمر ما دام قادرا على العطاء حتى لا يصيبه كما اصاب اتحاد كرة القدم بعد استبعاده عدد من اللاعبين المميزين الذي تعرض لعدة انتقادات.

ولهذا نقول لاتحاد كرة اليد دير بالك..

اعادة تنظيم صفوف طائرة العودة





حسان المصري

● بعد انتهاء الدوري العام للكرة الطائرة «دوري صقر العرب» لموسم ١٩٩٢ وحصول فريق نادي العودة للكرة الطائرة على المركز الثالث في سلم ترتيب الفرق وما اظهره من كفاءة قتالية عالية، بالرغم من قصر فترة الاعداد وقلة التجانس بين اللاعبين، وعدم اكتمال صفوفه، تستعد اللجنة الرياضية في نادي العودة لاعادة تنظيم صفوف الفريق وازالة العوائق التي تعترض طريق تجميعه وعودته للانتظام بالتدريب خصوصا المادية منها وتهيئته لخوض المنافسات الجديدة القادمة في بطولات الاتحاد النشط لموسم ١٩٩٣ يتولى الاشراف على تدريب الفريق المدرب عصام زكي والاداري حسان المصري.

آخر المشوار

السلة الاردنية.. بخير

بعد حصول منتخب السلة الاردني على بطولة العرب بنظر كل العرب، بعد ذلك ظن الجميع ان المنتخب السلوي بدا يتراجع، وان بريق لاعبيه بدا يخبو شيئا فشيئا.

الا ان الحديث شيء والواقع شيء آخر، فالسلة الاردنية كانت وما زالت الاولى في الوطن العربي ولاعبونا هم الاوائل وهم المتفوقون.

في الاسبوع الماضي بدات مرحلة الاياب من دوري كرة السلة الاردني في الدرجة الاولى وكانت نتائج مرحلة الذهاب ايجابية ففريق الاهلي تفوق على نفسه وعلى الارثوذكسي الند العتيد وفاز في سبع مباريات متتالية في مرحلة الذهاب واحرز ٧١٩ نقطة فيما تفوق عليه الارثوذكسي في تسجيل النقاط ايضا اذ احرز ٩١٠ نقاط في سبع مباريات ايضا رغم انه جاء في المركز الثاني واحرز فريق الحسين ٦٠٩ نقاط.

ورغم ان دوري السلة الاردني لفرق الدرجة الاولى جاء مضغوطا الا ان الفرق استطاعت ان تفرض وجودها واستطاع اللاعبون ان يثبتوا وجودهم وبكل قوة.

ورغم ان كابتن منتخبنا والارثوذكسي ظهر بمستوى عادي في مباراة القمة بين الارثوذكسي والاهلي الا ان ذلك لا يعتبر عيبا، فلكل جواد كبوة والمطلوب من مراد ان يستمر في العطاء كما هو دائما نائلا ثقة الجميع.

الاتحاد الاردني لكرة السلة كان قد تلقى جدول نشاطات الاتحاد الدولي لكرة السلة لعام ١٩٩٣ حيث حدد فيه موعد البطولة الاسيوية للشباب وبطولة العالم للشباب والبطولة الاسيوية السابعة عشرة للرجال في اندونيسيا في شهر ايلول ومن المتوقع ان يشارك منتخبنا ببطولتي الشباب والرجال، وهذا سهل جدا لاسباب رئيسة اولها ان منتخبنا يتمتع بقوة ولياقة بدنية عاليتين تؤهلانه لخوض البطولتين سواء على مستوى الشباب او الرجال. والسبب الثاني ان منتخبنا يحظى بسمعة اسيوية وعربية ذائعة الصيت وتهابه معظم الفرق وتحسب له كل حساب والسبب الاهم هو ذلك العطاء المميز الذي يشترك فيه اللاعبون بغض النظر عن الانتماء النادوي فتجمع مراد وهلال وناصر ومروان وجهاد ومرقص والبحيري وزغلول هو كاف لان يسحق كل الفرق وقد حصل هذا بالفعل في سوريا حيث فزنا على كل الفرق بنظر كل العرب مع غياب البحيري. وشاءت الاقدار وفاز الحكام علينا بقوة ولياقة صافراتهم

وحتى نبقى على مستوى سلتنا عاليا لا بد لنا من ان نشرك فرق الشباب في البطولات القادمة.

فهناك البطولة الاسيوية للشبان تحت ٢٢ سنة في هونغ كونغ في اذار القادم وهناك بطولة العالم لتحت ٢٢ سنة ايضا في اسبانيا في شهر تموز وقبلها في اب هناك بطولة العالم الثالثة للشباب في كوريا. وبطولة منها نشترك فيها كافية لتقدم فرقنا الى مستوى افضل والى الامام.

حكامنا في كرة السلة بخير ويتمتعون بخبرة جيدة وعدم انحياز ومحاباة ولكن المطلوب هو مواكبة التقدم الرياضي التحكيمي فهناك دورة للدراسات الدولية المتقدمة للحكام ستعقد في ايطاليا في تموز ولا يضيرنا شيئا لو ارسلنا احد حكامنا لحضور الدورة للاستفادة والافادة لكافة حكامنا.

وحتى نؤكد لكم ان سلتنا بخير ندعوكم الى متابعة مباريات الدوري ودعم وتشجيع اللاعبين جميعا حتى تبقى سلتنا في المقدمة.. وفي الامام والى اللقاء.

ايمن ناجي الخطيب

الى اتحاد الكرة

قبل حدوث التلاعب بقيد اللاعبين

سوف ينتهي الاعلان الذي اصدره اتحاد القدم للاندية الاعضاء كافة بالنسبة لتسجيل اللاعبين في سجلاته لموسم ٩٣ يوم ١٠ شباط القادم، من اجل السماح لهم بالمشاركة في البطولات لمختلف الفئات العمرية.

الملفت للنظر ان قيد اللاعبين الذين اعمارهم تحت ١٧ سنة و١٥ سنة، سيتم اعتمادهم على اساس شهادة الميلاد فقط.

ان هذا القرار سيكون الورقة الرابحة لتزوير اللاعبين من قبل بعض الفرق، مما يؤدي الى التلاعب في اعمار اللاعبين، في وقت نحن باشد الحاجة فيه الى زرع المبادىء الاخلاقية في النشيء، فمن المسلم به ان الرياضة قبل كل شيء، وسيلة تربوية وهدف نسعى اليه في بناء الفرد لا غاية في حد ذاتها، والجميع متفقون على اهمية الرياضة في التربية الاخلاقية والجسمية لبناء جيل قوي بجسمه وفكره.

وخوفا من ان تظهر هذه «كمشكلة» من خلال الاعتراضات التي قد تقدمها بعض الفرق ضد البعض الاخر، والابتعاد عن اهم اهدافنا التي نسعى اليها.

تلفت نظر الاتحاد بان يعود الى الاسلوب الذي كان متبعا في السابق والتاكد من شخصية وعمر اللاعب عن طريق البطاقة الشخصية التي تصدرها دائرة الاحوال المدنية لنقطع الشك باليقين.

رئيس النادي طلب من لاعبيه عدم تسلم الجوائز وصعد بنفسه ليتقلدها

● ما من شك فيه ان اللاعب الذي يعطي بسخاء ثم يصعد الى المنصة ليتسلم جائزة الابداع بعد نهاية اللقاء او العطاء يشعر في هذه اللحظة بنشوة تنسيه مشقة العطاء وصعوبته اضف الى ذلك بان اللاعب هو الاحق بتسلم هذه الجائزة لكونه هو الذي بذل المجهود وتعب وليس الاداري او رئيس النادي او غير ذلك

وما حدث مؤخرا عندما تم الاعلان عن تكريم احدى الجهات لاحد الاندية عبر وسائل الاعلان بعد تحقيق فريقه لنتائج مميزة خلال الموسم المنصرم. وعندما علم رئيس النادي بخبر التكريم؛ اتصل بلاعبي الفريق وطلب منهم بان لا يذهبوا لاستلام الجوائز لان ادارة ناديه لم يصلها ما هو رسمي بهذا الخصوص.

اللاعبون بدورهم تقيدوا بالتعليمات لتاتي المفاجاة خلال الحفل واذ برئيس النادي يصعد بنفسه لاستلام الجوائز عن اللاعبين اثناء الحفل في حين لم يصدق هؤلاء اللاعبين ما شاهدوه وعند استفسارهم من رئيس النادي قال لهم بان الجهة المنظمة لحفل التكريم طلبت بان يتسلم رئيس النادي او من ينوب عنه من الادارة جائزة، لكنهم لم يقتنعوا بهذا الكلام فاتصلوا مع صاحب العلاقة الذي نفى ما قيل على لسانه اللاعبون اخذوا على خاطرهم وانقطعوا عن التردد على النادي وهم الان يدرسون الابتعاد عن تمثيل الفريق.

حرب المدربين ما زالت مشتعلة

● كنا قد اشرنا في احدى الاعداد السابقة للدستور الرياضي الى ان هناك حربا مشتعلة بين اثنين من المدربين حول تدريب احد المنتخبات للعبة جماعة. الحرب ما زالت قائمة بينهما وكان آخرها امام رئيس اتحاد اللعبة، حيث تهجم احدهما على الاخر عندما طرح رئيس الاتحاد الموضوع بانهما سوف يدربان المنتخب. فما كان من احدهما الا ان تهجم على زميله وقال انه لن يدرب معه. فما كان من الاخر الا ان رد عليه الصاع باثنين بالقول له بان يخرج من الغرفة والا حصل ما لا يحمد عقباه.

المعلم احدهما اعتذر رسميا لرئيس الاتحاد بانه لا يستطيع تدريب المنتخب.

والان هل انتهت الحرب ام انتهت!.

[illegible]

دعا النائب بسام حدادين الى تشكيل اتحاد شعبي لكرة القدم يوازي الاتحاد الرسمي الحالي، ويضم في عضويته - الاتحاد الجديد - اساسا الفرق الشعبية المحلية التي يلعب في صفوفها العديد من ابرز لاعبي فرق الاندية الاردنية بالاضافة الى بعض الفعاليات الرياضية والشبابية وتهدف هذه الصيغة بحسب الدعوة التي اطلقها النائب حدادين الى تجميع الجهود الرياضية والشبابية للفرق التي تلعب خارج اطار التنظيمات الرياضية الرسمية المحلية وتنظيم حركتها وتعزيز دورها في استقطاب الشباب الاردني في انشطة شبابية ورياضية تسهم في تطوير قدراتهم وصقل وبلورة طاقاتهم. وللاشراف على تنفيذ هذه الفكرة وترجمتها الى واقع عملي فان النائب حدادين جاد في سعيه لتشكيل دائرة رياضية ترتبط به مباشرة تقوم بالاعداد والتخطيط لهذا النوع من الاعمال وغيرها من عدد من الشخصيات الرياضية والشبابية المحلية.

المدربون المرشحون لتدريب السلة



عماد السعيد — ينال قناش

تعكف لجنة المنتخبات الوطنية بالاتحاد الاردني لكرة السلة على دراسة واقع المنتخبات وتعيين مدربين مساعدين لمنتخب الشباب والمنتخب الوطني للفترة القادمة وستقوم اللجنة خلال الفترة القادمة كما علمت الدستور الرياضي من مصادر خاصة بمقابلة عدد من ابرز المدربين واللاعبين الدوليين الذين يتوقع اعتزالهم لمعرفة ارائهم ودراسة اوضاعهم لانتخاب مدربين مساعدين لمدرب المنتخب والشباب وابرز الاسماء المطروحة: ينال قناش - عماد السعيد - مراد بركات - هلال بركات - امجد الرشق - فادي الصباح - عبدالسلام صالح - سمير مرقص - وغيرهم.

وذلك من اجل تحضير كادر فني اردني قادر مستقبلا على قيادة دفة المنتخبات الوطنية وتدريبها وعدم الاعتماد على المدربين العرب والاجانب.

كرة السلة.... شمالية

بصعود فريقي الوفاق والاشرفية من منطقة اربد بالشمال يصبح عدد فرق اندية الدرجة الاولى من الشمال اربعة فرق هي الجليل، الحسين /اربد، الوفاق، الاشرفية.

وهذه الفرق الاربعة ستلعب في الموسم الحالي ١٩٩٣ ضمن دوري اندية الدرجة الاولى والفرق الاربعة تحتاج الى كوادر تدريبية وامكانات مادية ومؤسسات وشركات محلية تدعم كرة السلة فيها وتطور اللاعبين حتى يصلوا الى مستوى نجوم اللعبة في عمان وهي اندية الاهلي والارثوذكسي والجزيرة.

اتحاد اللعبة الجديد... قادر على تامين الدعم والاتصال بالمؤسسات وتسويق فكرة دعم هذه الاندية وغيرها من الاندية مستقبلا وعقد دورات تدريبية في منطقة اربد باشراف الخبراء المحليين والدوليين اضافة الى ايجاد منتخب اول ومنتخب للشباب في منطقة اربد، وارسال المدرب الروسي للاشراف على تدريب هذه المنتخبات واعطاء الفرصة لمدربي منطقة الشمال لمساعدته والاستفادة من خبراته في المرحلة الحالية.

الوفاق صعد مع الاشرفية

الشيخ جمو عاتب على الصحافة الرياضية

الشيخ النائب عبدالباقي جمو.. عاتب على الصحافة الرياضية، لانها نسيت ان تكرم قدامى الرياضيين.

عتاب الشيخ الجليل في محله.. وتكريم قدامى الرياضيين واجب على الجميع.

للعلم.. عتاب النائب.. جرى في مكتب وزير الشباب.

اتحاد الكرة مطالب بالغاء نظام فارق الاهداف

● نحن مع فكرة اتحاد كرة القدم السابق باتباعه لنظام فارق الاهداف في حسم نتيجة المباراة في حالة التعادل لما لهذه الطريقة من فوائد كثيرة اهمها اتباع الفرق للطرق الهجومية وارتفاع نسبة التسجيل وغير ذلك.

لكن يبدو ان الاتحاد السابق والحالي قد عانى كثيرا من هذا النظام خاصة عندما اخذت بعض الاندية تتلاعب فيه مما خلقت للاتحاد مشاكل كثيرة لا زالت اثارها تطفو على السطح ولعل اكبر شاهد على ذلك عندما حسم الاتحاد قمة الدوري بفارق الاهداف لصالح الفيصلي واثار هذا حفيظة فريق الحسين/ اربد وتغيب عن المباراة الاستعراضية كذلك هنالك عدة مباريات اقلقت نتائجها اتحاد اللعبة منها مباراة الوحدة وذهبية الدهام التي انتهت بنتيجة ١٦/صفر وغير ذلك ولهذا نطالب اتحاد الكرة بالغاء نظام فارق الاهداف في تعليماته التي يعمل حاليا على صياغتها حتى لا يقع في نفس المطبات السابقة.

نسخة منها للمحافظ

نادي البقعة يوقع «بروتوكولا» مع اتحاد الفرق الشعبية

رئيس النادي: نريد ضبط الامور والحد من الفوضى

● كثيرا ما نتسمع بان بلد ما قام بتوقيع اتفاقية «بروتوكول» مع بلد اخر او نادي من دولة مع نادي من دولة اخرى يتم فيه تبادل التعاون الرياضي والزيارات وغير ذلك بين الطرفين لكن ان يوقع نادي اتفاقية مع فرق شعبية فلا شك ان هذا الموضوع ملفت للانظار ويستحق الاهتمام لكونه الاول.

وهذا ما جرى بين نادي البقعة وما يسمى باتحاد الفرق الشعبية القاطنة في المخيم بعد ان كانت الامور قد وصلت في وقت سابق الى المحافظ والمشكلة هي الاختلاف في وجهات النظر بين الطرفين مما استدعى ادارة نادي البقعة الى الطلب من المحافظ منع الفرق الشعبية من اللعب واقامة المباريات على ملعبه. في حين عادت المياه الى مجاريها بينهما مؤخرا وتم توقيع اتفاق «بروتوكول» بين النادي واتحاد الفرق الشعبية وقد تضمن هذا الاتفاق الذي سيرفع نسخة منه للمحافظ على النقاط التالية:

● يتعامل النادي مع الفرق الشعبية من خلال اتحاد الفرق الشعبية فقط لمنع حدوث اي اشكالات وتحديدا للمسؤوليات

●● على اتحاد الفرق الشعبية تقديم كشف باسماء الفرق المنتسبة للاتحاد واسماء لاعبين كل فريق من هذه الفرق، وكذلك نسخة من اللائحة الداخلية للاتحاد

●● يسمح النادي للفرق الشعبية باستخدام ملعب كرة القدم على ان لا يكون هذا الملعب مشغولا من قبل اي فريق من فرق النادي في نفس الوقت

● يتم حجز الملعب قبل مدة لا تقل عن اربعة وعشرين ساعة من موعد المباراة او التدريب حيث يدفع مبلغ دينارين عن كل مباراة او تدريب

●● يتحمل كل فريق من الفرق الشعبية مسؤولية الشغب الذي يسببه احد لاعبيه او جمهوره ويتعرض هذا الفريق لعقوبة الشطب والمنع من اللعب.

●● اي لاعب من لاعبي الفرق الشعبية يختاره الجهاز التدريبي للنادي ليلعب في صفوف فرق النادي. عليه ان يلتزم باللعب بفريق النادي ويمنع منعا باتا ان يلعب مع الفرق الشعبية دون اذن مسبق من ادارة النادي او جهازه التدريبي ومن يخالف هذا القرار يمنع من اللعب مع الفرق الشعبية.

واي فريق لا يلتزم بهذا القرار ويشركه باللعب معه على ملعب النادي او غيره يتعرض لعقوبة المنع من اللعب على ملعب النادي.

●● اي لاعب يتم اختياره لفرق النادي من الفرق الشعبية يمنع ان يوقع مع اي نادي غير نادي البقعة واي لاعب سبق وان كان موقعا مع احد الاندية المنتسبة لاتحاد كرة القدم وقد تم تحريره من هذا النادي يمنع ان يوقع مع اي نادي جديد الا بعد ان يأخذ موافقة الهيئة الادارية واي مخالفة للحالتين المذكورتين في هذا القرار يمنع اللاعب من اللعب مع الفرق الشعبية ويمنع الفريق المخالف من اللعب ايضا.

●● على كافة الفرق الشعبية التقيد التام بالقرارات الصادرة من الهيئة الادارية للنادي والتي تخص الفرق الشعبية وسيتعرض اي فريق مخالف للمنع من استخدام ملعب كرة القدم.

● يمنع اي فريق من الفرق الشعبية اشراك اي لاعب من لاعبي النادي بكافة فئاته واي فريق يخالف ذلك سيمنع من اللعب على ملاعب النادي.

ولالقاء مزيدا من الضوء على هذا الموضوع اتصلنا باحد الاطراف المعنية السيد فخري سعادة رئيس نادي البقعة واستفسرنا منه حول طبيعة هذا الموضوع لكونه الاغرب.

فقال: هذا الاتفاق شيء طبيعي لان التعامل مع (٢٤) فريقا من الفرق الشعبية يتطلب منا جهودا اضافية في خدمة هذه الفرق لانها بحاجة الى عملية تنظيمية.

وذكر السيد سعادة ان الفوضى التي نواجهها على ملعبنا جعلتنا نوقع مع اتحاد الفرق الشعبية اتفاقا لضبط سلوك هذه الفرق ولاعبيها ولمنع حدوث المشاكل.

وقد سبق لنا وان واجهنا مع هذه الفرق التي تحظى باهتمام كبير في منطقة المخيم صعوبات كبيرة وقد اخبرنا امين عام وزارة الشباب عند زيارته للنادي قبل عدة سنوات وقال الامين ليست لهم الحق باللعب على ملعبكم ما داموا يخلقون لكم الفوضى ويؤثرون بتصرفاتهم على فرق النادي.

واضاف السيد سعادة ان اللاعبين الذين ينتمون لهذه الفرق هم من ابناء النادي والمخيم ولهذا احببنا ان نضبط التعامل معهم خوفا من حدوث الفوضى وقمنا بصياغة هذه الاتفاقية مجددا والتي سيرسل منها نسخة للمحافظ حتى اذا كان اي خلل بهذه الاتفاقية يتم التدخل

سعادة رئيس نادي البقعة

صورة عن الاتفاقية «البروتوكول» الموقع بين الطرفين

وجهة نظر

موقف لا يحسد عليه

اثار قرار اتحاد كرة القدم، المتعلق بزيادة عدد الاندية الى «١٢» ناديا، ردود فعل متباينة، بين مؤيد لهذا القرار او التوجه، وبين معارض له، ذلك ان مثل هذا القرار سيؤثر على مسيرة الكرة الاردنية سلبا او ايجابا، حسب ما تؤول اليه النتيجة في نهاية الامر.

ان الكرة الاردنية تعاني ومنذ فترة طويلة من تخبط في اتخاذ القرارات لان معظم تلك القرارات لا تتخذ بناء على اسس سليمة، وقناعة راسخة بصنوابها، بل تتخذ في معظم الاحيان لارضاء بعض الاندية على حساب اخرى، ومن هنا فان قرارات الاتحاد تخلق نوعا من الفوضى، نظرا لانها لا تعجب الكثير من الاندية لاسباب جوهرية ومعقولة.

ولعل ابراز سلبيات مثل هذه التوجهات المتمثلة في زيادة عدد الاندية يكمن في قلة عدد الملاعب لا سيما القانونية منها. واعتقد باننا لا نمتلك سوى ملعبا واحدا قانونيا متحل بالعشب الطبيعي هو ستاد الحسن في اربد.

ولان زيادة عدد الاندية ستؤدي الى زيادة عدد المباريات، فان الملاعب المتوفرة هذا اذا سلمنا بانها ملاعب حقيقية، لا تكفي لمثل هذا العدد من المباريات مما سيجبر اتحاد الكرة على ضغط مباريات الدوري، وعدم اتاحة الفرصة الكافية للاعبين والحكام والمدربين للراحة والاستعداد للمسابقات الاخرى.

ثم هناك اختلاف كبير بين مستويات الاندية واعتقد جازما بان ثلاثة او اربعة اندية فقط تحافظ على مستواها في حين ان بقية الاندية الاخرى تتنافس على البقاء ولا تهم غيره.

عموما قرار الاتحاد بزيادة عدد الاندية خلق حالة فريدة من نوعها على الساحة الرياضية المحلية، ووقع في مطب لا يحسده عليه احد لان اي قرار او حل سيتخذه سيرضي طرفا على حساب اخر.

تيسير محمود العميري

الامر وجه اخر

● حزيران القادم... يحظى بكونه (الورقة) الاهم في (رزنامة) موسمنا الكروي الحالي (٩٣)... حيث تدور انذاك عجلة مباريات مجموعتنا الاسيوية في مرحلتها الاولى من تصفيات كاس العالم لكرة القدم، والتي حظينا بفرصة استضافتها (ولله الحمد) على ستاد مدينة الحسن الرياضية في اربد.

وحيث اماط اتحاد الكرة اللثام عن اسماء التشكيلة التي ستدافع عن سمعة المنتخب الوطني في تلك التصفيات ومن قبل قراره المفاجيء! بزيادة عدد اندية دوري الاولى، فقد تعرض الاتحاد الى حملة شبه منظمة تطعن في نزاهة! وموضوعية عملية اختيار عناصر المنتخب في جانب!، وتشكك في مصداقية الدافع المعلن الذي برر به الاتحاد قرار الزيادة في جانب اخر.

عموما ونحن اذ نخالف الاتحاد في محاولة ايهامنا بان سياسته تقوم على اسس علمية وموضوعية، في ذات الوقت الذي لم تكن فيه ملاحظات ومأخذ (منتقديه) قائمة على هذه الاسس!.

يبقى مع ذلك حريا بنا التسليم بحق الاتحاد في ان يتبنى السياسة التي يرى انها السبيل الامثل للارتقاء بمستوى الكرة الاردنية والمنتخب الوطني، وان نتاح له فرصة تنفيذها بحرية تامة، بل ومد يد العون والمساندة له من قبل الاندية، طالما ان اعضاء الاتحاد (ومعظمهم لا تعوزهم الخبرة) قد نالوا الثقة للقيام بمهمة ادارة شؤون الكرة خلال المرحلة القادمة.

ولكن.. يتطلب الامر مع ذلك ان يعلن الاتحاد تحمله مسؤولية سياسته «التعهد بالتنحي» التي انتهجها في البعدين اذا ما رافق الفشل تجربة بناء المنتخب، في معمعة المشاركة في تصفيات كاس العالم القادمة، وفي الجانب الاخر الكيفية التي سيتم بموجبها اخراج بطولات الكرة المحلية لعام ٩٣، في ضوء قرار زيادة عدد الاندية مع الاخذ بعين الاعتبار المساحة الزمنية التي سيشغلها المنتخب جراء مشاركته في التصفيات القادمة، الى جانب مشاركة انديتنا في البطولات العربية والاسيوية.

ولعل مقياس نجاح المنتخب الوطني في مهمته انفة الذكر لا ينحصر بالضرورة في تحقيق حلم الصعود الى الادوار التالية من التصفيات، بل على اقل تقدير احتلال احد المركزين الاول او الثاني مع ختام مرحلة الذهاب التي نستضيفها في اربد وتسجيل نتائج مرضية في المرحلة الثانية التي ستقام في الصين، اي تسجيل نتيجة مرضية في التصفيات (من حيث العروض والنتائج) بغض النظر عن المحصلة النهائية.

واخيرا قد يكون مع ختام الموسم الحالي (٩٣)، موعدا ملائما ليقوم الاتحاد بتقديم كشف الحساب فهو من جهة يفترض ان يكون قد اقام بطولاته المحلية، ومن جهة اخرى يكون المنتخب قد انهى المشاركة الخارجية (الاهم) خلال دورة الاتحاد الحالي، فهل يبادر الاتحاد الى التعهد سالف الذكر؟!.

الرئيس اخر من يعلم!

● بعد خروج اعضاء احدى اللجان باحد الاندية من اجتماع لهم خاطب رئيس النادي امين السر:
هل هؤلاء اعضاء اللجنة الـ (......)؟
اجابه الامين: نعم
المضحك المبكي ان الرئيس اخر من يعلم!.

عضوية متعددة!

كثرت في الاونة الاخيرة ظاهرة تعدد العضوية في الاندية فتجد احدهم عضوا في نادي كذا وكذا.. (الخ)!!.

طوشة على مقعد!

عندما طلب احد الاتحادات من ناد ما بصفته بطلا لدرجته تسمية ممثله في الاتحاد حدثت (طوشة) في جلسة الادارة بين اثنين منها، فالاول كان محتدا وقال للثاني: انا احق واحد بهالمقعد، فانبرى له الثاني وقال: نطرح الموضوع للتصويت، جرى التصويت فجاء لصالح الثاني، عند ذلك قال الثاني للاول: بدك المقعد؟
وانا متنازل لك عنه.. بس دير بالك.. المقعد امانة.

القدم فوق الطائرة!

تاخر احد الاندية باعطاء لاعبي الطائرة بدل التمرينات فاحتد احد اللاعبين قائلا: شو هالنادي كله قدم قدم مفش طائرة؟

لمـــــــاذا؟!

لماذا يحصل احد الاندية المنتسبة حديثا لاحد الاتحادات على مقعد بينما ناد حصد لاعبوه بطولات كثيرة لم يحصل على هذا المقعد.. ليش؟!.

«ابو رائد»

عصام عريضة

فؤاد القدومي

مدينة الحسين للشباب.. التي تقدم خدماتها لكافة الرياضيين ممثلة بمديرها عصام عريضة، الباسم دائما والمتعاون في كل الاوقات، لم تكن ضمن المكرمين في حفل الدستور الرياضي والذي اقيم في قاعة عمان الكبرى.
مدينة الحسين.. تستحق ان تكون اول المكرمين.. وعذرا يا ابا عدي.
ونادي الاستقلال.. الذي قدم للمنتخب الوطني لالعاب القوى عددا كبيرا من اللاعبين واللاعبات والذين حازوا على ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية في دورة الالعاب العربية.. لم يكرم ويستحق الاستقلال ايضا ان يكون من اوائل المكرمين وعذرا يا سادة.

الدستور الرياضي.. تغزو اسواق امريكا وكندا

مجلة الدستور الرياضي.. اصبحت تباع الان في كندا والولايات المتحدة الامريكية، جنبا الى جنب مع كبريات الصحف العربية التي تصل الى الجاليات العربية هناك. وقد وصلتنا رسائل عديدة من كندا وامريكا.. تطالب بانتظامها في السوق هناك.

.. وفي قطر.. والعراق

كما اصبحت الدستور الرياضي.. تباع في الاسواق العربية في العراق الشقيق.. وفي دولة قطر الشقيقة وهي تلاقي اقبالا جماهيريا كبيرا.

... وفي الهند

وفي الهند... كان عدد من ابنائنا الدارسين هناك يطلبون الاشتراك السنوي في الدستور الرياضي وقد قام قسم التوزيع بعمل الاجراءات اللازمة لايصالها في الوقت المناسب للمشتركين.

انا افضل اللاعبين بالدفاع

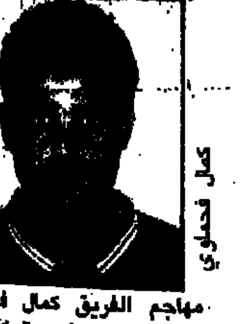
● اصبت «بصدمة» نفسية كبيرة بعد اعلان اتحاد الكرة الطائرة عن اسماء اللاعبين المكرمين الذين تميزوا في موسم ١٩٩٢م.

هذا ما قاله لاعب نادي شباب الحسين والمنتخب الوطني «فواز زهران» للدستور الرياضي حول عدم اختياره كافضل لاعب (مستقبل)، واضاف قائلا ان الصدمة التي اصابتني جاءت بعد ان كنت مهيئا تقنيا بانني الافضل في هذا المركز، حتى ان بعض اعضاء الاتحاد قاموا بتهنئتي قبل اعلان الاسماء بوقت، وتابع حديثه قائلا، انني توجهت على الفور بسؤال الى لجنة الاستكشاف والتي بناء على تقريرها تم الاختيار وطلبت منهم بان يوضحوا لي كيف تم ذلك ويزودوني باوراق الاستكشاف التي تخصني حتى اتعرف على اخطائي التي ابعدتني عن هذا اللقب واخذه غيري فكان جوابهم بان الذي قام بعملية الاستكشاف واختيار اللاعب «خلدون عوض» الذي اخذ مكاني هو مدربه بالفريق السيد ماجد البكار.

فهل يعقل - الحديث لفواز - ان يكون مدرب الفريق حكما محايدا في مثل هذا الاختيار.
ويضيف فواز ان احد الحكام الدوليين الذي ادار وراقب معظم مباريات فريقي اخبرني بانه يجب ان يتوقع المحسوبيات والواسطات التي قد تحرم اللاعب حقه.
ويقول انني لست ضد اللاعب الذي اختاره الاتحاد بدلا مني، حيث انه من اعز اصدقائي واكن له كل احترام ومودة، وهو من اكفا اللاعبين الا انني اسجل عتبي على الاتحاد، الذي لم ينصفني معنويا على الاقل، وانا كلي ثقة بان رئيس الاتحاد لو انه يعرف بالامر لما سكت عليه.

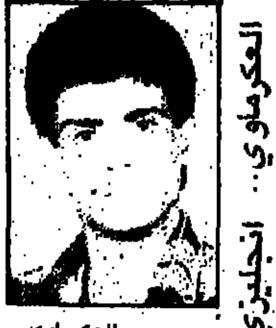
- فواز زهران

تكريم فريق الرصيفة الكروي


مهاجم الفريق كمال لحملوي الذي يتمتع بشعبية كبيرة في اوساط مشجعي النادي

● يرعى السيد موسى السعد رئيس مجلس بلدية الرصيفة حفل تكريم فريق كرة القدم في نادي الرصيفة يوم الجمعة المقبلة بتمام الساعة الخامسة والنصف مساء في اعقاب اختتام مشاركة الفريق في منافسات دوري اندية الدرجة الثانية واستعدادا لخوض منافسات الدوري المقبل. ومن المعروف ان فريق كرة القدم في نادي الرصيفة يضم في صفوفه عدد من اللاعبين المبرزين منهم

العكرماوي.. انجليزي

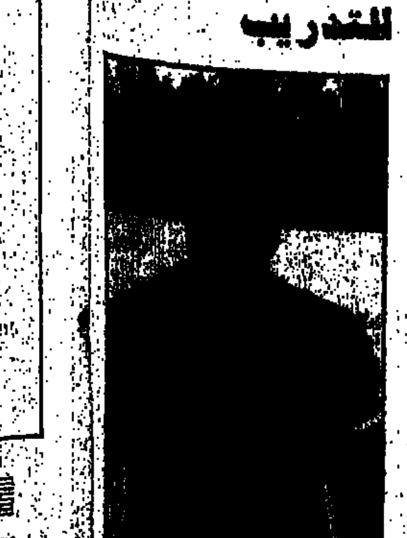

محمود العكرماوي

احتفل اصدقاء واحباء لاعب الكرة الطائرة في نادي العودة وجامعة اليرموك محمود العكرماوي بتخرجه بنجاح من الجامعة وحصوله على شهادة البكالوريوس تخصص ادب انجليزي. ومن المعروف ان

اللاعب العكرماوي حقق لنفسه حضورا متميزا في اوساط لعبة الكرة الطائرة خصوصا في بطولة الدستور الرمضانية التي سطع فيها نجمه واحتل فريق نادي العودة فيها المركز الثاني.

كما كان له مساهمة فعالة في بطولة دولي «صقر العرب» للكرة الطائرة الف مبروك.

الرحال يعتزل اللعب ويتجه للتدريب



● قرر كابتن نادي يرموك عمان وحارس مرماه لكرة القدم سمير رحال اعتزال اللعب والاتجاه للتدريب بعد مشوار حافل عمره (١٥) عاما حيث لعب الرحال لاشبال نادي اليرموك ثم التحق بفريق الشباب والان يعتزل وهو يحمل شارة الفريق الذي دافع عنه مؤخرا في دوري الاضواء خلال الموسم المنصرم.
وبعد ان وافقت ادارة النادي على قرار اعتزاله قررت ايضا ضمه لعضوية الجهاز التدريبي وكان الرحال الذي يحمل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية قد حضر الدورة التدريبية التي اقيمت في الاردن.

سوء التنسيق وراء الفشل

اتحاد السباحة.. كلاكيت ثاني مرة!

● مرة اخرى.. يعجز اتحاد السباحة عن تنفيذ نشاط مقرر، عندما فشل في اقامة فعاليات (سباقات التصفية)، التي كان من المقرر ان تقام يوم الاثنين الماضي في المسبح الشتوي بمدينة الحسين، بمشاركة فئات تحت (١٠، ١٢، ١٤ سنة) من الجنسين بهدف اختيار ابرز العناصر وضمها الى صفوف منتخبات الناشئين.

وكان سوء التنسيق وراء فشل اقامة التصفية، حيث حضرت مجموعة من السباحين في الزمان والمكان المحددين مع حضور المدرب فيصل الحوراني الى جانب المدربة الاجنبية، فيما تغيب عدد كبير من السباحين على اساس ان التصفية قد تم تاجيلها بسبب الاحوال الجوية!.
عموما ابدى العديد من السباحين امتعاضهم (للدستور الرياضي)، من حالة التخبط التي يسير بها الاتحاد منذ توليه المسؤولية، وخصوصا ان الاتحاد يعجز عن اقامة التصفية للمرة الثانية، حيث كانت المرة الاولى خلال الشهر الماضي! فيما اخذ البعض الاخر منهم يطالب الاتحاد بتنفيذ الوعود التي اخذها الاتحاد على نفسه، والمتمثلة في وضع الحوافز امام السباحين للاقبال على المشاركة الجادة في تدريبات المنتخب الوطني.
وبدورنا نوجه سؤالا الى اسرة اتحاد السباحة والجهاز الفني للمنتخب عن موعد بدء التدريبات التي استقدمنا لها (مدربا روسيا) قبل ما يزيد عن الـ (٥) شهور!، حيث لا زال المدرب ينتظر تحديد مهام عمله، ونعرف ايضا ان كل من النادي الارثوذكسي ونادي المدينة قد ابدى استعداده لاستضافة تدريبات المنتخب في المسبح الشتوي لكل نادي.

المسبح الشتوي للارثوذكسي منشاة في خدمة المنتخب الى جانب مسبح المدينة

دليل الرياضي للمهتمين بالرياضة واللياقة البدنية

ترقبوا ترقبوا
INT'L FITNESS الدولي للياقة
من افخم واحدث المراكز الصحية واللياقة البدنية
اوقات خاصة للرجال
اوقات خاصة للسيدات
جهاز رياضية - الوزن والرشاقة - ساونا - جاكوزي - مغطس بخار - مساج - تمارين ايروبكس - مساجات
عمان / شارع مكة / مجمع جبر / هاتف ٨٢٢٣٤٥

باباهيو للرياضة
كافة انواع الاحذية والملابس الرياضية العالمية المشهورة
أهلاً وسهلاً بكم..
جبل الحسين / ت ٦١٠٩٧٣
جبل الحسين / مركز اشتانة / ت ٦٩٢٨٨١

بقيلي سبورت
أحذية رياضية والبسة وأدوات رياضية، من اشهر الماركات
شارع الجامعة / ت ٨٤٥٩٢٥

CHILI HOUSE
الدوار السابع / بجانب نادي السيارات الملكي / ت ٨٢١٩٥٣
شارع الجاردنز - بجانب الكلية العربية / ت ٦٨٨٧٧٨
ضاحية الحسين / نهاية شارع مكة / ت ٦٨٧٤٣٣
شارع الجامعة - مقابل البوابة الرئيسية للجامعة ..

شركة علي الجمل وشركاه الهندسية للتصميم الداخلي
تجهيزات مكتبية، اثاث كمبيوتر
تجهيزات رياضية • طاولات بلياردو، تنس، بيبي فوت
اثاث مختبرات طبية

تتقدم باجمل آيات التهاني والتبريك من صاحبة السمو الملكي الأميرة هيا بنت الحسين ونجوم الرياضة
الذين فازوا باستفتاء الدستور الرياضي لعام ١٩٩٢ متمنين للجميع مزيدا من التقدم والنجاح لرفع علم الاردن خفاقا في سماء عالم الرياضة تحت ظل الرياضي الاول
جلالة الملك الحسين المعظم
محلات النمر TIGER STORES
جبل عمان - اول طلوع الحايك قبل امانة عمان - تلفون ٦٢٢٧٦

كنغارو KANGAROO
شركة حكمت عليان واولاده ..
لصناعة جميع انواع الاحذية الرياضية والجلدية والكتانية
خبرة تزيد عن ٣٥ عاما في مجال الاحذية الرياضية
عمان - ماركا الشمالية :
ت ٨٨٨٩٨٤ فاكس ٨٨٨٩٨٤ / ص.ب ١٥٠٦٠

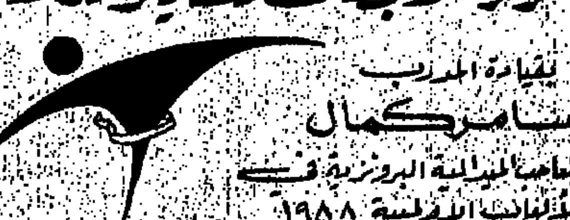
مركز عالم الرياضة للتايكواندو والكراتيه
ماركا الشمالية / الشارع الرئيسي
ت ٨٩٨١٣٤

مركز التاج للكراتيه
باشراف المدرب محمد علي
كراتيه، دفاع عن النفس، لياقة بدنية
جبل التاج - شارع الحافوز
هاتف ٧٤٩٥٥١

REEBOK NIKE EAGLE SPORT
الرند للرياضة - صويلح
اللاذقاني للرياضة - الزرقاء
مستلزمات وتجهيزات رياضية
ملابس واحذية رياضية من اشهر الماركات العالمية..
البيع بالجملة والمفرق
LATHKEUI LOTTO BROOKS JUMP
L.A.GEAR AL-RAND PATRICK



بوط اميجو AMIGO
مؤسسة تركي اخوان للتجارة الدولية
عمان - سقف السيل / هاتف ٦١٣٩٦٧
خطوة على طريق التقدم والنجاح



مركز الأبطال للتايكواندو
بقيادة المدرب سامر كمال
صاحب الميدالية البرونزية في الألعاب الاولمبية ١٩٨٨
الجبيهة - مجمع الجامعة الاستثماري / ت ٨٣٤٦٧٤

لاعلاناتكم في :
الدستور الرياضي
يرجى الاتصال بهاتف :
٦٦٤١٥٣ - ٦٦٤١٥٤
فاكس ٦٨٥٨١٠

ماذا يقول المستبعدون عن تشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم؟

● عاطف عساف

● الانخراط بصفوف المنتخب الوطني. لاي لعبة شرف يتمنى الوصول اليه كل لاعب لكونه ارفع مستوى يطمح بتحقيقه والمعروف ليس كل من مارس هذه اللعبة يمكن ان يحظى بهذا الشرف لان لاعب المنتخب الوطني يفترض عند اختياره ان يتحلى بصفات شاملة في كثير من النواحي تؤهله للدفاع عن سمعة الفريق.

ولكن احيانا تلعب المحسوبية والمصالح الشخصية دورا كبيرا في ضم لاعبين غير مؤهلين. واستبعاد اخرين وهم اهل لذلك ولعل التشكيلة الاخيرة للمنتخب الوطني لكرة القدم والتي لم تلق الرضى من جميع المعنيين ما زال صدى ردود الفعل يدوي في الشارع الرياضي.

وقد تعرضت هذه التشكيلة لعدة انتقادات وطرحت افكارا عديدة وهناك من يقول بان بعضا من اللاعبين ظلموا باستبعادهم واخرين ليسوا بالمستوى المطلوب ولعبت النادوية دورا في ضمهم لصفوف الفريق.

ولهذا ارتأت الدستور الرياضي سماع وجهات نظرهم من خلال الالتقاء بعدد منهم سواء من كان ضمن التشكيلة مؤخرا وتم استبعاده او من كان يتوقع ضمه بعد ادائه القوي خلال بطولة كاس الاردن التي تم فيها انتقاء معظم افراد التشكيلة وما قصدنا من ذلك سوى ايصال وجهة نظرهم للقائمين على المنتخب لعلهم يعيدون النظر في التشكيلة لافساح المجال لكل من هو قادر على العطاء ليتم تجربته ومن ثم اجراء تصفية وانتقاء الافضل فكانت هذه الاراء التي نطمح من خلالها لافادة للجميع وفي نفس الوقت اثارة نيران لم تخمد.



جهاد عبدالمنعم

جهاد عبدالمنعم: انا افضل من الكثيرين

جهاد عبدالمنعم (الوحدات)

● سابقا من استبعادي من المنتخب الوطني قبل بطولة الاردن الدولية فقد كنت في ذلك الوقت اتدرب مع المنتخب وفوجئت قبل فترة وجيزة من البطولة باستبعادي من قبل مدرب المنتخب دون سبب مقنع وعندما اصيب احد المهاجمين فيما بعد علل اسباب الخسارة لعدم وجود المهاجم البديل، نظرا لاحتواء التشكيلة في ذلك على (٩) لاعبين خط وسط.

واما بالنسبة للتشكيلة الحالية فانني على قناعة تامة بان اسمي كان من ضمن هذه التشكيلة ولكن بعد ان عرفت هذه القائمة تم استثنائي واضيف بدلا مني من هم اقرب الى اشخاص اعتذر عن ذكر اسمائهم ولهم علاقات شخصية ومصالح مشتركة والا كيف يريدون اقناعنا بان المدرب هو المسؤول وهم الذين طلبوا منه ان يغير القائمة التي سلمها لهم في اول مرة وفي الحقيقة باني دهشت كثيرا عندما خلت التشكيلة من اسمي لانني قدمت مباريات كبيرة خلال الموسم المنصرم وبالتحديد في مباريات كاس الاردن ورغم ذلك تم اختيار بدلا مني لاعبين اقل مني كفاءة وخبرة وخاصة على المستوى الدولي.

كما اريد ان اعرف سبب استبعادي هل جاء نتيجة الزيادة في الوزن، اذا كان هذا الكلام صحيحا فما هو دور الجهاز التدريبي.

ورغم ذلك وحسب وجهة نظري الشخصية فانا افضل من عدد كبير من المهاجمين من الذين احتوتهم القائمة.

ولهذا اود ان اقول بانني اصبحت اتدرب من باب رفع العتب لان اي لاعب يحاول ان يبذل كل ما يستطيع لكي يلعب ضمن صفوف المنتخب ثم ياتي من يحرمك من هذا الحق واخيرا اتمنى ان اعرف من هو المدرب الفعلي لمنتخبنا الوطني.

المنتخب الوطني الذي خاض بطولتي كاس العرب والدولية

فرصة ضائعة لمنتخبنا بحاجة الى الهداف



وليد فطافطة وموسى شتيان

شتيان: ما زلت اجهل سبب استبعادي

موسى شتيان (الاهلي)

● بالرغم من ان لكل مدرب رايه الخاص به عند اختياره لقائمة المنتخب الوطني الا انني وعن نفسي اتساءل لماذا تم استبعادي عن صفوف المنتخب وسيبقى هذا السؤال يقلقني الى ان اسمع الاجابة الشافية التي بموجبها تم استبعادي ولا اخفي عليكم بان هذا الجواب ينتظره الكثير من الناس وحتى بعض المدربين.

وفي الواقع ما يقلقني كثيرا هو انني وقبل فترة قصيرة وبالتحديد خلال البطولتين الدولية وكاس العرب كنت ضمن التشكيلة الاساسية واعتقد بانني كنت موفقا في ادائي ولو كنت غير ذلك لجلست على مقاعد الاحتياط، وعلى المدرجات ولكن الذي حدث العكس فبعض زملائي من الذين جلسوا على المدرجات خلال الفترة المذكورة تم تسميتهم للمنتخب.

واحب ان اضيف وكما سمعت بان التشكيلة الحالية خضعت لكثير من الضغوطات ولاهواء وتقلبات ومزاجية ومصالح البعض من داخل الاتحاد الذين كان لهم السبب المباشر في استبعادي.

واضاف شتيان قائلا: لا اعتقد بان المدرب الروسي هو الذي اختار هذه التشكيلة لكوني املك عدة دلائل!!.

ومع ذلك فكل هذا لن يحبط من عزيمتي وسابقى مواظبا في التدريب كما سافرض من خلال مستواي الذي ساسعى الى تطويره اكثر من السابق سافرض نفسي على المنتخب.

فطافطة: طغت الاحقاد الشخصية

● وليد فطافطة (الاهلي)

● انا شخصيا لم اتفاجا لعدم ضمي لتشكيلة المنتخب الحالية لانه في سنوات ولاكثر من مرة تم استثنائي من المنتخب الوطني وتخطاني الترشيح وسلبت مني بطاقة تمثيل المنتخب واعترف بان وراء ذلك كان الاحقاد الشخصية.

وجاءت التشكيلة الحالية ليخلو ايضا اسمي منها رغم انني قادر على العطاء ومن ضمنهم التشكيلة ليس باحسن مني لتتدخل العواطف مرة اخرى ويتم استبعادي دون وجه حق ولهذا لا اتوقع ان يرى منتخبنا الوطني النور طالما بقيت النادوية والتي ترتبط بالمصالح الشخصية من داخل الاتحاد تفوح برائحتها.

واقول وانا متاكد بان هذه التشكيلة نفحت كثيرا من بعض الاشخاص من داخل الاتحاد ولم تترك الحرية للجهاز التدريبي بدليل ان التشكيلة الاولى التي قدمها المدرب الروسي عبدالقادر احتوت على (٤٢) لاعبا ولكن بعد تدخل عدد من اعضاء الاتحاد تم تقليصها الى (٣٢) لاعبا ثم (٢٦) وبعد ذلك استقرت على (٣٢) لاعبا.

واحب ان اقول ان هناك غيري من خلت تشكيلة المنتخب من اسمائهم امثال: موسى شتيان واحمد الشقران وعماد فطافطة وخليل محمد وخالد عوض ومحمد الاشهب وماهر ابو هنطش وناصر غندور وجهاد عبدالمنعم وخالد العقوري.

ولهذا كنت اتمنى ان يكون اصحاب القرار في اختيار تشكيلة المنتخب الوطني غير منتمين لاي ناد وفي نفس الوقت قادرين على تحمل المسؤولية.



محمد الاشهب

الاشهب: اعطوني الفرصة

محمد الاشهب (سحاب)

في الواقع باني استقبلت قائمة المنتخب الوطني التي خلت من اسمي باستهجان كبير كوني كنت اتوقع ضمي لهذه التشكيلة وكنت اتمنى ان تعطى لي فرصة تمثيل المنتخب لانني لم اعط الفرصة الكافية خلال البطولة الدولية ولم اتمكن من المشاركة سوى (١٠) دقائق ورغم هذا الوقت القصير فقد تمكنت من صنع هدف التعزيز بمرمى العراق.

وخلال بطولة كاس العرب التي تلت البطولة الدولية سنحت لي فرصة مشاركة المنتخب امام الكويت وتمكنت من تسجيل هدف الاردن اي انني عندما اعطى الفرصة حتى ولو كانت ضئيلة فانني على الاقل اتمكن من عمل شيء. ولهذا كنت اتمنى ان تمنح لي الفرصة الكافية خلال تشكيلة المنتخب الحالية لاثبت للجميع باني قادر على العطاء وكذلك قادر على تسجيل الاهداف ولكن المفاجاة كانت بالنسبة لي كبيرة باستبعادي من قائمة المنتخب.

محمد مبارك

مبارك: الاختبار قبل الاختيار

العقوري: اغرب طريقة للانتقاء

خالد العقوري (الرمثا)

بالفعل انها اغرب طريقة يتم فيها اختيار تشكيلة المنتخب الوطني لانه لا يعقل ان تجري عملية انتقاء اللاعب من خلال مباراة واحدة لان المدرب لا يمكن ان يحكم على مستوى لاعب من خلال مباراة واحدة لان لكل مباراة ظروفها ولسوء حظي ان المدرب الروسي قام بانتقاء لاعبي الرمثا من خلال مباراتنا مع فريق الجزيرة في بطولة الكاس والتي كنت غائبا عنها.

واذا كان فعلا هو الذي اختار هذه التشكيلة لماذا لم يستشر مساعده او اعضاء الاتحاد لكونه حديثا على لاعبي البلد لكن قناعتي غير ذلك فهناك اشخاص غيره كانوا اصحاب القرار في عملية الاختيار.

وللاسف فان الظلم قد لحق بي ومع ذلك ساستمر في العطاء ولن يسبقني احد في تقديم المزيد لاثبت للجميع بانني استحق تمثيل المنتخب ويكفي حصولي على لقب هداف الدوري المنصرم وكما اعلم بان منتخبنا يعاني من ندرة اللاعب الهداف.

خالد العقوري

الشقران: مراكز القوى لعبت الدور الاكبر

احمد الشقران (الحسين)

● بداية اقول ان المعلومات التي املكها حول استبعادي تفيد بانهم استبعدوني لكوني مصابا ولكنني لم اتعرض لاصابة مطلقا وكل ادعاء صدر عن اي مسؤول عن المنتخب لا اساس له من الصحة ولكن في الواقع ان اختيار تشكيلة المنتخب جاء حسب اهواء وامزجة الاشخاص الذين وضع اتحادنا الموقر فيهم امانة الاختيار وبالطبع كان طابع المصالح الشخصية هو المنطلق عند الاختيار.

واضاف الشقران لو تمحصنا تشكيلة الفريق لوجدنا فقط لاعبا واحدا من نادي الحسين حظي بشرف الانضمام للمنتخب رغم ان نادي الحسين هو وصيف بطل الدوري لعام ٩٢ ونتائج الفريق لم تات من فراغ وانما نظرا للجهود المجتمعة سواء من اللاعبين او الجهاز التدريبي وبالتاكيد هذا قمة الاجحاف بحق النادي.

لكن قناعتي اصبحت ثابتة ان القائمين على هذا المنتخب هم اصحاب مراكز قوى ويسيطرون على مثل هذه القرارات.

وانا خلال وجودي ضمن المنتخبات السابقة لم اتخلف عن اي تدريب او مشاركة وانما المتخلفون دائما هم من لاعبي اندية عمان والذين يشرف على تدريبهم في المنتخب مدربوهم والاداريون هم من اندية عمان ولهذا من يستطيع محاسبتهم

واكد الشقران على ان اختيار (١٤) لاعبا من فريق الرمثا والفيصلي سيترك فراغا كبيرا في التدريب بعد ان يكونوا قد التحقوا مع انديتهم بالمشاركات الخارجية فكيف يعقل ان يتحسن الانسجام واذا كان الجهاز التدريبي قد نظر اثناء اختياره هذا العدد من الفريقين نظرا لتسلحهم بالخبرة التي سيكسبونها اثناء هذه المشاركات فهذا غير مقنع لان الخبرة وحدها لا تكفي ولا يمكن ان تعطي نتائج مرضية اذا لم يكن هذا مقرونا بالانسجام.

واخيرا كغيري من الشباب المظلوم من مراكز القوى من اصحاب القرار آمل ان يسود العدل بين الجميع.

احمد الشقران

المنتخب عام ٨٨ وتشكيلة حظيت بالرضى

اسامة: فرحت وغضبت

● اسامة الطنطوري (الجزيرة)

لا اخفي عليكم بانني فرحت جدا عندما سمعت بان اسمي ضمن القائمة الاولى التي قدمها مدرب المنتخب الوطني للاتحاد اللعبة بعد ان لعبت هذا الموسم مباريات جميلة وعروضا قوية اعتقد حسب رايي الشخصي بانني استطيع تمثيل المنتخب ولكوني قادرا على اثبات وجودي.

ولكن عندما علمت بان التشكيلة او القائمة الثانية قد خلت من اسمي كم تضايقت لان اللاعب يعطي كل ما في جعبته لكي يصل الى اعظم شرف في حياة اي لاعب وهو تمثيل المنتخب وخاصة اذا كان هذه اللاعب قادرا على العطاء.

وكما قيل لي بان المدرب الروسي قد شاهد جميع مباريات فريق الجزيرة وسجل رقم كلري لكونه لا يعرف اسمي ليضمني للمنتخب وقد اعلمني من كان يجلس بجانبه خلال احدى مباريات فريقي بانه اعجب بادائي وقال هذا سيكون من اللاعبين الاساسيين بالمنتخب ولهذا يحق لي ان استغرب قرار ابعادي عن الفريق.

ورغم ذلك فان عدم ضمي للمنتخب لن يثنيني عن المزيد من العطاء.

اسامة الطنطوري

خليل: الانتقاء على الحشيش

● خليل محمد (الاهلي)

في الحقيقة كنت اتوقع بل واتمنى ان يتم ضمي لتشكيلة المنتخب الوطني لكي احصل على الفرصة وانا واثق باني سااثبت وجودي خاصة وانني قد بدات حياتي كلاعب على ملاعب العشب الطبيعي في الكويت ونادي كاظمة هناك وبالطبع سيخوض منتخبنا الوطني جميع مبارياته على العشب الطبيعي وعليه كنت اتمنى ان تتم عملية اختيار اللاعبين جميعهم من خلال اللعب على هذا الحشيش.





خليل محمد

ابو هنطش: عضو بالاتحاد ابعدني انا وشقيقي

ماهر ابو هنطش (الاهلي)

كغيري من المستبعدين استقبلت خلو اسمي من تشكيلة المنتخب الوطني بمفاجاة كبيرة لان اللاعب احيانا يستطيع تقييم نفسه ولو بشكل بسيط وانا على ما اعرف باني قد اديت مباريات قوية خلال بطولة كاس الاردن الاخيرة التي تم بموجبها اختيار التشكيلة وما قبلها كنت ضمن تشكيلة المنتخب الذي شارك في بطولة كاس العرب والبطولة الدولية وقياسا مع المدافعين الذين تم اختيارهم فاتوقع باني قادر على العطاء وانا على استعداد لاثبات وجودي.

اما اذا انتظروني قطار الاختيار بعد اصابتي في احدى المباريات فاني شاركت بعدها وكانت تلك الاصابة طفيفة.

ولكن لا اخفي عليكم بان احد الاعلاميين الرياضيين المقربين من احد اعضاء الاتحاد اخبرني بان السبب في استبعادي من تشكيلة الفريق انا وشقيقي منير لاعب القادسية هو هذا العضو ولا ادري اذا كان الكلام صحيحا لماذا هذا التصرف رغم ان علاقاتي مع هذا العضو جيدة ولم اختلف معه في اي موضوع.

ماهر ابو هنطش

محمد مبارك (الزرقاء)

● بكلمات يعتصرها الالم، بدا اللاعب الدولي ونادي الزرقاء «محمد مبارك» حديثه حول عدم ضمه للمنتخب الوطني حيث يقول ان ابعادي عن تشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم كان «اجحافا» بحقي وبحق كل اللاعبين الذين يعيشون في ظروف مشابهة لظروف معيشتي بنادي الزرقاء.

ويضيف قائلا: لا اعرف السبب في ذلك الابعاد مع انني كنت ملتزما مع المنتخب والنادي وان لياقتي البدنية ومهاراتي الفنية عالية، ولكن تفاجات بابعادي بدون سابق انذار، واعني بذلك انه كان يجدر بالجهاز التدريبي للمنتخب ان يقوم باجراء اختبارات بدنية ومهارية وطبية للاعبين قبل اختيار الاسماء بحيث يتم على اساسها اختيار اللاعب بغض النظر عن موقع ناديه او اي شيء آخر.

وتابع حديثه بالقول: ولكن مزاجية الجهاز الفني والضغوطات التي مارسها بعض اعضاء الاتحاد عليه كانت هي الاختيار الذي تم وضعه لاختيار اللاعبين.

وفي آخر حديثه للدستور الرياضي يقول مبارك، انني قلت هذا الكلام ليس من اجل ان يقوم الاتحاد والجهاز الفني بضمي الى المنتخب ولكن كل ما اطلبه هو انصاف اللاعبين

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

فيض من رسائل الاخوة القراء، الأعزاء الذين غمرونا بعواطفهم.. وأزاحوا عن كواهلنا تعب الأيام وسهر الليالي بجميل أحاسيسهم ورقيق كلماتهم التي جاءت معبرة من خلال رسائلهم.. وحملت الينا دفء المشاعر..

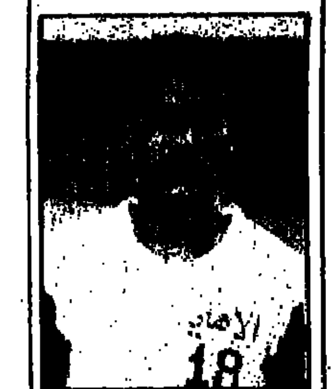
نقول للأخوة الاعزاء الذين ارسلوا هذه الرسائل.. بأننا مدينون لهم.. وسنبقى كذلك.. مقدرين لعواطفهم وحماسهم.. وسنعمل جهدنا.. كي نظل عند حسن ظن الاخوة بنا، مرحبين دائما بهم.. وباقتراحاتهم.. وانتقاداتهم.. وسنعمل على نشر رسائلهم.

الى لجنة مدربي منتخبنا الوطني لكرة القدم

● هل عندكم علم انكم ظلمتم ابراهيم سعدية وجهاد عبدالمنعم وناصر غندور وموسى شتيان وراتب الداود والغرايبة ووليد قطاطة والعقوري، في عدم اختيارهم ضمن تشكيلة المنتخب وهل سعدية والداود هم من سيئي السلوك؟ لقد تركنا للمجاملات والعواطف ان تلعب دورا في تشكيلة المنتخب والذي سيمثلنا بالخارج ويعطيكم العافية يا منتخب.

محمد جالودي/ الزرقاء

«نادر جبر لم ينقطع عن التدريب»



شوهد اللاعب نادر جبر لاعب خط وسط الاهلي سابقا يتدرب بكثافة في مدينة المفرق ولياقته البدنية عالية جدا، وعند استفسار الدستور اجاب قائلا:

انني لم انقطع عن التدريب اطلاقا ولقد تلقيت عدة عروض من اندية العاصمة والشمال للعب معها وما زلت ادرس هذه العروض بجدية.

عارف حسين الى اين؟!

بعد قرار نادي الحسين/ اربد ايقاف لاعبه عارف حسين مدة (٥) شهور شوهد عارف يلعب في مدينته مع احد الفرق الشعبية؟!

ويتدرب لوحده.. وكما يبدو ليحافظ على لياقته!!

نهمس باذن اللاعب عارف ونقول بان الغرور مقبرة النجوم فالقمة يجب ان تزيدك تواضعا.. لهذا اللاعب خالد الزعبي سابقا كان قمة بالتواضع وكذلك ابراهيم سعدية، وراتب الداود.

لذلك نقول لعارف حسين لعل هذه العقوبة تكون درسا لك وعبرة للمستقبل؟!

محمد هاني الجراجشة

الرياضة لا تعرف التفرقة

لم تعد الرياضة حكرا على فئة معينة من الممارسين.. او قصرا على مجموعة من الابطال يتسابقون فيها..بل اصبحت مجالا مفتوحا وملعبا يربط بين الشرق والغرب ويقرب وجهات النظر المتباعدة.. والاقطاب المتنافرة.. ويذيب الفوارق في بوتقة واحدة هي الروح الرياضية!!.

ولم تعد الرياضة في عصرنا الحديث مسابقات ونتائج للاعبين او تحليلات وتوقعات للنقاد.. او ارقام وابطال فحسب بل هي الوجه الاول لعملة نادرة.. وجهها الاخر السياسة ومن الصعب.. بل المستحيل ان نفرق بين وجهي العملة الواحدة.

والرياضة لا تعرف التفرقة في المستويات الفنية للفرق او اللاعبين؟ فالملاعب مفتوحة للجميع طالما ان الروح الرياضية هي القانون السائد على الجميع، والرياضة لا تعرف التفرقة في اللون او الجنس.. لان الحرية مكفولة لكل البشر وفي كل مجالات الحياة بعكس ما ينظر اليها البعض، والرياضة ايضا ليست المسابقة.. والبطولة والارقام الجديدة، بل وسيلة للتقارب والتفاهم والتقاء وجهات النظر بين شباب العالم باختلاف نوعياته واديانه ومستوياته.

الصديق: اياد محمد احمد
الروسان/ الزرقاء

مواقف رياضية

● منتخب
يجب ان لا نلوم الاتحاد على كيفية اختيار اللاعبين الذين سيلعبون ضمن المنتخب فعلينا ان نصبر حتى يدخل المنافسة وهناك نرى ان كان هذا الاختيار صحيحا ام لا.

● سلة
نتوقع عندما يتلاقى قطبا كرة السلة الاردنية ان نشاهد (ان.بي.اي) اردنية ولكن..

● تقدير
الى اللاعب الخلوق الذي حفر اسمه في قلوب عشاق الكرة الاردنية ابراهيم سعدية اجمل باقة ورد واجمل بطاقة حب وتقدير وجعلك الله قدوة للاعبين.

هشام القواسمة
الطفيلة

من ذاكرة (رمثاوية)

باعجاب شديد نتلقى جريدتنا الدستور الرياضي ونقدم لها في عام ٩٣ اجمل باقة ورد، ونتمنى لها ولكافة فرقنا الرياضية كل التوفيق.

اما فريقي المفضل (الرمثا) فانه ما زال في ذاكرتي مباراته مع بني ياس الاماراتي وقد كتبت في تلك المباراة القول:

نزلوا الغزلان على الملعب وكلهم امل
بالفوز وحمل الراية الاردنية
لكن بني الياس فاجاهم بالاهداف الملوية
حاول الشجعان بكل الطرق القوية
ووقف مع الياس الرطوبة والحكام والظروف الجوية
كان الفوز إلكم صار يا خسارة لغير الرمثاوية
ومع تحيتنا بنطالب بالثار بالطريقة الرياضية
فشدوا حيلكم والله معكم للمباريات الذهبية.

احلام ابراهيم شويات
الاغوار الشمالية

«نجم للذكرى»



● برز نجمه في سماء الكرة الاردنية المليئة بالنجوم وظل محتفظا بتالقه من خلال الجهد المتواصل والعطاء السخي لمنتخب بلاده ولناديه الرمثا الذي انفرد برئاسة فريقه عدة سنوات انه اللاعب الفذ خالد الزعبي ورغم ان عمره الكروي لم يزد عن ١٥ عاما في الملاعب، فان سمعته قد تخطت الحدود وفاق صيته وشهرته الكثير ممن سبقوه.

ونال لقب هداف الدوري عام ١٩٨١ حيث سجل ١٤ هدفا في ١٨ مباراة وهل ثاني هدافي العرب في نفس العام.

ولو اتيحت له ظروف ملائمة لكان من اللاعبين العرب المشهورين ولكمن اهميته كلاعب كرة في ذكائه الذي كان يستغله في كل خطوة يخطوها في الملعب، وقد سجل اهدافا لا تنسى مع ناديه الرمثا في الفرق العربية مثل الانصار في لبنان والشرطة والشباب في العراق.

وكانت مشاركته مع المنتخب الوطني وكالعادة يظهر نجمه في السماء وقد سجل اهدافا جميلة في مرمى بعض المنتخبات العربية مثل سوريا، اليمن، عمان.

ومن ينس تصفيات اولمبياد موسكو، في بغداد وخصوصا مباراة الاردن - الكويت التي كانت شهرته في العالم العربي بعد المباراة والذي اعترف احمد الطرابلسي حارس الكويت بان اصعب كرة واجهها هي كرة خالد الزعبي الخلفية الرائعة، وكان خالد الزعبي نجم هذه المباراة وقد لفت الانظار لكل الفرق المشاركة في الدورة.

وكانت اخر مشاركاته العربية مع المنتخب السوري عندما استدعاه ليلعب معه ضد نادي الجيش السوري باعتزال اللاعب السوري كيفورك مردكيان واستطاع خالد الزعبي تسجيل هدفين للمنتخب السوري ليتعادل الفريقان ٢ - ٢ وبعد المباراة حصل على عضوية الشرف في المنتخب السوري.

ويستحق الزعبي كل الشهرة التي حصل عليها بل يستحق اكثر منها ويجب التكريم ونطالب ادارة نادي الرمثا باعادة نظرها، وان تكرم هذا النجم وزملاءه عام ١٩٨١ الذين قدموا لنادي الرمثا الكثير والذين لا يزالون عالقين بالاذهان.

محمد عيفان الخطيب
الزرقاء/ ص.ب ٢٢٨٤

حدث في مثل هذا التاريخ في ١٥ - ٣٠ اكتوبر

● في ٢٠ اكتوبر ١٦٠٨ اصدرت محكمة مانشستر قرارها بتحريم لعبة كرة القدم في انجلترا

● في ١٦ اكتوبر ١٨٣٤ صدر اول مرسوم ملكي بانجلترا يعتمد فيه مزاولة العاب القوى

● في ٢١ اكتوبر ١٨٨٥ اول كشف اثري يكشف ان المصارعة من النوع المسمى بالحرة او بالكاتش ذات اصل فرعوني صميم

● في ١٩ اكتوبر ١٨٩١ مولد لعبة كرة السلة

● في ١٥ اكتوبر ١٨٩٢ طرح البارون دي كوبرتان لاول مرة باحدى صحف باريس فكرة بعث العاب الاغريق الاولمبية من مرقدها

● في ٢٣ اكتبور ١٩٥٧ ختام الدورة الرياضية العربية الثانية التي اقيمت في بيروت والتي شاركت فيها منتخبات: السعودية، الكويت، العراق، الاردن، سوريا، لبنان، ليبيا، المغرب، الجزائر.

● في ٢٩ اكتوبر ١٩٦٠ اول مباراة يلعبها كمحترف الملاكم الاسطورة محمد علي كلاي وكان عمره ١٧ عاما وانتهت بانتصاره على منافسه ثاني هنساكر في الجولة السادسة.

● في ١٨ اكتوبر ١٩٨٢ ختام بطولة كاس العالم الثالثة للشباب باستراليا.

وشكرا جزيلا

من الصديق حسين
محفوظ القباوي/ الزرقاء

هل تعلم

● ان هناك خلافا فنيا ترتب عليه خلاف اداري ثم شخصي بين مدرب ومدربة للعبة فردية سببه عدم الاتفاق على موعد لتصفية اللاعبات..

- ان في نية اتحاد لعبة فردية ان يحل هيئة تدريب المنتخب الوطني قريبا جدا وان النية في استقدام مدرب روسي اصبحت امرا مؤكدا..

- ان من يكتب في الصحافة منهم الكثير كبار في السن صغار القيمة وفارغو الذهن والفكر، وان قلمهم بات غير ذي قيمة لانه ناتج من فراغ.. وليس له صدى

ردود سريعة

● الاخ حسن عبدالعزيز البقعة.. اسئلتك.. ستجد جوابها في العدد القادم ان شاء الله.

● ضرار غالب ابو سويلم.. مقالتك واقتراحاتك حول اتحاد ومنتخب الكرة مفيدة جيدة، لكنني ارجو ان تكتب على وجه واحد من الورقة حتى نستطيع نشرها.

● الاخ محمد علي عبدالفتاح.. اقتراحك بوضع زاوية للتعارف قيد الدرس.

نداء الى لجنة تصنيف المدربين

ابعث بهذه الملاحظة الى الاخوة القائمين على لجنة تصنيف المدربين حيث انني اضع امامكم هذه الملاحظة عسى ان تجد التجاوب من حضراتكم واملين ان تجد اذانا صاغية لهذا الموضوع، حيث ان الموضوع يتعلق بعملية تصنيف المدربين، فهناك مجموعة من المدربين غير المصنفين الذين يعملون في مجال التدريب، منذ فترة طويلة، وهذه الفئة لا تحمل مؤهلا علميا مثل بكالوريوس رياضة او دبلوم رياضة، ولكنها تحمل مؤهلات علمية اخرى تعادل البكالوريوس او الدبلوم، ضمن تخصصات اخرى مع العلم بان هذه الفئة من المدربين ومن اللاعبين الذين خدموا في الملاعب لفترة طويلة، اما ضمن صفوف انديتهم او ضمن صفوف المنتخب الوطني، وعندما تقدموا باوراقهم الى لجنة تصنيف المدربين، رفضت او يقال لهم بانه سيتم تصنيفكم ضمن درجة مدرب مستجد، مع العلم بان الاغلبية منهم تعمل في مجال التدريب منذ ١٠ سنوات، حيث ان خريج الكلية الرياضية يصنف درجة ثالثة وبدون خبرة في مجال التدريب او يطلب منهم الحصول على دورة تدريبية، وحيث ان الدورات التدريبية داخل البلد تعقد للمدربين المصنفين حسب تعليمات اتحاد كرة القدم، فكيف سيصار لهذه الفئة بالحصول على دورة تدريبية تؤهلهم للحصول على التصنيف؟

هل المطلوب منهم السفر خارج البلد والحصول على دورات من الخارج، مع العلم بتكاليفها الباهظة، ام ان هناك طريقة اخرى لتصنيف هذه الفئة من المدربين؟

هذه هي الملاحظة التي اضعها امامكم آملين من حضرتكم ان تنصفوا هذه الفئة من المدربين، علما بان الجميع يشهد لها ولجهودها المميزة في التدريب مع الفرق

هاني ابو الليل

الانتماء [illegible]

● الحقيقة اود في البداية ان ابدي وجهة نظري حول ظاهرة التعصب لاحد الاندية الرياضية ظاهرة مالوفة ومنتشرة في معظم بلاد العالم، هي تفسر حقائق وتفاعلات نفسية كثيرة تتعلق بديناميكية الجماعات وتفاعل الفرد من خلال الجماعات وظاهرة الانتماء الجماعي والتقمص والتقليد وخلافه.. وبالطبع كل فرد لا بد له ان يحمي نفسه في جماعة هذه الجماعة.. تمثل آراءه وافكاره وتحقق مكاسبه وتتكلم عن لسانه وتدافع عنه، وهو يحقق ذاته من خلال هذه الجماعة.. وتختلف درجة اندماج الفرد في الجماعة من مجرد الارتباط العاطفي بها الى المشاركة الفعالة والاكيدة في نشاطها الواسع.. كذلك فان الفرد ياخذ دورا ما في الجماعة.. فمنهم الرائد ومنهم المثل الاعلى ومنهم السلبي والايجابي والتابع وغيره.. وقد يتغير دور الفرد من نوع لاخر في اوقات مختلفة، قد ينتقل الفرد من جماعة لاخرى حسب مايراه مناسبا وحسب شخصيته الخاصة والعوامل المؤثرة عليها، وتتنافس الجماعات المختلفة تنافسا شريفا وبناء يحقق الحركة الاجتماعية والنفسية السليمة والسوية والتي تشكل في مجموعها ديناميكية المجتمع ككل..

والاندية الرياضية تعتبر مثلا لهذه الجماعات التي ينتمي اليها ما يسمى بالمتعصب لها، ولكن الكلمة خاطئة.. لان التعصب يعني الارتباط الشديد بالنادي لدرجة اهمال كل القيم والاسس التي تنبني عليها علاقة النوادي بعضها البعض، وبذلك نجد ان المتعصب لا يعمل اي اعتبار الا لناديه او مجتمعه ويحاول اهدار حقوق ومصالح النادي او المجتمع الاخر.. لذلك يجب ان يكون هناك بديل لكلمة (متعصب) واقترح ان تكون (منتمي) اذن فلا ضرر من ان يكن الفرد اهلاويا او رمثاويا او فيصلاويا او وحداتيا، فهو بذلك يشكل انتماء هاما وحيويا في المجتمع، وليس من الضروري ان ينتمي لناد رياضي.. فقد ينتمي الى هيئة او نقابة او جمعية سواء اكانت مهنية او فنية او ادبية والشخص الذي ينتمي هو انسان اجتماعي سليم من الناحية النفسية بشرط ان يكون انتماؤه ليس على حساب المجتمع ومصلحته العليا وبشرط ان يعرف ان ميوله لناد معين لخلق تنافس شريف وبناء بين الاندية المختلفة حتى تتحقق العلاقة السليمة ويتحقق الهدف الكبير لاي نشاط اجتماعي من اي نوع.. وهناك فئة من الناس يتصورون انهم يترفعون عن هذا الانتماء وهم بعيدون عن الارتباط باي جماعة او ناد رياضي هؤلاء اشخاص على درجة من الانطواء الاجتماعي يفضلون العزلة والحياة في عالم داخلي بينهم وبين انفسهم اكثر من التفاعل الخارجي مع الاخرين والحقيقة ان مثل هؤلاء الاشخاص قد يعيشون هذا الانتماء والارتباط الاجتماعي بصورة من الخيال والوهم واحلام اليقظة اكثر من الصورة الواقعية المطلوبة.. ولكنهم قد يجدون في مجتمع ما.. ما يحقق امانيهم في مرحلة من مراحل عمرهم فيتحولون من منتمين وهميين الى حقيقيين..

واخيرا فان ظاهرة الانتماء الى احد الاندية والمجتمعات هي ظاهرة صحية تعكس قدرة الانسان على التفاعل الاجتماعي.

ماجدة الخوالدة/ معان

رسالة حب مصرية

● من ابن مصري يعيش على ثرى بني هاشم الابرار رسالة اوجهها الى جريدة الدستور الرياضي والاخوة العاملين فيها مع خالص الاحترام

مع الحب لاسرة الدستور الرياضي اكتب اليكم لكي اهنئكم على هذا العمل العظيم فاقدم لكم اجمل التهاني الحارة للكلمة الحرة الراي الجريء والخبر الصادق والتحقيق المثير. فمجلتكم عبارة عن بانوراما عملاقة وهي وسام الذهب على صدر الصحافة الاردنية.

ويسعدني جدا ان جريدتكم المفضلة اتاحت لنا ان نعيش كل اسبوع مع ما يجري في عالم الرياضة.

فهنيئا للاردن بالدستور الرياضي.

لو كانت الوردة زينة المزهرية فالدستور الرياضي زينة المملكة الاردنية واشكركم على الصفحة التي نعرف من خلالها الكرة المصرية.

قالوا لي حب القمرقلت القمر عالي
قالوا لي حب النجوم قلت النجوم مالها ومالي
قالوا لي حب الدستور الرياضي قلت احسن كلمة قالوهالي.

وفي نهاية رسالتي اود ان تقبلوني صديقا دائما لهذه المجلة العملاقة الذواقة.

فلكم مني اجمل تحية حب مزينة باحلى باقة ورد متمنيا لكم موفور الصحة والسعادة وادعو الله ان يحفظكم ويديمكم لنا والى الامام باذن الله تعالى.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الاسم سيد اسماعيل محمد العطار
جمهورية مصرة العربية
محافظة الشرقية
مركز فاقوس - الصالحية

ثقافة الرياضيين وبعض العادات الصحية

● تعرف الثقافة باحد اوجهها انها مجموعة المعارف والمعلومات والخبرات التي تمر بالفرد من خلال مطالعته وتفاعله مع الاخرين.

ان مسؤولية التثقيف الرياضي للاعبينا تقع اولا على عاتق المدرب الذي يعتبر هو المربي الرياضي فيجب عليه ان يثري فكر لاعبيه عن علم التدريب الرياضي وانواع التدريبات المختلفة والهدف من كل تمرين يعطي وفائدة الاحماء والتهدئة وشرح قانون اللعبة بالتفصيل والحالات التي تواجهه بالملعب بعدها الانتقال الى جانب التغذية والعادات الصحية السليمة وكمية السعرات الحرارية المطلوبة وانواع الغذاء الذي يجب تناوله والابتعاد عن المنبهات والخلود الى الراحة والتنويه الى موضوع الترويح واوجهه المختلفة اضافة الى الاعداد النفسي السليم.

ان من يستقرئوا فكر بعض رياضيينا، يلاحظ انه ليس بالصورة التي يجب ان يكون عليها اضافة الى نقص الانتماء لدى بعض اللاعبين في طلب اللاعب المستحيل من ناديه وعند عدم اجابة الطلب يهجر النادي الذي هو بحاجة اليه، هنا يجب ان يتنبه المدرب وباستمرار الى ضرورة توفير البديل له، ويجب ان لا ننسى دور اللاعب في اثراء فكره وتوسيع مداركه وزيادة اطلاعه في مجال تخصصه في اللعبة سواء اكان حارس للمرمى في كرة القدم او عداء للمسافات القصيرة بالعاب الساحة والميدان او اي رياضة اخرى اضافة الى الاستزادة في مجال العلوم والمعرفة بالتخصصات الاخرى.

ويجب ان نتنبه الى اضرار التدخين الذي اصبح ظاهرة مؤذية ومنتشرة بين مجموعة ليست بالقليلة من الرياضيين علما بان اضرارة قاتلة ولا تخفى على احد وقد اثبتت الابحاث العلمية انه يؤثر على مستوى التحمل ويقلل السرعة وقد اجريت دراسة على اربعة عدائين كانوا متقاربي المستوى من حيث الانجاز وتم وضع برنامج تدريبي وغذائي وترويحي وسمح لاثنين منهم بالتدخين وبعد اربعة اشهر اجري لهم سباق لقياس السرعة ولوحظ انه عند البداية كان المستوى واحدا وفي منتصف السباق كانت الافضلية لغير المدخنين وفي النهاية كانت لهم الاغلبية.

فاضرار التدخين لا تخفى على احد فالى جانب الاسراف المادي هناك الاستنزاف الصحي فيكفي وجود مائتي مادة سامة في السيجارة اشهرها النيكوتين والقطران واول اكسيد الكربون ويترسب من كل علبة سجائر غرام واحد من النيكوتين ولو وضعت على لسانه لكانت كافية لقتله، اضافة الى تلويث الجو المحيط والضرر الذي يعود على غير المدخن عند استنشاقه الهواء المشبع بالدخان فيكون هذا يقارب ضرر المدخن وهو ما يعرف بالتدخين السلبي.

ان الافراط بتناول الاطعمة غير المدروسة علميا الغنية بالدهون والكربوهيدرات تؤدي الى تخزين الطاقة في الجسم واذا ما حدث خلل بين الطاقة المستهلكة والطاقة المكتسبة فان ذلك يعود بالضرر الكبير على الرياضي فاذا تساوت الطاقة يبقى الوزن كما هو واذا زادت الطاقة المكتسبة على الطاقة المستهلكة حدثت الزيادة الملحوظة في الوزن اما اذا كانت الطاقة المستهلكة اكثر من الطاقة المكتسبة اصيب الرياضي بالضعف نظرا لاستهلاك الالياف العضلية واللويفات العضلية المكونة لها وهنا يجب ايلاء هذا الامر اهمية قصوى.

ان السهر لساعات الصباح الباكر يرهق الجسم ويعيق الوصول الى الانجاز الذي تريد اضافة الى ان الاكثار من المنبهات كالشاي والقهوة والمشروبات الغازية يضر بالرياضي نظرا لوجود الكافيين.

ان حياة الرياضي كل متكامل فيجب ان يوازن بين الامور السالف ذكرها وتنظيم النسل والممارسة الجنسية بالحياة الزوجية والتحلي بالروح الرياضية والضبط الانفعالي واحترام المنافس والجمهور من خلال الارتقاء بالجانب الانفعالي ويجب ان لا ننس دور ادارات الاندية والاتحادات في هذا المجال ودور وسائل الاعلام التي لم تبخس يوما علينا فاعلامنا الرياضي من انجح وسائل الاعلام في الوطن العربي باجهزة الراديو والتلفاز والصحف اليومية والاسبوعية والمجلات المختصة تزودنا بشكل دوري بما يهمنا.

فقط يجب علينا كرياضيين التفكير قبل القيام باي عمل حتى نشعر بقيمة عوائده.

احمد توفيق علامنه
اربد/ ايدون

بطاقة رياضية

● بطاقة
● الاسم: بودرجالة الادريسي عبدالعزيز
● العمر: ٢٢ سنة
● الجنسية: مغربية
● الطول: ١,٧٨
● الوزن: ٧٤
● رقم الحذاء: ٧٨
● الحالة الاجتماعية: اعزب
● النادي الحالي: نادي الوداد البيضاوي
● البطاقة الدولية:
مع المنتخب المغربي ٢٥ مقابلة، حصل مع فريق الوداد على بطولة واحدة، حصل على كاس العرش مرتين، احتل مع المنتخب الصف الثالث في كاس افريقيا للامم ما قبل الاخيرة بنيجيريا.

اخوكم
عبدالله محمد احمد
الروسان
الزرقاء

الدستور الرياضي عام ٢٢٢٢

● رابح ماجر يقود فريق نادي الحسين للفوز ببطولة كاس الاردن للمرة الاولى في عمر النادي

● اختيار حسن ابو نجم افضل عداء عربي

● لاول مرة كفرسوم وصالحية العابد في سباق للظفر بكاس الكؤوس

● سمير نصار المدرب الاردني يقود المنتخب الاردني الى نهائي كاس العالم امام سلطنة عمان التي تقام في الاردن

● باجيو يوقع عقدا لمدة خمس سنوات مع شباب الحسين

● جريس تادرس اول لاعب اردني يحترف في ايطاليا

● لاول مرة العباسي الوطني في المباراة الحاسمة في نهائي الدوري عام ٢٢٢٢

● الوحدات يستعين بفان باستن لانقاذه من شبح الهبوط

● الدستور الرياضي تنشر صورة ملونة لنجم الوحدات «فان باستن» لانقاذه الوحدات من الهبوط.

مصلح احمدسليمان ابو صعيليك

نجوم زمان





● اقتراح من القارىء اسامة حسن عقرباوي من عمان، يقول ان تجري مقابلات مع نجوم ايام زمان.. مثل حسونة بدج، ابو العوض، ابراهيم مصطفى، باسم مراد وغيرهم

اقتراحك جميل يا اخ اسامة وستراه على صفحات الدستور الرياضي في القريب العاجل.

لقد كنت واحدا من الالاف الذين فوجئوا بقرار الاتحاد الاردني لكرة القدم بصعود فريق الفحيص الى الدرجة الاولى وبقاء نادي كفرسوم في الدرجة الثانية بعد ان تغيب فريق نادي النصر امام فريق كفرسوم وبالتالي قيام الاتحاد بشطب نتائج فريق النصر في الدوري. وبالتالي فان المستفيد الاول والاخير هو فريق الفحيص الذي كان خاسرا امام النصر ١/صفر.

لقد كان اتحادنا مخطئا، فنادي كفرسوم كافح وناضل من بداية الدوري حتى النهاية، واستطاع ان يحتل المركز الثالث بجدارة واستحقاق وبما ان قرار الاتحاد يقضي بصعود ثلاثة اندية الى الدرجة الاولى استحق هذا النادي ان يكون مرافقا لنادي الجزيرة ونادي البقعة الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

وبدل ان يعاقب النصر بالهبوط كرمه وهناه وقدم له هدية البقاء في مصاف اندية الدرجة الثانية. انا لست من المتعصبين لنادي كفرسوم او غيره، لكنني اقول الساكت عن الحق شيطان اخرس، والانسان الذي يرضى بظلم لا اعده من البشرية..

يا اتحادنا الرياضي لكرة القدم المشكلة ليست «عويصة» فامامكم الحلول كثيرة وكثيرة جدا لاحقاق الحق وابطال الباطل وانا اقترح عليكم بعضها:

١ - اما ان تصعد اربعة اندية الى الدرجة الاولى ويكون من ضمنها نادي كفرسوم

٢ - اما ان يصعد فريقان كما كان مقررا وبالتالي يكون البقعة صاحب المركز الاول والجزيرة الوصيف هما الاجدر.

٣ - او ان يجبر الاتحاد نادي النصر على ان يلعب مباراته امام كفرسوم على نفس الملعب وبالتالي نستطيع ان نحدد اذا كان فريق كفرسوم يستحق الصعود او البقاء في مصاف اندية الدرجة الثانية

٤ - او ان تقام دورة ثلاثية بين الاندية الثلاث، نادي الجزيرة ونادي الفحيص ونادي كفرسوم وبالتالي يستطيع الاتحاد تحديد الفريقين المرافقين لنادي البقعة

ان من يخلق المشاكل الرياضية لا بد ان ينال العقاب ونادي النصر خلق مشكلة لم تكن بالحسبان فلا بد من معاقبته حسب اللوائح القانونية بان يهبط الى مصاف اندية الدرجة الثالثة بغض النظر عن قرارات الاتحاد الجديدة بالغاء الهبوط حتى لا يكرر مثل هذه الالاعيب

واخيرا املنا باتحادنا العزيز ان يعيد النظر في هذه المشكلة التي راح ضحيتها فريق كرة قدم مثلي لتعيد الحق لاصحابه والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه

رضوان علي الزعبي
بكالريوس تربية رياضية

الهاتف مع جمال ابو عابد

حرام.. فأنا مع المنتخب العب بشكل افضل

نعم.. سأحتفظ بشارة الكابتن وأؤيد ضم اصحاب الخبرة

لم ينقطع رنين الهاتف لحظة، وانهالت المكالمات الهاتفية على مقسم الدستور الرياضي كلها تستفسر من نجم النادي الفيصلي وكابتن منتخبنا الوطني جمال ابو عابد، عن تشكيلة المنتخب واستعداده، وعن مشاركة الفيصلي في تصفيات الاندية العربية، والكثير من القضايا الرياضية الساخنة.

جمال ابو عابد، لاعب يجمع بين حيوية الشباب وخبرة الكبار، تمريراته قاتلة، واهدافه صعبة، وقيادي ناجح في الملعب، وعقل مفكر، يعرف كيف ومتى يمرر الكرة لزملائه.

بلدوزر الكرة الاردنية والنادي الفيصلي، كما يحلو للجمهور ان يناديه، استضافته الدستور الرياضي على صفحاتها، فكانت هذه ردود النجم الكبير على اسئلة وهواتف قراء الدستور الرياضي.

اعداد: تيسير محمود العميري

تصوير فرحان العبادي

القراء ماهر الدبوبي، صالح القراية، ناصر المدادحة، حسن السعود، شادي الشنار، تيسير مشاقبة، رائد علي، عماد الطريفي، كاتي فاخوري، خلدون السعودي/ الطفيلة، اسامة البرماوي، احمد جمال الصراوي/ الزرقاء، طه عميش، رشدي ابراهيم الطحلة، محمود الطراوي، ناصر الخطيب، صلاح المعايطة، خالد الطراونة، زيد الشمايلة، رائد علي.

● كما تعلم فان المنتخب الوطني غابت عن تشكيلته الاخيرة مجموعة من اللاعبين المميزين والمخضرمين امثال خالد عوض، جهاد عبدالمنعم، سعدية، خالد العقوري، ناصر غندور، وغيرهم، نرى ما رأيك بذلك؟

انني من المؤيدين لضم اللاعبين اصحاب الخبرة الى صفوف المنتخب الوطني، ولكن في النهاية، فان المسؤولية تقع على عاتق المدرب، لانه المسؤول الاول والاخير عن التشكيلة والنتائج.

القراء اخلاص السعودي، اياد علوان، احمد العويوي، محمد السعودي، ماهر الدبوبي، رضوان السعود، غدير العبادي، احمد ملحم، محمد طلال حدوش، اسامة خليفة/ الرصيفة، مني احمد، كفا عبدالله، محمد السعودي / ابو نصير، فايز الحموري، مرام ابراهيم، غادة السكارنة، عمر الحويطات/ الحسينية/ ابراهيم العبادي، ليالي محمد، خالد القيسي، نورا الدعجة، سمر حداد، الرصيفة، جملات عباسي، وائل حداد، عبدالله السعودي، يوسف محمد محمود/ الوحدات، اكرم محمد خضر/ الوحدات، سلامة العساف، نادر خميس الطريفي، مراد عبدالحليم الخلايلة، احمد عبدالرحمن، ناصر العموري، عيسى حداد، حسن قدورة، وائل باسم نصر، ماجدة قنواي.

● ما رايك بهؤلاء؟

جريس تادرس: المستقبل امامك

خالد عوض: ما زلت فنان الكرة الاردنية

جمهور الفيصلي: شريان الفيصلي في اللعب

نادي الوحدات: من الفرق القوية والمنافسة دائما على البطولات، وهو فريق يتمتع بقاعدة جماهيرية، واعتبرها اللاعب رقم ١٢ في نادي الوحدات.

هشام عبدالمنعم: لاعب يتمتع بذكاء ميداني والطريق امامه طويلة

جهاد عبدالمنعم: اتمنى له التوفيق والابتعاد عن العصبية

الصحافة: قائمة بدورها وتتطور من يوم لاخر واشكر جهودها

ميلاد عباسي: ما زلت قادرا على العطاء.

جمال ابو عابد: اترك ذلك للجمهور

فايز بديوي: لاعب متمكن يجيد صناعة الفرص الصعبة لزملائه واتمنى له التوفيق مع المنتخب في المرحلة القادمة

ابراهيم سعدية: قيادي ناجح في الملعب

يوسف العموري: ما زلت الظهير الاحسن

راتب الداود: يعطيك العافية

عارف حسين: انسى الماضي

فريق الرمثا: من الفرق المتقدمة في الاردن، ويمتاز بالاداء الجميل

احمد ابو ناصوح: المستقبل امامك طويل

مارادونا: لاعب كبير، اثرت عليه المشاكل الشخصية في الفترة الاخيرة، واعتقد بأنه سيعود الى مستواه السابق مع فريق اشبيلية

سليم ذيابات: لاعب يجيد اللعب في مركزه ويفيد الرمثا كثيرا

صبحي عوض: مستقبل باهر بانتظارك.

موسى اشتيان: لاعب اثبت وجوده في الاهلي والمنتخب

مهند محادين: ستكون المدافع الاول في الاردن

محمد الاشهب: اهتم بالتمرينات لتكون بالمستوى المطلوب

عدنان عوض: واظب على التمرين لتكون الافضل

مظهر السعيد: مدرب كبير وغني عن التعريف واتمنى له النجاح دائما

توفيق الصاحب: احيي فيك انتماءك

ناصر غندور: حارس مرمى جيد اتمنى له التوفيق

طارق عوض: بالتدريب ستكون من افضل المهاجمين

القراء شاهر الدبابية، انور الدبابية، جميل الزعبي، شريف غازي، غادة السكارنة، علي محمد عليوي، ماركا الشمالية، نادر خميس الطريفي، محمد عبدالله/ الكرك

● لو طلب منك تشكيل منتخب وطني من اللاعبين فمن تختار؟

تشكيلة المنتخب هي من اختصاص المسؤولين ومدرب المنتخب وكلاعب لا استطيع تشكيل منتخب.

القراء شاهر الدبابية، انور الدبابية، كفا عبدالله، معزي كفاوين/ الكرك، وائل باسم نصر، فايز الحموري

● لو عرض عليك باللعب خارج الاردن، مع احد الاندية الخليجية مثلا، فهل تترك الفيصلي؟

العقد خارج الاردن، هو امنية اي لاعب ان يصل مستواه الى احتراف، ولو عرض علي اللعب خارج الاردن، فسوف ادرس العرض بجدية.

الوحدات.. المنافس الاقوى على البطولات

القراء صالح القراية، ناصر المدادحة، حسن السعود، تيسير مشاقبة، رضوان السعود، شاهر حدادين، مرام ابراهيم، خالد القيسي، احمد المسيعديين/ الحسا، سلطان الحويطات، عماد الطريفي، كاتي فاخوري، اسامة البرماوي، احمد جمال الصراوي/ الزرقاء، طه عميش، انور ظاهر طه، مراد عبدالحليم الخلايلة، اسامة عبدالغفار، عبدالله سالم المليحي، ناصر الخطيب، رائد علي.

● ما رايك بتشكيلة المنتخب الجديدة التي اعلن عنها مؤخرا؟

التشكيلة الجديدة تضم عناصر جيدة وقادرة على العطاء حاليا وفي المستقبل، واعتقد بان معظم اللاعبين على قدر المسؤولية في المرحلة المحرجة والحساسة التي تمر بها الكرة الاردنية.



يرد على هواتف قراء الدستور الرياضي

القراء عدنان احمد الهباهبة، علي العدوان، عبدالله سالم المليحي، ناصر المدادحة، صالح القراية، حسن السعود، سامي زريقات، جميل الزعبي

● هل تتوقع ان يظهر منتخبنا الوطني بصورة مشرفة من خلال تصفيات كاس العالم القادمة؟

اعتقد بان منتخبنا الوطني سيظهر بمظهر لائق في التصفيات، اذا طبق البرنامج الموضوع له من قبل الاتحاد والجهاز التدريبي.

القراء محمد رحاحلة، محمد الطراونة/ المزار الجنوبي، هايل حمد، فارس الحويطات، علي الزعبي، محمد ابو العز.

● ما هي استعدادات النادي الفيصلي لبطولة الاندية العربية في قطر؟

بعد نهاية الكاس مباشرة، بدا النادي الفيصلي استعداداته بالتدريب اليومي، وسوف يقوم باجراء لقاءات ودية خارج الاردن، واقامة معسكرات داخلية وخارجية، وسيقوم النادي بالسفر الى العراق الشقيق، واجراء لقاءات ودية مع فرق المقدمة في الدوري العراقي، وسنسافر قبل بداية التصفيات باسبوع الى قطر، قد يتخللها لقاءات مع الاندية القطرية.

كما ان الفريق متكامل، ولا يوجد اصابات بين نجوم الفريق، والادارة وفرت كل الامكانيات، والجهاز التدريبي يتابع اي تطور على وضع الفريق والفرق الاخرى المشاركة في التصفيات.

القراء عامر شقير، ماجد سند، ظاهر سليم الزواهرة/ الزرقاء، احمد العبادي، محمد عبدالرحمن شديد، عيسى حداد، مصطفى السعود، عصام السعودي/ الطفيلة، وليد الحباشي، سمر حداد/ الرصيفة.

● من هو نجمك المفضل محليا، عربيا، دوليا.

فراس الخلايلة، عزيز بو دربالة، ماركو فان باستن.

● القراء محمد السعودي، عامر شقير، ياسين خليل/ معان، هايل حمد، سلطان الحويطات، مراد العدوان، ماجد سند، يوسف عليوي، محمد حسن غزاوي، رشدي ابراهيم الطحلة، محمود الطريفي، منذر حسن عبداللطيف، محمد نشات، راشد ابراهيم الطحلة

● من هو اللاعب الذي ترتاح له عندما يلعب بجوارك سواء اكان ذلك في النادي او المنتخب؟

اعتقد بانه اي لاعب يجيد اللعب في مركزه ارتاح له في النادي والمنتخب

● القارىء وليم القبطي/ ماركا الشمالية

● من هو مثلك الاعلى في كرة القدم؟

لاعب منتخب ايطاليا السابق كونتي.

القارئة اخلاص السعودي، القارىء احمد عيسى العموش

● لماذا اخترت اللعب في صفوف الفيصلي؟

منذ الطفولة وعن طريق الصدفة، ذهبت برفقة احد اصدقائي للتدريب مع النادي الفيصلي لسن ١٦، فاعجب بي المدرب جمال شلبية، وضمني الى الفريق وما زلت حتى الان لاعبا في صفوف الفيصلي.

● القارىء درمان الذنيبات/ الكرك

● ما هو سبب غياب موسى عوض عن الفيصلي؟

تعرض موسى للاصابة، منعته من المشاركة في عدة مباريات، والان موسى في كامل لياقته، وستراه يشارك في المباريات القادمة.

● من هو مدرب المنتخب المفضل لديك؟

بانفليد الانجليزي، اجلوفتش اليوغسلافي

● القارىء عصام المعايطة/ الكرك

هل استطعت ان تؤمن مستقبلك من كرة القدم، وهل الحوافز المادية لها دور في رفع مستوى كرة القدم؟

لم اؤمن مستقبلي من خلال كرة القدم والحوافز المادية جانب مهم في كرة القدم، وهذا ينعكس على الاندية المحترفة.

القراء محمد الطراونة/ المزار الجنوبي، انور طاهر طه

● هل تفضل المدرب المحلي ام الاجنبي؟

افضل المدرب المتفرغ والحاصل على الخبرة اللازمة لتدريب المنتخبات الوطنية

● ما هو سر حصول الفيصلي على بطولات عام ١٩٩٢؟

السبب يعود الى تضافر جهود القائمين على النادي الفيصلي من ادارة وجهاز تدريبي ولاعبين، وكان لتآلف الفريق وحب اللاعبين لبعضهم واطاعتهم لمدربهم الاثر الكبير في احراز البطولات، ومن وراء ذلك الجمهور الذي يساند الفريق في السراء والضراء.

● هل تتوقع فوز الفيصلي في بطولة الدوري القادمة؟

اي لاعب يتمنى ان يحرز فريقه البطولات، وتوقعاتي للنادي الفيصلي ان يبقى في طليعة الاندية الاردنية.

● القارىء شادي الشنار

هل يستحق خالد عوض اللعب في المنتخب؟

خالد عوض لاعب كبير، والامر في النهاية يعود الى المدرب

القراء رضوان السعود، مصطفى السعود، محمد طلال حدوش، عمر الحويطات/ الحسينية، ليالي محمد، احمد المسيعديين/ الحسا، لما العساف، سمر حداد، نسيم ابو يوسف، عماد الطريفي، صلاح حلمي، عبد عبدالهادي سبيتان، داود حسين، ماجد سند، يوسف محمد محمود، سلامة العساف، محمد عبدالرحمن شديد، محمد حسن غزاوي، نادر خميس الطريفي، محمد ابو العز، محمد راشد، راشد ابراهيم الطحلة، ماجد قنواي.

● ما هي اجمل مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

محليا: كانت مباراة الفيصلي امام الوحدات على نهائي الدرع وفزنا ١/صفر، ويومها احرزت الهدف من ضربة حرة مباشرة.

دوليا: مباراة الاردن والعراق في بطولة الاردن الدولية وفزنا ٢/صفر.

● ما هو اجمل هدف سجلته محليا ودوليا؟

محليا: هدف في مرمى الاهلي في بطولة الدوري لعام ٩١، وتعادلنا فيها ٢/٢.

دوليا: هدف في مرمى العراق من مسافة ٢٥ ياردة.

القراء [illegible] الحوراني، [illegible] الخطيب، عبد [illegible] النابلسي

● لو لم تكن لاعبا، فماذا تحب ان تكون؟

لاعب كرة قدم.

● ما هي [illegible] المفضلة [illegible]

● من هو [illegible] المفضل [illegible]

القراء [illegible] السعودي/ الحسا، [illegible]

● ما هو طموحك للكرة الاردنية [illegible]

تشكيلة المنتخب من اختصاص المدرب

الفيصلي في كامل استعداداته وجاهزيته

سادرس اي فرصة احتراف بجدية

لم اؤمن مستقبلي من كرة القدم

هدفي في مرمى العراق لا ينسى

كابتن منتخبنا الوطني.. يقدم اللاعبين لسمو الامير عبدالله بن الحسين

نعم لكرة القدم النسائية

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

في مباراتنا مع الصين... لم اتمالك نفسي من الضحك

العام الجديد؟

اتمنى ظهور الكرة الاردنية والمنتخب الوطني بالمستوى الجيد من خلال تصفيات كاس العالم، وتكون بداية لانطلاقة الكرة الاردنية على المستوى العربي، وان تحقق الاندية الاردنية مراكز متقدمة في البطولات العربية والاسيوية القادمة.

القراء اياد عواد، اسامة خليفة/ الرصيفة، سمر حداد، عامر المعاني

● ما هو اصعب موقف واطرف موقف تعرضت له في الملعب؟

خلال مباراة الاردن مع الصين في تصفيات كاس اسيا عام ١٩٨٦، كان حكم المباراة يابانيا، واحتسب ضربة حرة علينا، فاعترضت عليه لمدة دقيقة او اكثر باللغة العربية، ولكني تداركت الموقف وعدت الى مركزي، وانا لا اتمالك نفسي من الضحك.

القراء مني احمد، احمد جمال الصراوي/ الزرقاء.

● مع تشكيلة المنتخب الجديدة، من سيكون رئيس الفريق ويحمل شارة الكابتن؟

لن يطرأ اي تغيير على رئاسة الفريق، وساحتفظ بشارة الكابتن.

القارئة ايمان السعودي، مراد العدوان، ماجد سند،

● ما هي البطاقة الشخصية لجمال ابو عابد؟

جمال احمد ابو عابد
العمر: ٢٧ عاما
موظف في شركة الاسمنت
متزوج ولي طفل اسمه «زيد»

القارئة لما عبيدات

● من هو حارس المرمى الذي يهابه المهاجم؟

اي حارس يجيد تغطية مرماه بالشكل الصحيح.

● هل تؤيد ممارسة المراة لرياضة كرة القدم في الاردن؟

نعم اؤيد وجود كرة قدم نسائية، لانها ستزيد من القاعدة الجماهيرية لهذه اللعبة، وتعطي الفرصة للمراة للمشاركة في لعبة جماهيرية ككرة القدم.

القراء علي العدوان، دينا الهباهبة

لماذا ينخفض مستوى اللاعبين في المنتخب عما هو في الاندية؟

التاثير النفسي له الاثر الكبير في مستوى اللاعب الدولي، والخبرة من مباراة لاخرى، تعطي اللاعب الفرصة ان يكون على مستوى دولي.

القارىء عصام السعودي/ الطفيلة.

● هل لديكم فكرة عن الفرق المشاركة مع الفيصلي في تصفيات الاندية العربية بقطر؟

طبعا لدينا الفكرة الكافية عن الفرق المشاركة، والجهاز التدريبي عاكف على اخذ المعلومات المناسبة عن الفرق المشاركة على الطبيعة او من خلال اشرطة الفيديو.

القارىء شاهر حدادين

● يصفونك بالبلدوزر، رغم انك لا تكون كذلك في بعض الاحيان فما رايك؟

انني احترم رايك واترك الحكم للجمهور.

القارىء وحيد رزق المصري، القارئة كاتي فاخوري.

● هل تم التنسيق بين مدرب المنتخب ومدرب الفيصلي، كون مجموعة كبيرة من لاعبي الفيصلي ستلعب للمنتخب؟

اعتقد بانه تم التنسيق بين مدرب المنتخب ومدرب النادي، وادارة الاتحاد والنادي الفيصلي، لعدم تعارض درجة الاستعداد لبطولة الاندية العربية وتصفيات كاس العالم.

القراء سامر كريشان، اشرف المجالي، خالد الترك، سليمان المعاني، بشار المبيضين.

● هل استفدت من توجيهات لاعب معين وتاثرت به منذ الطفولة؟

في بداية حياتي الكروية استفدت من توجيهات جميع لاعبي الفيصلي، الذين سبقوني، وتاثرت باللاعب باسم مراد

● حادثة تاثرت بها

عندما اصيب الكابتن ابراهيم مصطفى في مباراة الفيصلي والوحدات، وبعدها اعتزل الكرة.

● القارىء وليد الحباشي.

● ما هو سبب تذبذب المستوى الفني لفرقنا خارج الاردن؟

درجة الاستعداد والاحتكاك مع الفرق القوية ترفع من مستوى الاندية والمنتخب، ويجب على الفرق تحمل النتائج في بداية الطريق.



● فراس الخلايلة

● القارىء هايل حمد

● هل تشعر بانك ضعيف في الملعب؟

بالطبع لا

● هل كنت تطمح بالوصول الى مستواك الحالي؟

طبعا اي لاعب يطمح بالوصول الى اعلى المستويات، ولكن الصعوبة تكمن في المحافظة على المستوى العالي.

● القارئة نورا الدعجة

● ما رايك بلقب البلدوزر؟

انه من الالقاب المحببة لدي

● القارىء جميل ابو عقل

● من تشجع من الاندية الاوروبية؟

ميلان الايطالي

● القارىء ناصر زكريا

● ما هو شعورك عندما تضيع فرصة؟

شعوري انه ما زال الوقت امامي لتعويض الفرصة، وكرة القدم لا تخلو من اضاعة الفرص، والا فقدت جمالها ورونقها.

● القراء علي العدوان، عدنان احمد الهباهبة.

خالد عوض

● هل تؤيد ضم مسؤولية المنتخب للاتحاد العسكري بدلا من اتحاد كرة القدم؟

اؤيد المشاركة في المسؤولية من الاتحادات جميعها، للنهوض بالمنتخب الوطني الى مستوى افضل.

● هل نجوم الكرة قادرون على اسكات الجماهير في الملعب عند اثارة الشغب؟

طبعا، غرور اللاعب كبير، نظرا لتاثر الجمهور باللاعب الذي يشجعه، ويجب على اللاعب ضبط اعصابه وحركاته داخل الملعب لعدم اثارة الجمهور.

القراء عيد عبدالهادي، سبيتان، داود حسين، صلاح حلمي، ناصر العموري.

● لماذا غابت تسديدات ابو عابد البعيدة والمشهورة؟

ليس الامر اختفاء بقدر ما هو حرص على تامين الكرة بالطريقة الصحيحة لتسجيل هدف، وعندما اشعر بانني مرتاح وبامكاني تسجيل هدف، لا اتردد بالتسديد من بعيد.

● القارىء طارق عبدالكريم العبابي

● ما هي اخر اخبار المنتخب الوطني؟

المنتخب اباشر منذ بداية العام الحالي الفحوصات الطبية واللياقة البدنية للاعبين، للوقوف على مستواهم، ومن ثم سيبدأ بالتدريب اليومي والمعسكرات التي يتخللها المباريات التجريبية الداخلية والخارجية، وستكون كلها على ملاعب العشب الطبيعي.

● القارىء محمد عبدالرحمن شديد

● من هو افضل لاعب محلي بنظرك؟

هناك عدة لاعبين امثال جريس تادرس، صبحي عوض، هشام عبدالمنعم، محمد الخزعلي.

● القارىء طه عميش

● يقال بان جمال ابو عابد يلعب في الفيصلي افضل من المنتخب؟

بالعكس فانا في المنتخب افضل من اللعب محليا، والدليل على ذلك حكم الجمهور.

● القارىء محمد حسن غزاوي

● من هما افضل لاعبين تفاهمت معهما؟

خالد عوض، باسم مراد

● القارىء احمد عبدالرحمن المعاني

● ما هو سبب خسارتنا امام الكويت؟

اولا التعب الشديد الناتج عن لعب اكثر من سبع مباريات، خلال ١٥ يوما، بالاضافة الى الشحنة النفسية الزائدة، لاهمية المباراة، وعدم وجود اللاعب البديل المناسب.

● القارىء منذر حسن عبداللطيف

● من هو المدافع الذي تهابه محليا؟

اي مدافع يجيد مركزه، وانا لا اهابه، بل افكر بالطريقة الصحيحة لاجتيازه، لصنع فرصة او احراز هدف.

القارىء حسن قدورة.

● ما رأيك بزيادة عدد الاندية الى ١٢؟

الزيادة في اعتقادي لا ترفع المستوى، بل على العكس هي ضد النهوض بالمستوى العام للكرة الاردنية، نظرا لعدم وجود الملاعب الكافية، والفارق الكبير في المستوى بين الاندية الصاعدة حديثا وفرق المقدمة.

● لماذا انت عصبي في الملعب؟

بسبب الحرص الزائد على عدم خروج فريقي خاسرا من المباراة، ولظروف خارجة عن ارادتي في بعض الاحيان.

● القارئة ماجدة قنواي

● كيف كان شعورك بعد فوزنا ببطولة الاردن الدولية؟

شعرت بفرح كبير لاحراز البطولة وبالفخر الشديد، لانها اول بطولة نحصل عليها، وكانت هديتنا كرياضيين للرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة شفائه.

في صفوف الفيصلي

من الصعب ان يحافظ اللاعب على مستواه

يطالع صحيفة الدستور الرياضي

[illegible]

● ابرز بطلات بطولة باريس

[illegible]

متوازي مختلف الاضلاع

[illegible]

● عارضة التوازن

[illegible]

● بطولة موسكو ١٧ - ١٩٩٢/٢/٢١

[illegible]

اولمبياد برشلونة ١٩٩٢

[illegible]

رئيس نادي اتحاد الرمثا: نطالب الوزارة بالاسراع بتجهيز ستاد الرمثا



علي الشقران

فريق اتحاد الرمثا

حاوره: محمد خويله

● يعتبر نادي اتحاد الرمثا من الفرق الطموحة والمثابرة حيث حاز على لقب بطل الدوري لاندية الدرجة الثالثة في العام الماضي وبهذا ينتقل الى اندية الدرجة الثانية وتسعى اسرة النادي ممثلة بادارتها ومدربيها ولاعبيها لتحقيق الامال للانتقال الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

وقال السيد علي الشقران رئيس نادي الاتحاد للدستور الرياضي:

- قام النادي خلال العام الماضي بتسجيل ثلاثين لاعبا لحساب الفريق الاول المسموح به حسب نظام وتعليمات اتحاد كرة القدم.

وبعدها باشر الفريق استعداداته للمشاركة بدوري الدرجة الثالثة بكفاءة عالية وكان عدد اندية الدرجة الثالثة للعام الماضي ١٥ فريقا ويتوجب على كل فريق ان يلعب اربع عشرة مباراة بهذا الدوري وكانت معظم مبارياتنا على ملاعب بلدية اربد والمفرق والزرقاء وملعب البتراء ومعان.

وكانت حصيلة نتائج فريقنا ان فاز بعشر مباريات منها وتعادل بثلاث وخسر مباراة وحصل على بطولة دوري الدرجة الثالثة لكرة القدم ١٩٩٢.

مباراة معان

وقال السيد الشقران وكغيرنا من الاندية تعرضنا لمشكلة مع فريق نادي معان على ملاعب بلدية معان، اذ كان فريق معان يلعب بالثني عشر لاعبا مخالفا قوانين وانظمة وتعليمات اتحاد كرة القدم.

واعيدت المباراة في ستاد البتراء في عمان وتخلف فريق معان عند حضورها وخسرها حسب قرارات الاتحاد ٣/صفر.

استعدادات للموسم القادم

وقال ان ادارة النادي جادة من حيث الاستعداد للموسم القادم وتسعى جاهدة لرفد الفريق بلاعبين اكفياء ليساهموا بايصال هذا النادي الفتي الى مصاف اندية الدرجة الاولى وتوفير الكادر الفني لفئتي سن ١٦ و١٩.

● نسعى لرفد الفريق بلاعبين جدد

الانتخابات في شهر شباط القادم

انتخابات ادارية

وستجري في مقر النادي خلال شهر شباط القادم انتخابات هيئة ادارية جديدة ولتتحمل المسؤولية وللمشاركة في خدمة الشباب في مدينة الرمثا في المجالات الرياضية والشبابية، والوصول بالفريق الى الدرجة الاولى.

وقال: نامل من وزارة الشباب ان تجهز ملعب بلدية الرمثا لخدمة الاندية الرياضية في اللواء وقبل بداية الدوري العام لكرة القدم.

وكما نامل من بلدية الرمثا تقديم الدعم المادي والمعنوي للنادي

الفعاليات الرياضية في لواء الرمثا تطالب وزارة الشباب بتجهيز ستاد الرمثا

● تمهيدا لزراعة استاد الرمثا بالنجيل الطبيعي بدات وزارة الشباب بعمل البنية التحتية وتمديد شبكة ري داخل الارض وشاشات ومضخات حيث خصصت الوزارة ما قيمته ٥٠ الف دينار لغايات زراعة الاستاد بالنجيل الذي يشتمل على ملعب لكرة القدم ومضمار بهدف ممارسة العاب القوى ومدرج يتسع لحوالي ٧٥٠٠ متفرج.

ومن المتوقع ان يصبح الاستاد جاهزا لممارسة النشاطات الرياضية قبل نهاية منتصف العام الحالي ويذكر ان بلدية الرمثا كانت قد بدات العمل في هذا المشروع خلال عام ١٩٨٥ بكلفة تجاوزت ١٢٠ الف دينار اضافة الى ان وزارة الشباب قامت بتركيب مظلة معدنية لكي تقي الجمهور حرارة الصيف وبرودة الشتاء.

والفعاليات الرياضية والشبابية في لواء الرمثا ممثلة في نادي الرمثا ونادي الاتحاد ونادي الطرة والشجرة والمراكز الشبابية طالبوا وزارة الشباب بضرورة الاسراع للانتهاء من عمل استاد الرمثا قبل بداية موسم الدوري العام لكرة القدم

ليش!!

ما تقوم اللجنة الفنية في اللجنة الاولمبية وبالتعاون مع لجنة المدربين بالاشراف على الصرف والامور الفنية لدورات التدريب التابعة لمجلس التضامن الاولمبي الاسيوي.. وبعد ان ظهرت العديد من المخالفات المالية في الدورات السابقة.. ليش!!

قرأت

قرار احد الاتحادات لطريقة ووقت اختياره لمنتخب اللعبة التي يشرف عليها والتي تزامنت مع نهاية الامتحانات مباشرة فعرفت سبب اخفاق اللعبة ودوران الاتحاد في مكانه سنوات!!

سمعت

.. ان احدهم يطالب احد الاتحادات الرياضية بفاتورة تلفون قام باجرائها من تلفونه الخاص وان اخرا مرر فاتورة بمخالفة سير ضمن القرارات المالية لاتحاده.. فهل يجوز؟

رأيت

شيخ لاعبي كرة القدم سلطان العدوان وهو يكرم نجوم ١٩٩٢ وتذكرت امجاد ومباريات هذا اللاعب الفنان خلال الخمسينات وبداية الستينات واحسنت الدستور الرياضي باختيار نجم الرياضيين لتكريم نجوم اليوم!!

متابعات

البقعة والنهاية السعيدة

كانت نهاية عام ١٩٩٢ سعيدة على نادي البقعة فحقق لاعبوه نتائج طيبة جاءت لاهتمام الاعضاء والادارة والمشجعين بناديهم.

فريق كرة القدم الذي كان ضيفا مرة في الصف الاول ومرة في الصف الثاني، اثبت جدارته في العام الماضي وظفر ببطولة الدرجة الثانية واكد صعوده قبل نهاية «الماراثون» باسبوع ولم يخضع للاغراءات من بعض الذين ظنوا به ظنا سيئا.

وحقق ابطاله في الملاكمة بطولة المملكة للاندية وحصدوا الميداليات وظفروا بالكاس.

وحصد ابطال العاب القوى كؤوس السباقات وصارت الفرحة فرحتين عندما حقق ملاكم النادي والمنتخب الوطني (محمد غشيش) الميدالية البرونزية للاردن في الدورة العربية السابعة التي اقيمت في دمشق مؤخرا.

ولا ننسى جهود مدربي ولاعبي بقية الفرق حيث العمل المتواصل ويجد من اجل الرقي بالالعاب وجهود لجنة الفتيان الايتام التي لا تالو جهدا في مساعدة الاطفال الايتام والاشراف عليهم داخل النادي وخارجه وادخال البسمة التي فقدوها صغارا الى قلوبهم.

تحية الى نادي البقعة ادارة ولاعبين واعضاء ونتمنى له مزيدا من النجاح والتوفيق.

على الشطرات

انت تسال ونجمك المفضل يجيب

صبحي عوض

ضيف الزاوية القادم

سوف تستضيف الدستور الرياضي نجم النادي الفيصلي ومنتخبنا الوطني صبحي عوض، في زاوية «انت تسال ونجمك المفضل يجيب».

وسوف تستقبل الدستور الرياضي اسئلة واستفسارات الاخوة القراء على ص.ب. ٥٩١٠.

صحيفة الدستور الرياضي، زاوية انت تسال ونجمك المفضل يجيب.

ابراهيم سعدية

سوف تستضيف «الدستور الرياضي» في زاوية الـو مع نجم نادي الوحدات ومنتخبنا الوطني ابراهيم سعدية وذلك يوم السبت القادم الموافق ١٩٩٣/١/٢٣، ما بين الساعة الثانية والنصف ظهرا وحتى الرابعة مساء.

وسوف تستقبل الدستور الرياضي وضيفها النجم الخلوق ابراهيم سعدية اسئلة واستفسارات الاخوة القراء على هاتف (٦٨٦١٢١، ٦٦٤١٥٣) ١٠ خطوط.

وسيقوم اللاعب ابراهيم سعدية بالاجابة على اسئلة القراء على صفحات الدستور الرياضي في الاعداد القادمة.

في العدد القادم

الدستور الرياضي تنشر اجابات نجم نادي الجزيرة ومنتخبنا الوطني توفيق الصاحب

الادارة «تبلع» تبرعات الفريق

احد اندية الدرجة الاولى لكرة السلة لم يصرف بدل مواصلات للاعبين منذ فترة طويلة.

مصادر قريبة من الفريق اكدت ان النادي تلقى دعما مقداره (١٣٥٠) دينارا صرف منها على الفريق ما يعادل (٧٠٠) دينار والباقي «بلعته» الادارة.

جون بارنز يعود للملاعب

لاعب فريق ليفربول جون بارنز، عاد للملاعب، مرة اخرى، بعد توقف دام اكثر من ستة اشهر، اثر الاصابة التي تعرض لها، ومع انه مدرك انه لن يعود بكامل لياقته الى الملعب، الا انه سعيد جدا لهذه العودة.

يقول بارنز:

- «انا لا افكر بشيء الآن، وآخر شيء افكر فيه هو انجلترا، او منافسة نجوم الكرة الانجليزية، فانا ادرك انني لن اعود بكامل لياقتي الى الملاعب، لكنني سعيد جدا، لعودتي الى الملاعب مرة اخرى، فكل ما افكر فيه هو ان اعود لممارسة هذه اللعبة الحبيبة الى قلبي».

كريس كاماسارا يستقر في شيفيلد يونايتد

مستر امريكا بيت ميللر

الهدف الأول والأخير في هذا العام جمع أكبر مبلغ من المال!

فالعديد ممن يحققون انجازات كبيرة في هذه الرياضة، سرعان ما يختفون، ولا نعود نسمع عنهم شيئا، لكن بعضهم يحبون ان يظلوا في دائرة الضوء، او كما يقول المثل الانجليزي «يلتقطون الكرة، ويجرون بها». «بات ميللر» الذي فاز ببطولة «مستر امريكا» عام ١٩٩٠، بهذه الرياضة، وما يزال يتربع على عرشها، ليس من الصنف الاول، فهو لم يغب لحظة عن الاضواء، بل انه لا يترك الفرصة تفوته، دون ان يدلي بتصريحاته للصحافة ووسائل الاعلام وحين سئل «بات ميللر» كيف سيستغل العام القادم له كـ «مستر امريكا» قال:

- «بالتاكيد لن انظر الى الماضي، وانما سلحقق ما لم احققه خلال السنوات الماضية، فانا منذ عام ١٩٨٤، وانا امارس هذه الرياضة كمحترف، ولكنني خلال تلك السنوات التي كنت منشغلا فيها بالارتقاء بطاقاتي وامكاناتي الجسمانية، غفلت عن شيء هام في حياتي، الا وهو المال، ولذلك فان الهدف الاول والاخير في هذا العام، سيكون لتحقيق اكبر مبلغ من المال، لانني ادركت انني كنت على خطأ، حين اهملت هذا الجانب الهام من حياتي طوال السنوات الماضية، اما الهدف الثاني، فهو تحسين وضعي الجسماني وادخال تحسينات على كل عضلة من عضلات جسمي، لذلك فانني اليوم ابتدرب على مجموعة من هذه العضلات تدريبات قاسية، واعطي اهمية خاصة لعضلات الظهر، كي تكون متناسقة مع العضلات الاخرى».

رود خوليت

جمعت عشرة ملايين دولار

غراف تعتزل بعد خمس سنوات

● الالمانية الشقراء التي فاجأت العالم عندما فازت باول بطولة لها وكان عمرها فقط ١٨ عاما قالت انها ستعتزل اللعبة بعد خمس سنوات.

غراف التي احتلت المركز الاول طيلة اعوام الى ان ازاحتها اليوغسلافية سيليش الى المركز الثاني جمعت ثروة تقدر بعشرة ملايين دولار من جوائز البطولات التي فازت بها.

تقول جراف انها تنظر الى الإستقرار، وانها تفكر بالزواج وان لعبة التنس تبقيها مسافرة دائما، وهذا امر بات يزعجها، عريسها المنتظر من ابطال سباق السيارات وهو مايكل شوماخر احد اعمدة فريق الفورمولا.

رالي باريس – داكار الدولي

يطير من اجل الكرة

● ديفيد وليامز.. يطير خلف الكرة للامساك بها.. في مباراة الهند الغربية واستراليا في الكريكيت والتي اقيمت في ملبورن باستراليا

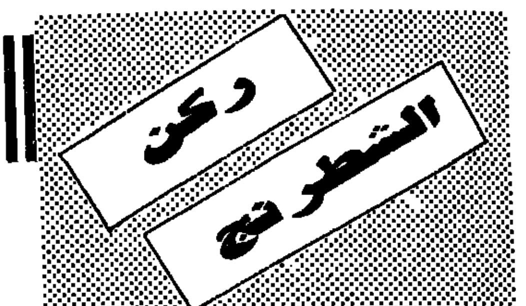
● الالماني اروين فيبر يقود سيارته الميتسوبيشي باكيرو ليفوز بالمرحلة الاولى بين فيز (المغرب) وبيني اونيف في الجزائر خلال رالي باريس – دكار
ويذكر ان الرالي مهدد بالالغاء بسبب مخاطر الطريق...

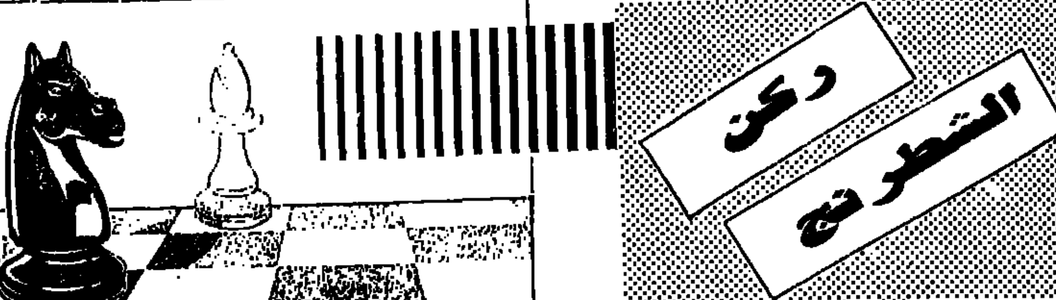
● الفرنسي بيير لارجيو يقود سيارته الستروين اكس زد عبر الصحراء الجزائرية في مرحلة ادرار تشناتشم من رالي باريس – دكار. لارجيو كان قد طرد واعيد الى الرالي بعد ان اتهم بقيامه بالوقوف للتزود بالوقود في منطقة محظورة.

اول مشاركة بيضاء.. في الضاحية السوداء

● بياب في سويتو بجنوب افريقيا بحلول التقاط صورة للعداءة الافريقية النا ماير (الى اليمين) الفائزة بالميدالية الفضية في اولمبياد برشلونة ٩٢ خلال مشاركتها في سباق اختراق الضاحية لمسافة ٩ كيلو مترات والذي جرى في سويتو مؤخرا وهذه اول مشاركة لها في سباق يقام في ضواحي السود.







قالوا في تكريم بهجت الريماوي

عبدالملك عرفات نائب رئيس الاتحاد

● بهجت الريماوي يستحق هذا التكريم وقد اعطى للعبة جل جهده ووقته واهتمامه، وانني اقدر هذا الجهد وابارك له هذا التكريم.

فيصل السمهوري – عضو نادي الشطرنج

● خطوة جيدة جدا ان يكون من بين نجوم الالعاب الرياضية لاعب شطرنج وجميل ان يختار القراء والنقاد اللاعب بهجت الريماوي الحاصل على اللقب الوحيد في الاردن وهو «استاذ اتحادي دولي» وكذلك على اعلى تصنيف دولي وهو ٢٢٦٥، نتيجة لجهده الدؤوب في لعبة الشطرنج وتضحيته الكبيرة لاجلها، وارجو له التوفيق في المستقبل.

وائل علان – لاعب شطرنج دولي

لاعب يستحق هذا التكريم كونه قدم الكثير للعبة الشطرنج وهو اول لاعب اردني يحصل على لقب عالمي واعلى تصنيف دولي. وهذا نتيجة لجهده ومثابرته من اجل لعبة الشطرنج

سهيل الملاح – لاعب الشطرنج المخضرم

● اثمن عاليا اهتمام الاعلام الرياضي وخاصة جريدة الدستور الرياضي بلعبة الشطرنج احدى الالعاب الرياضية التي تنمي موهبة الفرد، وابارك اختيار اللاعب بهجت الريماوي ليكون نجم الشطرنج كونه اعطى الكثير للعبة، واتمنى ان يكون قدوة لغيره من اللاعبين في البذل والعطاء. . .

د. سهيلة الريماوي – والدة بهجت

● سعادتي لا توصف وانا اتسلم جائزة ولدي بهجت الذي اختير من قبل القراء والنقاد ليكون نجم الشطرنج للعام ١٩٩٢، كونه يتابع دراسته العليا في موسكو، واعتقد انه تكريم للجهد والعطاء والتضحية من قبل بهجت للعبة الشطرنج، فهو استطاع من خلال متابعته ومطالعته المستمرة ان يحصل على اللقب الدولي الوحيد في الاردن حتى الان وكذلك على اعلى تصنيف دولي اردني، ويسعدني كذلك ان اقول بانني قد دعمت بهجت وشجعته دائما على الاستمرار والمثابرة رغم ما كان يقال هنا وهناك وكان له الدور الاكبر ايضا في حصول الاردن على مقعدين ضمن بطولة المناطق.

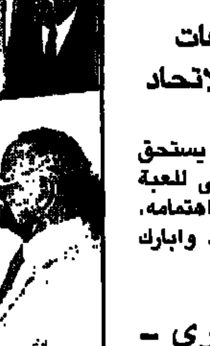
اكرر الشكر التقدير لجريدة الدستور وشقيقتها الدستور الرياضي على الاهتمام بالرياضة عامة والشطرنج خاصة واتاحة الفرصة للاعبن للظهور وابراز طاقاتهم آملة ان يكون في تكريم ولدي بهجت الحافز والدافع لكل اللاعبين للابداع والتقدم وشكرا.

عاهد السقا – مدير النادي

لقد حقق الاستاذ بهجت الريماوي متطلبات النجومية منذ سنوات كان خلالها لاعبا متميزا وانسانا محبوبا.
وما اختياره الان الا تاكيد على نجوميته.

لطفي قويدر/ حكم شطرنج

ابارك للاعب الخلوق بهجت الريماوي هذا التكريم الذي ياتي تتويجا للعطاء والوفاء للاعب قدم الكثير من وقته وجهده للعبة الشطرنج فاستحق التكريم، مثمنا دور الدستور في دعم نشاطات الحركة الشطرنجية دائما.


سمو الامير محمد يكرم بهجت في احدى المناسبات

بهجت الريماوي

تكريم القراء والنقاد لي دليل على تقدير شعبنا الاردني الوفي لكل الرياضيين الذين خدموا الحركة الرياضية على اختلاف مواقعهم، ولن يكون هذا التكريم الا حافزا لي لبذل المزيد لمتابعة العمل لتمثيل افضل لبلدي كما اثني على الجهود الخيرة للشركة الاردنية للصحافة والنشر والعاملين فيها على دعمهم وتكريمهم للرياضيين



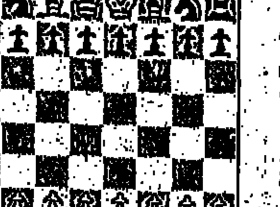
من رسائلكم

ورد لـ «ركن الشطرنج» رسالة من القارىء عبدالكريم سليمان يطلب فيها اسماء القطع على رقعة الشطرنج باللغة الانجليزية.

- نقول للقارىء عبدالكريم ان كتابة النقلات تكون بعدة طرق ولكن الطريقة الانجليزية «الجبرية» والتي نعتمدها في التحرير هي الطريقة القانونية والمعتمدة من قبل الاتحاد الدولي.
وستكون هذا الاسبوع فقرة من فقرات قانون الشطرنج التي ستلبي طلبك.

قانون الشطرنج

الشطرنج الدولي
٢ – ٢ – هذه القطع تتوزع على الشكل التالي
شاه ابيض ويرمز له بالشكل
وزير ابيض ويرمز له بالشكل
رخان ابيضان ويرمز لهما بالشكل
فيلان ابيضان ويرمز لهما بالشكل
حصانان ابيضان ويرمز لهما بالشكل
٨ بيادق بيضاء ويرمز لهم بالشكل
شاه اسود ويرمز له بالشكل
وزير اسود ويرمز له بالشكل
رخان اسودان ويرمز لهما بالشكل
فيلان اسودان يويرمز لهما بالشكل
حصانان اسودان ويرمز لهما بالشكل
٨ بيادق سوداء ويرمز لهم بالشكل
٢ – ٣ – في بداية اللعب ترتب القطع على الرقعة كما هو موضوع بالشكل الاتي:



المادة الثالثة حق التحريك.
١ – يبدأ بالتحريك اللاعب الذي له القطع البيضاء ثم يتناوب كلا اللاعبين التحريك (حركة لكل لاعب حتى ينتهي الدست)
٢ – يقال عن اللاعب انه (صاحب النقلة) عندما تكتمل نقلة رسيله.
المادة الرابعة: التعريف العام للنقلة.
١ – باستثناء حالة التبييت (المادة ٥ – ١ب) يكون النقل بتحريك قطعة ما من البيت الذي تشغله الى بيت اخر شريطة ان يكون هذا البيت شاغرا او مشغولا باحدى قطع الرسيل.
٢ – لا يجوز لاية قطعة ان تعبر بيتا تشغله قطعة اخرى ما عدا الرخ في حالة التبييت (المادة ٥ – ١ ب) والحصان (المادة ٥ – ٥)
٣ – عندما تحرك قطعة الى بيت تحتله احدى قطع الرسيل فانها تاخذها كجزء من نفس النقلة. ويجب ان تبعد القطعة الماخوذة فورا عن رقعة اللعب من قبل اللاعب الذي اخذها. في حالة الاخذ بالمرور انظر المادة (٥ – ٦ج).

نقلة اجبارية

تكريم الريماوي.. تكريم للوفاء والعطاء

● تضيف مجلة «الدستور الرياضي» دفعا جديدا لمسيرة الرياضة في بلدنا اضافة لدورها الداعم والمؤازر لابراز الاحداث الرياضية وتغطيتها بالكلمة والصورة بتبني تكريم نجوم الرياضة الاردنية من خلال استفتاء كبير دعي للمشاركة فيه القراء والنقاد والمهتمين.

وكان لنا ان نرى نجم الشطرنج اللاعب الخلوق بهجت الريماوي يتصدر القائمة الشطرنجية ويحظى بالتكريم.

ولعلي ههنا استذكر في هذا اللاعب عطاءه وتفرغه للعبة الشطرنج فقد بذل كل جهد مستطاع بتمثيل الوطن خير تمثيل في كافة المناسبات العربية والدولية وكان له ما اراد، فقد حصل على لقب «استاذ اتحادي دولي» وتصنيف دولي قدره ٢٢٦٥، وبجهده المتواصل اصبح للاردن فرصة المشاركة بلاعبين اثنين في بطولة المناطق.

وهو الان يتابع دراسته العليا في موسكو ولن تغيب عن باله معشوقته التي ضحى بالكثير من اجلها وهي لعبة الشطرنج.

نبارك للاعب الخلوق هذا التكريم الذي يعتبر تكريما للعطاء والتضحية والوفاء لهذه اللعبة آملين ان يكون هذا التكريم حافزا لكافة اللاعبين لبذل كل جهد مستطاع لخدمة الاهداف التي يسعون اليها لان هناك من يكافئهم على جهدهم ولكل مجتهد نصيب.

محمد معالي

الاتحاد الدولي.. يقر التصنيف الجديد

ورد في تعليمات الاتحاد الدولي للشطرنج والتي تتعلق بموضوع التصنيف انه اعتبارا من مطلع هذا العام وحتى نهايته سيكون هناك تصنيف موحد للرجال والاناث يبدأ من ٢١٠٠ فقط وليس من ٢٢٠٥ رجال، ٢٠٠٥ اناث كما كان يعمل به سابقا.

وعليه اصبح من حق كل لاعب/ لاعبة يحمل تصنيفا اكثر من ٢١٠٠ ان يدرج اسمه ضمن قائمة المصنفين التي يصدرها الاتحاد الدولي للشطرنج في شهري تموز وكانون الثاني من كل عام.

علان.. ما زال مصنفا


وائل علان

رغم فقدان لاعبنا الدولي وائل علان عشرة نقاط جراء نتائجه في بطولة سمو الامير محمد الاخيرة فقد اصبح رصيده ٢١٩٥، الا ان هذا المجموع لم يمنع من ادراج اسمه ضمن قائمة المصنفين الاخيرة بناء على تعليمات التصنيف الدولية الاخيرة.

من نشاطات الاتحاد لعام ٩٢
لقاء موفق للناشئين في بغداد

بعد سلسلة من التدريبات لفرق الانسات والناشئين والاشبال توج المدرب عاهد السقا جهده بنتائج طيبة احرزها فريق من الناشئين والاشبال عندما لعب في العراق عدد من المباريات مع فرق «بغداد» و «بابل» و «القادسية» و«ديالي» خلال شهر حزيران واحرز ما مجموعه ١٧,٥ نقطة مقابل ٧,٥ ومثل الاردن في تلك اللقاءات من الناشئين تحت ١٦ سنة «محمد طلفاح + رامز كبوشي + زيد غرايبة».
ومن الاشبال تحت ١٢ سنة «خالد طلفاح + رأفت ابو نبهان + بهاء الدين طه» بادارة رئيس الفريق المدرب عاهد السقا.

كاسباروف يجتاز حاجز ٢٨٠٠!


كاسباروف

● صدر عن الاتحاد الدولي للشطرنج قائمة باسماء المصنفين المعتمدين لديه حيث تصدر هذه القائمة والتي تضم نحو ١٢ الف لاعب ولاعبة من كل انحاء العالم بطل العالم «هاري كاسباروف» بتصنيف قدره ٢٨٠٥ حسب نظام ايلو الدولي.
وبهذا يكون كاسباروف اول لاعب يصل لهذا التصنيف العالمي.

رغم قرار الاغلاق شباب الامعري شعلة من النشاط الرياضي خلال العام المنصرم



● مركز شباب الامعري هو احد تلك المؤسسات الفلسطينية القابعة في الارض المحتلة. ورغم كل الظروف الصعبة التي مر بها شعبنا العظيم والتي ما زالت قائمة، حيث كان لها الاثر العميق والواضح على رياضتنا المحلية بشكل عام. وعلى الاندية والمراكز بشكل خاص، الا ان مركز الامعري صمم على مواصلة المشوار ومزاولة النشاط الرياضي متحديا كل الحواجز والعوائق التي وقفت امامه.

لقد حقق الفريق خلال السنوات السابقة النتائج المشرفة والباهرة سيما وانه تقابل مع اقوى فرق الضفة في الدرجة الممتازة. ويرجع الفضل في ذلك الى اعضاء الفريق وانتمائهم القوي لناديهم.

● كرة القدم

ـ لعب الفريق ٤٠ مباراة فاز في ٢٠ منها وتعادل في ١٢ وخسر ٨ مباريات، وله ٩٩ هدفا بينما هز شباكه ٤٦ هدفا.

لعب فريق الاشبال ٨ مباريات حيث فاز في ٦ مباريات وتعادل في واحدة وخسر الاخرى وكان هداف الفريق سامر زكي. وشارك فريق الاشبال في البطولة المقامة من قبل اللجنة اللوائية في منطقة رام الله والبيرة وحصل الفريق على المرتبة الثانية.

فريق شباب الامعري بكرة القدم

● فريق الطائرة.

عاد فريق الطائرة لمزاولة نشاطه حديثا، حيث شارك هذا الفريق في البطولة الاخيرة المقامة من قبل نادي سنجل الرياضي، كما لعب الفريق مباراتين وديتين مع معهد المعلمين حيث فاز بالاولى وخسر الثانية.

● كرة الطاولة:

اقيمت بطولة داخلية للمركز واشترك في هذه البطولة ٢٥ لاعبا، حيث حصل كل من: ناصر فليفل المرتبة الاولى، لاي حسين المرتبة الثانية، ماجد عقل المرتبة الثالثة.

شارك الفريق في بطولة لواء رام الله المقامة من قبل اللجنة اللوائية في رام الله وقد احرز اللاعب لاي حسين لاعب المركز المرتبة الاولى.

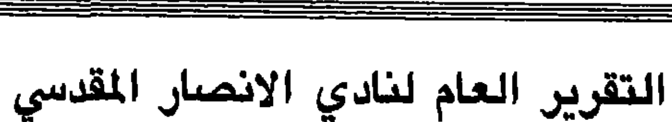
الصواعق والبطولات التي شارك فيها فريق كرة القدم الاول.

اولا شارك الفريق في صاعقة الشتاء المقامة من قبل هلال اريحا حيث احرز الفريق المرتبة الاولى وحصل اللاعب حسن صندوقة على لقب هداف البطولة.

ثانيا. شارك الفريق في صاعقة الابطال المقامة من قبل اللجنة اللوائية في منطقة بيت لحم وحصل الفريق على المرتبة الثانية وصيفا لبطل الدورة عد الرياضي وحصل اللاعب حسن صندوقة على هداف البطولة.

ثالثا: نظم مركز شباب الامعري بطولة لمراكز الشباب في الضفة الغربية على التوالي، حيث حصل فريق المركز على المرتبة الثانية والثالثة في هاتين البطولتين على التوالي.

التقرير العام لنادي الانصار المقدسي



نشاطات رياضية متنوعة ومشاركة في كافة الالعاب والصواعق



فريق كرة القدم

المحامي عز ابو سنينة

ياسين الرازم

● جاء عام ٩٢ حافلا بالنشاطات الرياضية المتنوعة فقد اجرت الفرق المختلفة للنادي العديد من اللقاءات الودية وشاركت في البطولات والصواعق المنظمة من اللجان اللوائية والاندية الشقيقة ولعبت فرق النادي في معظم مدن الضفة وقطاع غزة. واكتسب النادي سمعة رياضية مرموقة وكون علاقات رياضية مع الاندية والشخصيات والكوادر الرياضية وكل ذلك وما زال النادي يخطو اولى الخطوات واحتفل قبل بضعة اشهر بميلاده الاول. وفيما يلي تقريرا موجزا عن نشاطاته خلال العام ٩٢.

● انشطة كرة القدم.

الفريق المصنف:

شارك في سداسيات الشتاء المنظمة من قبل هلال اريحا، وحصل على كاس مشجعي الرياضة في قرية ابو ديس بمناسبة افتتاح مقر الانصار وحصل على كاس مركز قلنديا بنفس المناسبة وحصل على كاس ال حميدات من قرية صوريف.

لعب الفريق ٢٦ مباراة فاز بـ ٩ مباريات وتعادل بـ ٩ مباريات وخسر ٨ مباريات.

● انشطة كرة الطاولة:

نظم النادي خمس بطولات داخلية تنشيطية لاعضاء النادي.

● لعبة الكراتيه:

منذ اليوم الاول لافتتاح مقر النادي تم افتتاح دورتين في لعبة الكراتيه تحت اشراف المدرب حسن السلايمة والحائز على دان ١ دولي وتم تخريج اول الدفعات من قبل الرابطة الفلسطينية للجودو والكراتيه في الضفة والقطاع لتاهيل المشاركين للحصول على الحزام البرتقالي.

● الهيئة الادارية:

تشكلت اول هيئة ادارية للنادي مع مطلع العام الماضي من الاخوة عز ابو سنينة وياسين الرازم وماجد الجولاني واسامة ابو الحلاوة وهاني الكركي ورباح القواسمي ودادو الشلبي وحسن السيمة وعدلي الرازم وداود الجولاني وبسام الرازم.

ندوة رياضية عن «العنف الرياضي الاسباب والدوافع والحلول»

● قررت اللجنة الرياضية في جمعية المسجد الاقصى الاسلامية ونظرا للاوضاع التي مر بها شعبنا تاجيل عقد الندوة الرياضية بعنوان «العنف الرياضي الاسباب والدوافع والحلول» الى هذا يوم الاثنين الموافق ١٨/١/١٩٩٣.

وذلك في الساعة الثالثة مساء بمقر المركز الاسلامي للدعوة

تشكيل لجنة رياضية جديدة في نادي سلوان

اقرت الهيئة الادارية لنادي سلوان في جلستها المنعقدة اول امس تشكيل لجنة رياضية جديدة للاشراف على الانشطة الرياضية برئاسة المشرف الرياضي سليمان العباسي وعضوية كل من: خليل ناصر، موسى العباسي، مامون قاسم، منير الغول، عبدالرحمن عويس ومحمد عودة.

مامون القاسم

نشاطات كرة السلة في مركز شباب قلنديا لعام ١٩٩٢

● قلنديا ـ من عزيز طينة بالرغم من الظروف الصعبة التي يمر بها مركز شباب قلنديا، الا انه ترك بصمة واضحة في كرة السلة. كان ذلك وراء انجازاته المشرفة خلال العام الماضي فقد شارك في العديد من المباريات الودية والبطولات الرسمية على مستوى الضفة الغربية، واشترك على صاعقة مراكز الشباب الاجتماعية الثالثة لكرة السلة واحرز بطولتها، وكذلك كان له شرف احتضان اولى مباريات المعاقين لكرة السلة.

نشاطات الفريق الاول

لغياب لاعبيه الاساسيين بسبب السفر والدراسة والعمل اضطر مدرب الفريق عطاف الشديري لاعتماد لاعبي الفريق الرديف طيلة هذا الموسم. وقد اثبت هؤلاء اللاعبين جدارتهم ومن بينهم هشام سليمان وصابر توفيق وجلال عواد.

ـ لعب الفريق ٢٥ مباراة فاز في ١٨ مباراة وتعادل في مباراتين وخسر ٥ مباريات.

ـ شارك في دورة عيبال الخريفية واستطاع الوصول للعب على المركزين الثالث والرابع.

● من النشاطات المميزة لمركز شباب قلنديا.

ـ كان لمركز شباب قلنديا شرف احتضان اولى مباريات المعاقين لكرة السلة، حيث احتضن وعلى ملعبه مباراة جمعت منتخب الضفة الغربية للمعاقين وفريق شباب قلنديا.

ـ اقام دوري داخلي تنشيطي بكرة السلة لفريق الكتاكيت.

ـ الاشتراك في دورة التحكيم التي اقامتها رابطة الاندية الرياضية ولجنة القدس اللوائية بلعبة كرة السلة



فريق مركز شباب قلنديا لكرة السلة

انتقاف الدوري في مصر الاهلي والزمالك في ٥ شباط

● الخامس من شباط القادم هو الموعد الذي حددته لجنة المسابقات باتحاد الكرة للقاء القمة بين الاهلي والزمالك والمؤجلة من الاسبوع الخامس للدوري بسبب الزلزال المشهور كما حددت اللجنة موعدين لمباراة الاياب الاول يوم ٣ حزيران والثاني يوم ١٨ حزيران ويعتمد في كل الاحوال على وضع المنتخب القومي في التصفيات الافريقية لكاس العالم ٩٢.

ومن ناحية اخرى تقرر وقف كافة مباريات الدوري العام لكرة القدم لاعطاء الفرصة للمنتخب القومي للاستعداد لمبارياته كاس العالم في دور التصفيات حتى ينتهي المنتخب من مبارياته مع توغو يوم ٣١ كانون الثاني الحالي على ان يستانف الدوري يوم ٥ شباط بلقاء الزمالك والاهلي.

وتقام مباريات الاسبوع الثاني عشر يومي ٨ و٩ شباط القادم وينتهي مشوار الدوري في بداية حزيران القادم.

مصادر اتحاد الكرة قالت ان البرنامج المقبل للدوري سيكون مكثفا لتعويض التوقف الاجباري للمباريات خاصة تلك التي تاثرت بزلزال يوم ١٢ تشرين الاول الماضي وسيلعب كل فريق بمعدل ٦ مباريات شهريا.

ازمة انتقالات اللاعبين تهدد الاندية

الاندية في مصر في شغل شاغل هذه الايام والسبب يعود الى ان العديد من عقود اللاعبين ستنتهي قبل ان يبدا الموسم ٩٣ لكرة القدم.

فعلى سبيل المثال في الزمالك تجري مفاوضات بين مجلس الادارة من جهة وبين اللاعبين الذين ستنتهي عقودهم للوصول الى حلول ترضي الطرفين ولكن من هم الذين ينتهي عقدهم في الزمالك».

انهم ابرز نجوم الفريق رضا عبدالعال، حسين عبداللطيف، هشام يكن، ايمانويل.

ولكن يبدو ان النيجيري ايمانويل نادم جدا على الاحتراف في مصر وقال انه لن يجدد عقده بل انه سيسافر الى هولندا ليلعب هناك.

في الاهلي لم يعد هناك مكان لنجمه العائد مجدي عبدالغني الذي سيبدا المران مع فريق المريخ.

اما طاهر ابو زيد فانه الان في القناة بعد ان حصل على عقد مؤخرا.

وسبقهما الى الاولمبي علاء ميهوب الذي قال كلمة الفصل في لقاء الاولمبي والاهلي عندما سجل هدفا لن ينسى في مرمى صديقه القديم.

ويثير انتهاء عقود اللاعبين ازمة داخل اروقة النوادي الكبيرة والصغيرة على حد سواء فالكل عليه ان يدفع ليحصل على الافضل او ان يبقي كنوزه داخل حصونه. وهذا بدوره اثر سلبيا على خزائن الاندية التي اصبحت تطالب بالحصول على الدعم المادي من المجلس الاعلى لرعاية الشباب.

ابو زيد

غرامات بالجملة بحق فريق الاهلي

● في اعنف قرار اتخذته اللجنة الفنية في القلعة الحمراء، بعد قرار اعدام اربعة من ابرز نجوم الاهلي، تقرر فرض غرامة مقدارها ٢٠٠ جنيه على كل لاعب شارك في مباراة الاهلي مع السكة الاخيرة في الدوري والتي انتهت بالتعادل ١/١ بسبب التخاذل والتقصير سواء في بذل الجهد او تنفيذ الخطة.

وقالت مصادر الاهلي ان كافة المكافآت سوف لن ترى النور الا بعد ان يحقق نجوم الاهلي الفوز على الزمالك يوم ٥ شباط القادم.

اكتمال عقد الثمانية في دوري السلة

● وصلت بطولة السلة لاندية الممتاز في مصر الى دور الثمانية تاهل لهذا الدور فرق الاتحاد السكندري حامل اللقب، الزمالك، الجزيرة، الاهلي، سبورتنغ، الاولمبي، الترسانة وغزل المحلة.

وقرر اتحاد السلة اقامة المباريات بواقع مباراتين لكل فريق اسبوعيا حتى يصار الى اسدال الستارة على احداث هذا الدور يوم ٣ شباط القادم ليبدا بعد ذلك دور الاربعة والذي سيقام على نظام الدوري من ٣ مراحل في ٣ مدن مختلفة هي اسيوط والاسكندرية والقاهرة.

وتحدد يوم ١٩ الجاري موعدا لمباراة الاهلي والزمالك والتي ستقام في صالة الزمالك.

المقاولون ترنح طويلا امام تلا

● كاد الصراع في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم ان يلتهب وكاد المقاولون المتصدر للدوري ان يقع ضحية امام فريق يبحث عن التعادل خاصة وانه يحتل دون منافسة المركز الاخير في المسابقة.

جاء لقاء المقاولون مع وطني تلا قويا ومثيرا بدا فيه المقاولون بالاستعراض الذي دفع فيه ثمنا باهظا عندما تعرضت شباكه لاي هدفين.

وتعدى الامر اكثر من ذلك حيث لم يستطع مهاجمو المقاولون ترجمة اي من الفرص السهلة الى اهداف.

اول الاهداف كانت من نصيب محمد السيد لكن لاعب وطني تلا رد عليه بهدف التعادل ويستغل سيد عيد الخطا الدفاعي فكان يسجل هدف المقاولون الثاني ولم تدم فرحة المقاولون طويلا عندما كان علي مصطفى يسجل التعادل وكاد الموقف ان ينتهي وفق ما خطط له وطني تلا لكن الدقيقة الاخيرة تشهد انفراج ازمة المقاولون عندما سجل محمد السيد الهدف الحاسم والذي تابع فيه المقاولون رحلته نحو الاضواء.

من مباراة المقاولون ووطني تلا

من يفوز بلقب السلة؟

فوز قياسي للاهلي ومتوقع للاتحاد وسهل للزمالك



من مباراة المحلة والجزيرة

● بدات منافسات بطولة مصر لكرة السلة والتي تقام مبارياتها بمعدل مباراتين اسبوعيا وجاءت نتائج مباريات الاسبوع الاول على النحو التالي:

● سجل الاهلي الرقم الاصعب في الفوز حيث فاز بفارق ٥١ نقطة على فريق الترسانة عندما انتهى اللقاء لصالح الاهلي ٩٧/٤٦

● يبدو ان الاتحاد يسير وفق خطة مدروسة نحو الاحتفاظ باللقب فهو كان يفوز على واحد من المرشحين للفوز باللقب وهو سبورتنغ عندما انتهى اللقاء لصالح الاتحاد السكندري بفارق ١٦ نقطة وبواقع ٩٦/٨٠.

● وفي الاسكندرية عاد الزمالك بفوز سهل على الاولمبي ٧٨/٦١

● واخيرا. فاز كان الجزيرة يجتاز غزل المحلة بعد فوز سهل لم يجد فيه اية مقاومة حيث انتهى اللقاء الى ٨٥/٥٣ وبذلك يكون الاهلي تصدر المسابقة بفارق النقاط.

هشام عبدالرسول يعود للملاعب

● هشام عبدالرسول لاعب المنيا الذي كان قد تعرض الى حادث سير كاد يودي بحياته قبل ثلاثة اعوام بالتحديد يوم ٢٦ كانون الاول من عام ١٩٨٩ والذي سجل هدف مصر المشهور في مرمى الجزائر في تصفيات كاس العالم عام ١٩٨٩ سيعود الى صفوف فريقه اعتبارا من الاسبوع الاول من شباط القادم وسيشارك فريقه مبارياته مع الاهلي بعد ان اعلن عن لياقته التامة.

٣ سنوات مضت وهشام يتنقل من مستشفى الى اخر ومن عملية الى اخرى وبين مراكز التاهيل والعلاج الطبيعي الى ان تحسنت حالته للدرجة التي تسمح بعودته الى الملاعب.

الجمل ما زال هاربا





● الشرطة في الاسماعيلية اصبح اللاعب حمزة الجمل شغلها الشاغل حيث رفعت ادارة الاسماعيلي دعوى قضائية ضده لرد المبلغ الذي اقترضه ومقداره خمسة الاف جنيه. الشرطة تبحث عن الجمل الذي اختفى من منزله بعد صدور قرار اتحاد الكرة بعودته الى الاسماعيلي واعلان بطلان قيده مع الاهلي.

تفاهم الاهلي والزمالك «يلوي ذراع» الاتحاد

● تراجع اتحاد الكرة عن قراره استئناف مباريات كاس مصر لكرة القدم بدون الدوليين بعدما هدد الاهلي والزمالك بالانسحاب.

الاهلي والزمالك كانا من اكبر المتضررين من القرار حيث كان يفترض ان يلعبا دون النجوم الدوليين الذين يشكلون العمود الفقري للفريقين.

من الزمالك يلعب في صفوف المنتخب نادر السيد، حسين عبداللطيف، هشام يكن، اشرف قاسم، احمد رمزي، اسماعيل يوسف، رضا عبدالعال، ايمن منصور وثامر عبدالحميد.

ومن الاهلي: احمد شوبير، حسام حسن، اسامة عرابي، هادي خشبة، وياسر ريان.

وكان اتحاد الكرة قد رفض في البداية على لسان رئيسه يوسف الدهشوري انه لن يرضخ للضغوط حتى لو كانت من الاهلي حامل اللقب والزمالك بطل الدوري.

وطالب تفاهم الاهلي في لقاء مشترك بين صلاح حسني مدير الكرة في الاهلي وفاروق جعفر مدرب الزمالك بمبدا تكافؤ الفرص لان معنى ان يلعب الزمالك والاهلي دون النجوم الدوليين ان الاتحاد يريد بالناديين شرا.

وهدد الفريقان بالانسحاب فكان القرار التاجيل حتى يوم ٢٥ الجاري.

الاهلي يلاقي نيوشاتل

● فريق نيوشاتل السويسري والذي ارتبط اسمه بنجمي الاهلي حسام وابراهيم حسن سيحل ضيفا على الاهلي في الشهر القادم حيث يلعب الفريقان مباراة بكامل نجومهما على ستاد القاهرة يرصد ريعها بالكامل للاعمال الخيرية.

اتحاد الكرة بدوره اجل مباراة الاهلي والمنيا المقررة يوم ١٩ شباط الى موعد يحدد فيما بعد بسبب تزامن المباراة مع مباراة الاهلي ونيوشاتل.

بيكر.. وجد نفسه في قطر

أكد السيد علي حسين الفردان رئيس الاتحاد القطري للتنس والاسكواش على ان بطولة قطر الدولية للتنس التي اختتمت بالدوحة وفاز بها اللاعب الالماني بوريس بيكر الذي اصبح في الترتيب الرابع في التصنيف العالمي قد حققت نجاحا كبيرا وغطت نفقاتها. واوضح رئيس الاتحاد في تصريحات نشرتها له اليوم صحيفة «الحياة» السعودية التي تصدر في لندن ان هذه البطولة كانت بداية ناجحة للاتحاد مشيرا الى ان منافسات البطولة نقلت على الهواء مباشرة الى المانيا وفرنسا واسبانيا والعديد من الدول الاخرى مؤكدا ان البطولة رفعت اسم بلاده والعرب عاليا في المحافل الدولية.

وتحدث السيد علي الفردان عن الصعوبات التي واجهت الاتحاد قبل بدء البطولة ومنها اقناع رابطة اللاعبين المحترفين بالموافقة على استضافة دولة قطر لهذه البطولة ثم اقناع اللاعبين المحترفين انفسهم بالحضور الى منطقة لا يعرفونها وكذلك اقناع شركات القطاع الخاص للحصول على التمويل اللازم.

واضاف ان الشركات الخاصة المحلية والعالمية مولت البطولة تمويلا كاملا معربا عن امتنانه للقطاع الخاص الذي قدم الدعم الكامل للبطولة ومشيرا في الوقت ذاته إلى عدة شركات تعهدت من الآن للمساهمة في الدعم المطلوب لبطولة قطر الدولية للتنس التي ستقام العام القادم.

فاز غوران ايفانيفتش بالمجموعة الاولى بفضل ارسالاته الساحقة والتي وقف بيكر امامها عاجزا عن عمل اي شيء.

وتقدم بيكر في المجموعة الثانية حيث فاز بأول اشواطها ولاحقه جوران ثم تقدم عليه شوطين متتاليين كسب الثاني بضربات ارساله التي استعادت قوتها وخطورتها لتصبح النتيجة لصالحه ثلاثة اشواط مقابل شوط واحد لبيكر.

ونشط بيكر ليفوز بشوطه الثاني في هذه المجموعة الا ان جوران فاز بشوطه الرابع بضربات ارساله المتميزة دون ان يحصل بيكر على اي نقطة في هذا الشوط ويواصل بيكر زحفه نحو تحقيق التعادل ويقلص الفارق بينه وبين جوران بعد ان فاز بشوطه الثالث الا ان الكرواتي يوقف هذا الزحف ويضم شوطه الخامس ليتقدم بيكر شوطا رابعا الا ان جوران ينهي المجموعة لصالحه بعد فوزه بالشوط السادس لتصبح نتيجة اشواط المجموعة الثانية ٦ - ٤.

وقد رجحت ضربات الارسال كفة جوران في هذه المجموعة ومكنته في الفوز بها حيث نفذ ١١ ضربة ارسال تطلع اليها بيكر دون اي محاولة منه لصدها فيما ارسل بيكر خمس ضربات ارسال فقط لم يستطيع جوران التصدي لها.

وفي المجموعة الثالثة الفاصلة والتي ستحدد نتيجتها الفائز بكأس البطولة غنم بيكر شوطها الاول ويلاحقه ايفانيفيش ويتقدم بيكر بشوط لم يحصل فيه جوران على اي نقطة الا انه يتمكن من التعادل ثم يحتل بيكر الصدارة مرة اخرى عقب فوزه بشوطه الثالث ويصر جوران على ملاحقته ليعادلا مرة ثالثة ٣ - ٣ ويتقدم بيكر ويتعادل جوران في شوط غنمه بضربات الارسال وينشط بيكر ويفوز بشوطه الخامس وكله امال بمواصلة التقدم وانهاء المباراة الا ان جوران يتعادل معه لتصبح النتيجة ٥ - ٥.

ويلعب البطلان شوطين اضافيين كما الحال في المجموعة الاولى وتتضح قدرة بيكر على التحرك السريع داخل الملعب واستغلال ضربات ارساله القوية واجادة اللعب في كل اتجاه مستغلا طريقته الطويلة على انهاء المباريات في مثل هذه المواقف الحرجة ويفوز بشوطين متتاليين لينهي المجموعة لصالحه ٧ - ٥ ويفوز بالمباراة والبطولة التي اضافت الى رصيده ١٤٠ نقطة مكنته من الصعود الى الترتيب الرابع على العالم بدلا من الخامس حيث اعلن ذلك المدير التنفيذي لرابطة اللاعبين العالميين.

ورغم تنفيذ جوران ١٦ ضربة ارسال استعصت على بيكر وغنم بها ١٦ نقطة الا انه لم يستطيع الفوز في هذه المجموعة التي ارسل فيها بيكر ١٢ ضربة ارسال لم يتمكن جوران من كسرها.

وعقب المباراة وصف جوران ايفانيتيش هذا اللقاء الذي جمعه مع بيكر بالقوة من بدايته الى نهايته مشيرا الى انهما كانا متساويان في الكفاءة داخل الملعب وانه قد التقى مع بيكر من قبل اكثر من مرة كانت جميعها لصالح بيكر.

وقال في المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب المباراة ان بيكر كان متحكما اكثر وكان يجب علي ان العب بقوة اكثر حيث سنحت لي عدة فرص لم استغلها جيدا في الوقت الذي لم يترك بيكر اي فرصة اضافة الى انني لم استطيع التصدي لضربات ارساله القوية مؤكدا انه في المستقبل سوف يستفيد من اخطاء بيكر اكثر من ذلك.

واشار الى ان تردده في اتخاذ قرار التقدم الى الشبكة او التراجع الى الخلف مما افقده التركيز وتسبب في اخطاء في ارساله كلفته العديد من النقاط الهامة في الوقت الذي كان بيكر فيه متحكما اكثر في اعصابه وفي طريقة لعبه.

وعن انطباعاته عن البطولة وامكانية العودة للمشاركة فيها في العام القادم مثلما وعد بيكر بذلك قال جوران ايفانيفيتش في المؤتمر الصحفي الذي عقده عقب المباراة انه قد استمتع حقا بوجوده في دولة قطر والمباريات التي خاضها معربا عن استعداده للعودة في العام القادم ان سمحت ظروفه بذلك.

وحول التواجد الجماهيري المكثف والتشجيع الذي لاقاه منهم قال جوران ان من مميزات الملعب الرئيسي بمجمع خليفة الدولي قرب الجماهير من ساحة الملعب مما اشعرني بدفء وحرارة التشجيع وحفزني على الاجادة لاشباع رغباتهم.

وفي ختام تصريحه أكد ايفانيفيتش على نجاح بطولة قطر الدولية للتنس معربا عن سعادته لترشيحها لتكون افضل بطولة لعام ٩٣ مشيرا الى انها في العام القادم ستكون اقوى وافضل وامتع.

وفي ختام بطولة قطر الدولية للتنس للزوجي حقق الالماني بوريس بيكر احد طرفي المباراة الختامية انتصاره الثاني بعد فوزه ببطولة الفردي بعد ان تمكن مع مواطنه باتريك كوهنين المصنف رقم ٨٩ على العالم من الفوز بها عقب تغلبهما على الامريكيان كانون وزميله سكوت ميلفيل بنتيجة ٢/ صفر في مباراة استغرقت ٧٠ دقيقة كانت نتيجة اشواطها ٦/٦ و٧/٦.

وعقب المباراة قام الشيخ جاسم بن خليفة بن حمد آل ثاني بتسليم جائزة الزوجي الى الفريق الالماني.

بيكر

السد بطل للبولينج

فاز نادي السد ببطولة الدوري العام للرجال للبولينج بعد تغلبه على نظيره العربي ٢/١٢ في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في الدور النهائي لهذه البطولة وارتفاع رصيده الى ١٤٢ نقطة.

واحتل نادي قطر المركز الثاني في البطولة بعد فوزه مساء امس الاول ايضا على الاتحاد ١٤/صفر وارتفاع رصيده الى ١٢٨ نقطة فيما جاء نادي الريان في الترتيب الثالث وله ١٢٠ نقطة.

وقال السيد مبارك يعقوب مبارك نائب رئيس الاتحاد القطري للبولينج والسيد محمد مبارك العلي نائب رئيس نادي السد بتسليم كأس البطولة والميداليات للفرق الفائزة.

منتخب الطائرة القطري يعسكر بتونس

غادر امس منتخب الناشئين للكرة الطائرة متوجها الى تونس لاقامة معسكر تدريبي هناك يستمر حتى يوم ٢٧ كانون الثاني الحالي، وتضم البعثة ١٩ عضوا من بينهم ١٥ لاعبا والباقي اداريين وفنيين.

ويأتي هذا المعسكر استعدادا للمشاركة في تصفيات كأس العالم للناشئين التي سيتحدد موعدها في الاجتماع الذي يعقده الاتحاد الاسيوي في تايلاند خلال الفترة من ١١ الى ١٣ شباط القادم، ويلعب المنتخب خلال معسكره عددا من المباريات الودية مع بعض الفرق هناك.

ومن جانب اخر يناقش مجلس ادارة الاتحاد القطري للكرة الطائرة في اجتماعه اليوم العديد من الامور المتعلقة بنشاط الاتحاد على المستويين المحلي والخارجي.

الريان يتصدر دوري اليد

فاز نادي قطر على السد ١٦/٢٢ في المباراة التي جرت بينهما امس بصالة السد ضمن منافسات الدوري الممتاز لكرة اليد.

وسيلتقي الريان مع العربي ضمن منافسات هذه البطولة ويتصدر الريان الدوري الممتاز برصيد ١٦ نقطة يليه العربي وقطر ولكل منهما ١٥ نقطة ثم السد وله ١٤ نقطة.

السد يتصدر دوري كرة القدم

صعد نادي السد الى صدارة الدوري العام للدرجة الاولى لكرة القدم بعد فوزه على التعاون ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما بالخور في اطار منافسات المرحلة الثالثة من هذه البطولة.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد السد الى سبع نقاط حيث كان قد فاز على الوكرة ١/صفر وتعادل مع الاتحاد بدون اهداف فيما يظل التعاون في المركز الاخير بدون رصيد حيث خسر مباراته الاول امام قطر صفر/١.

بطولة العاب القوى العسكرية بقطر

اقيمت امس منافسات الجولة الثانية في بطولة القوات المسلحة لالعاب القوى التي ينظمها الاتحاد الرياضي العسكري على مضمار استاد خليفة الدولي.

واسفرت هذه المنافسات عن فوز لاعب القوات الخاصة ابراهيم اسماعيل بالميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر وسجل ٢١٫٦ ثانية وحقق لاعب القوات الخاصة سامي سليمان الميدالية الفضية لهذا السباق مسجلا ٢٢٫٧ ثانية فيما نال لاعب القوات البرية عصام الدين بابكر البرونزية بزمن ٢٣٫٥ ثانية.

وفاز لاعب القوات البرية علي اسماعيل بذهبية سباق ٤٠٠ متر حواجز بزمن ٥٥٫٩ ثانية ونال الفضية لاعب القوات البرية ايضا مختار ابراهيم محمد مسجلا ٥٦٫١ ثانية فيما حقق لاعب القوات الخاصة ابراهيم سرور سعد الميدالية البرونزية مسجلا ٥٧٫١ ثانية.

كما اسفر سباق ٨٠٠ متر عن فوز لاعب القوات الخاصة شوقي عبدالله بالميدالية الذهبية بزمن ١٫٥٤ دقيقة ونال فضية هذا السباق لاعب القوات البرية بشير بشرى مسجلا ١٫٥٦٫٤ دقيقة فيما نال البرونزية لاعب سلاح الدروع يوسف عبدي بزمن ١٫٥٨٫٧ دقيقة.

واسفر سباق ٣ الاف متر موانع عن فوز لاعب سلاح الدروع جمال عبدي بالميدالية الذهبية وحقق ٩٫٠٦٫٣ دقيقة ونال فضية هذا السباق لاعب الشرطة العسكري علي صالح بزمن ٩٫١٥٫١ دقيقة فيما حقق البرونزية لاعب القوات الخاصة عبدالشكور حسين مسجلا ٩٫١٦٫٧.

وفي مسابقة الوثب الطويل فاز اللاعب جاسم يوحلب بالذهبية وسجل ٦٫١٢م ونال فضية هذا السباق نبيل جمعان حيث وثب ٦٫٠٥م وهما من الشرطة العسكرية فيما حقق لاعب القوات البرية عاطف سالم الميدالية البرونزية ووثب لمسافة ٥٫١٥م.

كما اسفرت مسابقة القفز بالزانة عن فوز لاعب الشرطة العسكرية عبدالله السليطي بالميدالية الذهبية محقق ٣٫٢٠م ونال الفضية لاعب القوات البرية محمد الرميحي وسجل ٣٫٠٦م فيما حقق البرونزية لاعب القوات الجوية عبدالله غانم وسجل ٢٫٥٠م.

اما مسابقة قذف القرص فقد اسفرت عن فوز لاعب الشرطة العسكرية بلال سعد بذهبية هذه المسابقة وحقق ٣٤٫١٢م ونال الفضية لاعب القوات الخاصة يعقوب يوسف مسجلا ٣٢٫٧٢م فيما حقق لاعب الشرطة العسكرية عبدالحكيم محمد برونزية هذا السباق وسجل ٣٢٫٨٨م.

وتختتم هذه البطولة بسباقات ١٠٠ و٤٠٠ و١٥٠٠ متر و٥ الاف متر جري و٤ في ١٠٠ متر و٤ في ٤٠٠ متر تتابع الى جانب الوثب الثلاثي ورمي الرمح.

الكالتشو

الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٢

ميلان... اجتاز رياح «الخمسين»..!!

رفض سيلفيو بيرلوسكوني رئيس نادي ميلان ما قالته الصحف الايطالية ان عروض فريقه تراجعت لانه بات يعاني نقصا حادا في صفوفه بسبب غياب فان باستن ومن بعده رايكارد بسبب الاصابة.. وقال انفقنا مئات الملايين حتى لا تكون هناك فجوة في فريقنا.. ورغم ذلك يقال اننا نلعب ناقصي الصفوف... فكيف حال الفرق الاخرى التي تعتمد على لاعب او لاعبين..!!

ورغم ذلك فقد اجمع كل من تابع المباراة ان ميلان لم يكن هو ميلان المعهود، ولكنه نجح رغم ذلك في اجتياز حاجز الخمسين في عدد المباريات الخالية من اية خسارة ومضى بثقة نحو اطالة امد هذا الرقم الى اشعار اخر.

ويقينا لولا ضربة الجزاء التي ترجمها الفرنسي بابان الذي اخذ مكان فان باستن لنال ميلان التعادل الرابع له بالقائمة.. والتعادل اصبح النتيجة التي يطمح اليها اي فريق يلاقيه ميلان لان الاخير نسي كيف يكون طعم الخسارة..!!

وقد وضح ان كابيللو (المدرب) يعتمد حاليا على الثلاثي المكون من الفرنسي بابان والكرواتي بوبان والهولندي خوليت واحيانا الصربي سافي سيفيتش اضافة لابيرتيني وسيموني ومعهما لينتيني (الاغلى) ودونادوني ليقودوا البطل في تكملة مهمته بتوسيع امد الرقم القياسي..!!

بوبان ودونادوني يهنئان بابان على هدفه بمرمى كالياري

تقلبات.. مباراة الذيل

● خطفت مباراة متذيلي القائمة «انكونا وبيسكارا» الاضواء في الاسبوع المنصرم للاحداث الدرامية والتقلبات الكبيرة التي شهدتها..

فبعد ان تقدم بيسكارا الذي كان يلعب على ارضه وبدا انه في طريقه لان يسجل فوزا صريحا ينقله من المركز الاخير بفارق الاهداف خاصة بعد ان اعاد نجمه البرازيلي المنتقل من فيورنتينا «دونغا» للاذهان مستواه الرائع وسجل هدفا مبكرا وصنع اخرين، لكن الامور تبدلت بالشوط الثاني وتمكن انكونا بعد ان تحرك نجمه المجري ديتاري من ادراك التعادل بعد ان سجل الفريق ثلاثة اهداف متتالية.

وظن الجميع ان بيسكارا انهار بهذا التعادل، لكن المهاجم الشاب بالاديني خطف هدف الفوز قبل النهاية بست دقائق ومنح بيسكارا كامل النقطتين..

ورغم فوزه هذا الا ان بيسكارا ظل بالمركز الاخير لانه يمتلك اسوا دفاع بين كافة فرق الكالتشو حيث دخل مرماهم (٣٥) هدفا مقابل (٢٣) هدفا سجلوها بفارق هدفين عن انكونا الذي ظل بالمركز قبل الاخير، بينما ابتعد عنهما شريكهما الثالث نابولي بعد فوزين متتالين حسنا رصيد الفريق دون ان يحسنا ترتيبه في اللائحة..

روما.. في خطر

بعد ان تلقى خسارتين متتاليتين، فقد اصبح اي.اس. روما فريق العاصمة الاول يعيش خطر الانزلاق وبات ترتيب الفريق مع قرب نهاية الدور الاول متراجعا ولا يتلاءم مع جماهيرية هذا النادي وما يضمه من نجوم كبار..

ورغم كل ذلك لم تظهر علامات الخوف على وجه بيسكوف مدرب الفريق الذي قاد انتصارات سامبدوريا في السنوات الاخيرة، وقال في الدور الثاني ستتحسن اوضاعنا بالتاكيد... خاصة مع ازدياد التفاهم المتوقع بين الثلاثي الاجنبي كانيجيا وهاسلر وميخائيلوفيتش الذي عجز حتى الان من اثبات جدارته كواحد من ابرز نجوم روستار بطل اندية اوروبا والعالم السابق..

اما هاسلر فقد اظهر في كثير من الاحيان وخاصة امام ميلان بانه كاليد التي لا تصفق لوحدها. فيما كانيجيا مزاجي واحيانا كثيرة يكون غائبا... واعتقد ان هذا الثلاثي مع الكابتن جيانيني قادرون على دفع الفريق نحو ترتيب افضل.

لكن بيسكوف لم يخف قلقه من اهدار الفرص تباعا امام المرمى وخاصة كما حدث امام ميلان الذي لم يكن كما جرت عليه العادة الاكثر هجوما، بل سجل هدفا مبكرا وتراجع للدفاع امام هجوم الاحمر الذي لم يكن مجديا... وهذا الامر اقلق بيسكوف وانصار الفريق.. وقال بيسكوف: متى استغلينا ولو نصف الفرص المتاحة.. فانا متاكد اننا سنكون الاقرب في الترتيب الى ميلان وليس الانتر...!!

نتائج وارقام
الاسبوع «١٥»..

● ميلان - كالياري ١/صفر/ (صفر/صفر)
- سجل لميلان/ بابان (جزاء)
● فوجيا - انتر ميلان ١/٣ (صفر/١)
- سجل لفوجيا بياجيو
- سجل لانتر/ شاليموف (٢)، سوسا
● لاتسيو بريشيا ٢/صفر (١/صفر)
- سجل للاتسيو/ سينيوري (٢)
● اتالانتا - روما ٣/١ (١/صفر)
- سجل لاتالانتا غانز، بروبيني، مينورو
- سجل لروما/ جيانيني (جزاء)
- سجل لاتالانتا/ غانز، بروبيني، مينورو
● اودونيزي - فيورنتينا ٤/صفر (١/صفر)
- سجل لاودونيزي برانكا (٣) بالبو
● بارما - جنوا ١/صفر (صفر/صفر)
- سجل لبارما مينوتي
● سامبدوريا - يوفنتوس ١/١ (صفر/صفر)
- سجل لسامبدوريا/ لومباردو
- سجل ليوفنتوس/ موللر
● تورينو نابولي صفر/١ (صفر/١)
- سجل لنابولي/ كريبا
● بيسكارا - انكونا ٤/٣ (٣/٢)
- سجل لبيسكارا/ دونغا، اليفري (جزاء)، بورغونوفو، بالاديني
- سجل لانكونا/ ديتاري (جزاء)، اغوستيني، لوبو

شاليموف.. يحبط رفاق الامس

ثبت الميلاني الازرق نفسه منافسا رئيسيا للميلاني الاحمر بعد ان انفرد بالمركز الثاني، ولم يخف بانيولي مدرب الفريق ان آمال فريقه قائمة باللحاق بجاره واقصائه عن قمته رغم ان ذلك يعتبر حاليا اقرب الى المستحيل.. وقال كل احتمال قائم في ملاعب الكرة.. لذلك يجب علينا الا نياس من ذلك، خاصة وان فريقنا يسير من حسن الى احسن..

ولعل اكثر اللاعبين الذين اسعدوا بانيولي مدرب الفريق بمستواه كان الروسي ايغور شاليموف الذي جاء اداؤه بالمباريات الاخيرة وتحسن ترتيب الانتر ليؤكد ان بانيولي على حق عندما دفع به كمهاجم اساسي مع الصاعد فونتولان على حساب الصربي بانتشيف وسكيلاتشي..

ولعل تسجيل شاليموف هدفين بمرمى زملائه السابقين بفريق فوجيا، كان الحدث الابرز خاصة وان المباراة اقيمت بين انصار فوجيا الذين كانوا يأملون من شاليموف ومواطنه كوليفانوف الكثير في الموسم الماضي، لكن شاليموف اختار الرحيل في بداية هذا الموسم بعد عرض يسيل له اللعاب.

فودع الفريق الذي قضى معه موسما جيدا نجح فيه مع زملائه بتثبيت انفسهم بين فرق الاولى، لكن طموح شاليموف كان يتعدى ذلك الى لقب محلي وربما احد الالقاب الاوروبية.

الترتيب بعد الاسبوع (١٥)

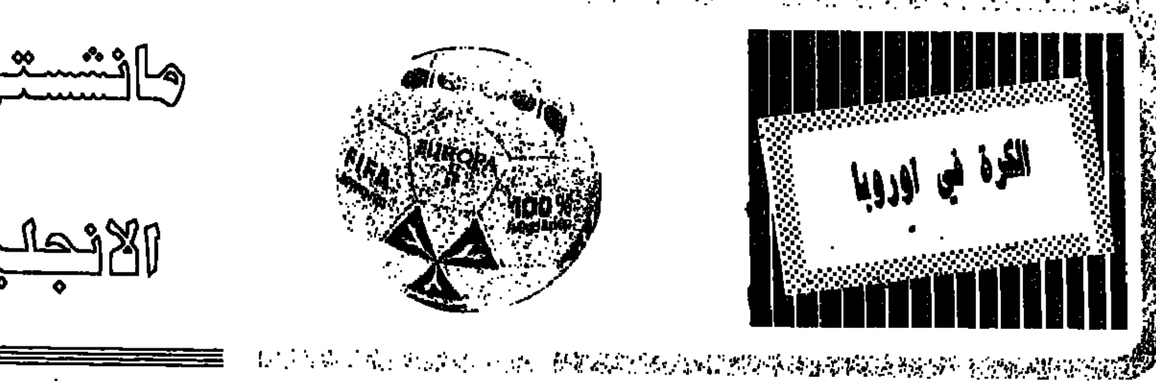
الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	نقاطة
ميلان	١٢	٣	-	٣٦	١٤	٢٧
انترميلان	٨	٣	٤	٢٨	٢١	١٩
لاتسيو	٦	٦	٣	٣٢	٢٢	١٨
اتالانتا	٨	٢	٥	٢٠	٢١	١٨
يوفنتوس	٥	٦	٤	٢٧	٢٠	١٦
تورينو	٤	٨	٣	١٧	١٢	١٦
سامبدوريا	٥	٦	٤	٢٨	٢٦	١٦
بارما	٧	٢	٦	١٨	١٨	١٦
فيورنتينا	٥	٥	٥	٢٩	٢٧	١٥
كالياري	٦	٣	٦	١٤	١٥	١٥
اودونيزي	٦	٢	٧	٢٣	٢١	١٤
بريشيا	٤	٦	٥	١٦	٢١	١٤
جنوا	٣	٧	٥	٢٣	٣٢	١٣
فوجيا	٥	٣	٧	١٩	٢٨	١٣
روما	٤	٤	٧	١٧	١٨	١٢
نابولي	٥	٢	٨	٢٢	٢٦	١٢
انكونا	٣	٢	١٠	٢٢	٣٣	٨
بيسكارا	٣	٢	١٠	٢٣	٣٥	٨

لاتسيو يمضي نحو كأس «يويفا»

● باتت انظار العاصمة باسرها متجهة نحو فريق المدينة الاخر لاتسيو الذي بات الامل الاقوى بتحقيق نتيجة طيبة بالدوري الاغلى خاصة في خطف احد الامكنة المخصصة لايطاليا في كأس الاتحاد الاوروبي «يويفا».

ومع عودة بول جاسكوين نجم الوسط الانجليزي لقيادة الفريق بات يحتل المركز الثالث متقدما على اتالانتا بفارق الاهداف. وقد ساهمت عودة جاسكوين في الفوز الذي حققه الفريق في مرمى بريشيا هذا الاسبوع.. وقد صنع بذكاء الهدف الاول من اصل هدفين فاز بهما لاتسيو بامضاء الهداف الجديد للكالتشو والازوري سينيوري الذي اصبحت المسافة بعيدة بينه وبين منافسيه على قمة الهدافين.

جاسكوين يتخطى احد لاعبي بريشيا



مانشستر يونايتد طبع القمة الانجليزية باللون الاحمر

● غريب وعجيب امر الدوري الانجليزي لهذا العام فما ان يعقد لواء الزعامة لفريق حتى ترى من يطرده منها، دون شفقة او رحمة.

والاغرب من ذلك ولوج مانشستر يونايتد خلسة الى القمة، لقد سار مانشستر يونايتد نحو القمة في مسارين الاول تعلق بتجديد فريقه الذي عانى ولفترة طويلة من الترهل، فهذا الفريق الذي يحتل المركز الاول في انجلترا من حيث الشعبية بفارق كبير عن ليفربول، يضم في صفوفه ابرز النجوم في العالم بدءا من حارس المرمى الذي يعتبر صمام الامان للفريق وهو الدنمركي بيتر شمايكل، وخطوطه الثلاثة التي تبرز منها اسماء لامعة امثال هيوز وماكلير وايروين وجاري بالستر، ستيف بروس، بول انيس، راي جنفز ولي شارب لكن الفريق كان بحاجة الى الروح والتي جاءت بعد ضم الفرنسي ايريك كانتونا، والذي يعتبر القرار الصائب لادارة اليونايتد.

اما المسار الثاني فهو التركيز في لعب الفريق على الجانب الهجومي وفعلا بدا اليونايتد يقطف الثمار حتى نال القمة بعد ان وصلت بفارقها الى ثماني نقاط لكن نورويتش الذي كان يرقص طربا عليها فقد ايقاعه واخذ يترنح تحت الضربات المتلاحقة حتى كانت «القاضية» على يد شفيلد ونزداي والتي كان من الممكن ان تعيده الى القمة عندما خسر بهدف سجله نايجل نورتنجتون في الدقيقة ٤٢ وكان هذا الهدف كافيا ليسقط نورويتش الى المركز الثالث بفارق الاهداف.

ولكن كيف صبغ اليونايتد القمة باللون الاحمر؟

نورويتش يقول انه خسر جهود هدافه مارك روبنز في الدقيقة ٣٧، ولم يعد خط هجومه بنفس الفعالية وهذا السبب الرئيسي في الخسارة اما اليونايتد فان الحقيقة جاءت بعد ان رسم لاعبوه اجمل اربعة اهداف مقابل هدف في مرمى توتنهام.

بدا ايريك كانتونا مسلسل التسجيل براسه في الدقيقة ٤٠ وهذا هو الهدف الرابع منذ التحاقه باليونايتد.

ومع بداية الشوط الثاني كان دينيس ايروين وبريان ماكلير وبول باركر يسجلون اهداف اليونايتد الثلاثة الاخرى خلال فترة قياسية - خمس دقائق فقط.

اما هدف الاعتبار لفريق توتنهام تحقق في الدقيقة ٨٧ من المباراة يقدم نيك بارمبي.

استون فيلا الذي يشارك اليونايتد الصدارة برصيد ٤١ نقطة لكنه يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف اتخذ من ليفربول جسرا عبر به نحو القمة. الشوط الاول انتهى بهدف جون بارنز في الدقيقة ٤٤ لكن رد استون فيلا جاء سريعا في الشوط الثاني حيث شهدت الدقيقة ٥٤ هدف التعادل الذي فجره جاري باركر فيما جاءت قنبلة دين سوندرز في الدقيقة ٦٤ ليؤكد لفريقه السابق ليفربول قدرته على العطاء والتسجيل وليفوز فيلا ١/٢.

بلاكبيرن بات نزيل المركز الرابع بعد التعادل السلبي مع ويمبلدون



لاعبو مانشستر يونايتد يهنئون الفرنسي كانتونا بعد ان سجل الهدف الاول لفريقه في مرمى توتنهام

بقية النتائج جاءت على النحو التالي:

- فاز اولدهام على ابسويتش ١/٢
- ليدز يونايتد على ساوثامبتون ١/٢
- مانشستر سيتي على تشلسي ٢/٤
- نوتنجهام فورست على كوفنتري ١/صفر
- كوينز بارك رينجرز على ميدلسبره ١/صفر.
- تعادل الارسنال مع شفيلد يونايتد ١/١.

الدوري الاسباني

هل فقد برشلونة شهية الالتهام؟ ام انها كرم الضيافة؟

لقد كان برشلونة يتنازل عن نقطة ثمينة وثمينة جدا في مباراته مع اشبيلية والتي تشكل اول مباراة لمارادونا امام فريقه القديم برشلونة، والذي كان اول فريق اوروبي ينضم اليه ذلك القادم من الارجنتين المباراة انتهت بالتعادل السلبي بعد اعلان الصيام من قبل البلغاري خريستو ستويشكوف ومارادونا ولتاكيد الصداقة فانهما تبادلا القمصان فورا بعد المباراة.

ورغم ان رصيد برشلونة هو ٢٥ نقطة فان القمة ليست بعيدة عنه حيث له مباراة مؤجلة وهذا ما يخشاه فريق ديبورتيفو كورونا الذي يحتلها برصيد ٢٧ نقطة. ولا بد من التسليم بحقيقة ان لاعبا واحدا في الكثير من الاحيان يساوي ويوازي فريقا باكمله. ففريق كورونا الذي صعد للاضواء هذا الموسم يضم لاعبا من الطراز الاول هو خوسيه بيبيتو الذي يترك في كل مباراة بصمة او اكثر. لقد كان بيبيتو يسجل هدفين من اهداف فريقه الثلاثة في مرمى قادش ليطير مع فريقه كل الى قمته. كورونا وحيد في الصدارة وبيبيتو وحيد في صدارة الهدافين برصيد ١٧ هدفا.

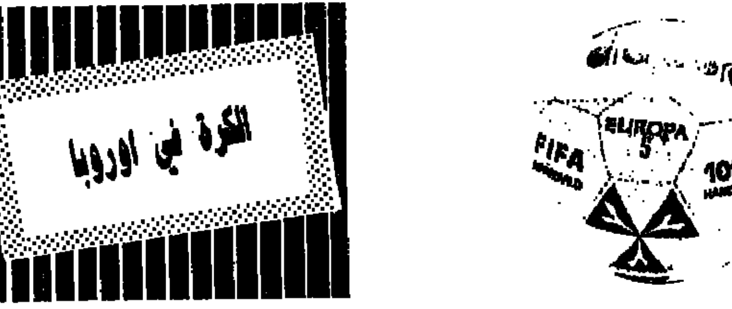
الى ٢٤ نقطة رفع فريق ريال مدريد رصيده بعد ان سحق فريق ريال سوسيداد بخمسة اهداف مقابل هدف حيث كان ايميليو بوتراجينيو يفتتح التسجيل في الدقيقة العاشرة وفي الدقيقة ١٥ يضيف فرناندو خييرو الهدف الثاني.

ومع بداية الشوط الثاني كان ايفان زامورانو يسجل الهدف الثالث ويضيف الرابع في الدقيقة ٦٣ ويختتم لويس اينريك بالهدف الخامس بالدقيقة ٨٤.

المركز الرابع تقاسمه تنريفة وبلنسيا حيث فاز الاول على اوساسونا ١/٢ وتعادل الثاني مع اسبانيول ١/١، وبنفس النتيجة تعادل فريقا ريال

عبيدي يتقاذف الكرة مع تيري زابات

من مباراة اولمبيك مرسيليا وطولون





برشلونة يقف عاجزا امام مارادونا وبيبيتو الهداف



من مباراة باريس سان جيرمان مع سوشو، ويظهر منها حارس مرمى سوشو يستعد لصد ركلة مهاجم سان جيرمان فيما جورج وياه يراقب

من مباراة بوافيستا وبيلينيش في البرتغال

سرقسطة ولوجروتس وسليتا مع ريال بورجوس.

لقاء الاتلتيكو مدريد وبلباو انتهى ايضا بالتعادل ١/١ وتعادل بنتيجة ٢/٢ فريقا سبورتنغ خيخون وفاليكانو.

الدوري البرتغالي

في البرتغال كان فريق بورتو يعزز موقعه في الصدارة ليؤكد احقيته في الاحتفاظ باللقب حيث فاز على استوريل في ارض الاخير رافعا رصيدة الى ٢٩ نقطة بفارق ٤ نقاط عن سبورتنغ وبنفيكا اقرب منافسيه.

سبورتنغ لشبونة سجل فوزا على تيرنيسه ١/صفر فيما فاز بنفيكا على باكوس دي فيريرا ٢/صفر.

وفاز فريق بيلينيسيس على بوافيستا ١/٢.

العلامة الالمانية تظهر واضحة في الدوري الفرنسي

الدوري الفرنسي

كانت الملاعب في فرنسا نشطة بعد ان انهت فترة العطلة التي فرضتها اعياد الميلاد وراس السنة.

في اول افتتاح للمباريات التقى في المباراة المؤجلة فريقا ليل ذو المستوى المتواضع مع فريق مرسيليا الباحث عن لقبه وفيها كان السنغالي عمر دينج والفرنسي ايرك اسادوران يطيحان بامال مرسيليا بعد ان زرعا هدفين في مرماه وعجز حتى عن الرد بهدف الاعتبار.

لكن مرسيليا كان بعدها ينتقم من فريق طولون حيث سجل مهاجموه خمسة اهداف مقابل هدفين جاءت ثلاثة من تلك الاهداف بواسطة الالماني رودي فولر فيما سجل الكرواتي بوكسيتش الهدفين الاخرين.

في الصدارة الان فريق موناكو برصيد ٢٨ نقطة حيث افتتح مباريات الموسم بفوز موديل ٩٣ وهو ٤/صفر على فريق اوكسير.

كانت الاهداف الاربعة تحمل العلامة الالمانية يورجين كلينزمان.

وبذلك رفع كلينزمان رصيده من الاهداف الى ١٣ هدفا في المركز الثاني للائحة الهدافين التي خلت هذا الموسم من اسم جان بيير بابان الذي يلعب لفريق ميلان الايطالي.

على نفس خط النقاط يقف نانت الى جانب موناكو لكنه يتراجع عنه بفارق الاهداف. لقد كان نانت يسجل فوزا صعبا على فريق ليون بهدف تحقق في الدقيقة ٤٨ من الشوط الثاني بواسطة نيكولا اوديك.

الى المركز الرابع انتقل فريق باريس سان جيرمان بعد ان فاز على سوشو ١/٣.

وفاز سانت اتيان على ميتز ٢/صفر فيما فاز كاين على ليل ٣/٤ سجل منها اجزافيه جرافيلين هدفين رافعا رصيده الى ١٥ هدفا في المركز الاول للائحة الهدافين.

بوردو بدوره فاز على الهافر ٣/صفر وفاز تولوز على مونبيلييه ١/صفر.

بالتعادل السلبي انتهت مباراتا ستراسبورغ مع فالنسيان ولينز مع نيم.



من مباراة نوتنجهام فورست مع كوفنتري



الصور من A.F.P

من مباراة موناكو واوكسير ويظهر الالماني لكينزمان يقذف الكرة مسجلا احد اهدافه الاربعة

هكذا من الأصل

هل تتأكد المخاوف من فقدان جاسكوين لقواه العقلية

كتب محمد الظاهر

● يبدو ان الضغوط العصبية التي تعرض لها نجم الكرة الانجليزية الذي يلعب لنادي «لازيو» الايطالي، قد بدأت تؤثر على قواه العقلية، فقد كشفت صحيفة The People الانجليزية الصادرة هذا الاسبوع، عن تدهور الحالة النفسية لهذا النجم، وانه اذا ما استمرت هذه الضغوط العصبية التي يتعرض لها، فمن المحتمل ان يكون لها تأثير كبير على قواه العقلية في المستقبل القريب.

ويخشى اصدقاؤه ان تؤثر هذه الحالة على مستواه، خاصة وهو يكافح من اجل العودة الى ناديه «لازيو» بعد توقف استمر لاكثر من اربعة اسابيع.

ويؤكد سيرجيو كراغنوتي، رئيس الفريق الايطالي بقوله:

اجل ان بول هش وسهل الكسر، وغير قادر على احتمال الضغوط.

ويقول صديق العائلة المقرب جيم غاردنر.

- لقد تعرض لضغط ذهني شديد، خاصة بعد مرض والده.

ويضيف انه يشعر انه مطلوب منه ان يفعل كل شيء سواء لناديه، او عائلته او لمنتخب بلاده، وهذه اعباء لا يستطيع كاسينو ان يتحملها، وهو لا يشعر بالراحة الا حين يعود الى بلاده.

وهذا الصديق يخشى ان تؤثر هذه الضغوط على ادائه ضمن صفوف المنتخب الانجليزي، فهو يؤكد بان مثل هذه الحالة سبق لها ان اثرت على مستواه خلال مباراة المنتخب الانجليزي، مع المنتخب الايرلندي قبل عامين، وهو يعتقد ان هذه الضغوط قد ازدادت عليه بعد ان ترك نادي سبيرز، لينتقل الى صفوف نادي لازيو الايطالي مقابل عشرة ملايين دولار.

يقول جيم: منذ انتقاله، انهالت عليه حملات الصحافة الايطالية، وحملات وممارسات دينو زوف، مدير فريق لازيو، اضافة الى قيام اللصوص بسرقة فيلته في روما، اثناء قيامه بزيارة خاطفة لاسرته في بريطانيا، وتأزم الحالة الصحية لوالده، بعد قيامه باجراء عملية جراحية، ففي هذا الوقت بالذات، كان كاسينو يتعرض لاسى حملة صحفية من الصحافة الايطالية.

وقد تعرضت هذه الحملات الى مستواه كلاعب، والى تصرفاته الانسانية، حين اتهمته بفقدانه للحس الانساني، لانه لم يذهب مع فريقه لزيارة مجموعة من الاطفال الذين يعانون من فقر الدم.

يقول جيم

على الصحافة الايطالية ان تترك هذا اللاعب وشأنه.

ويضيف اذا اردنا ان نحافظ فعلا على هذا النجم، وعدم تعريضه للانهيار العصبي، او حتى التأثير على قواه العقلية، فيجب علينا ان نقوم بتخفيف الاعباء النفسية التي يتعرض لها، واهم هذه الاعباء الحملات التي يتعرض لها في ايطاليا، وهذا يعني انه لا بد لنا من العثور على كيفية للخروج من المأزق الايطالي، فكاسينو، لا يجد نفسه الا في بلاده، وعلى بلاده التي تتوقع منه ان يكون ديناموا منتخبها الوطني خلال مونديال ١٩٩٤ ان تجد حلا لهذا المأزق.

بطل المصارعة العالمي

تيتو سانتانا

يطلقون علي فأر الجمباز لانني اقضي وقتا طويلا في التدريب وتطوير الوسائل القتالية

لا افكر بالاعتزال واطمح بان اكون الاطول عمرا في حلبة المصارعة

كتب محمد الظاهر

● عندما يتقدم مخترقا صفوف الجماهير الحاشدة، الى حلبة المصارعة يعلو الهتاف، وتشخص العيون نحو ذلك البطل الضئيل الحجم الذي لا يعجبه سوى مصارعة العمالقة.

وحين يراه مشاهدو الشاشة الصغيرة، واقفا في ركنه في الحلبة، امام احد العمالقة، يحبسون انفاسهم خوفا على هذا البطل الصغير.

لكنه لا يخيب آمال جمهوره ومشاهديه فيه، فهو ان لم يخرج فائزا، ينهي جولاته بالتعادل، او يتعرض للخسارة نتيجة لخدعة ما، فهو لا يستسلم ابدا.

انه «تيتو سانتانا»، الذي قال عنه المعلق التلفزيوني للاتحاد الدولي للمصارعة «جوريلا مونسون».

ان تمجيد وتقدير محبيه له، ليس بالشيء المستغرب، ففي الماضي، وبسبب اعتزال المصارعين الموهوبين الذين قدمهم الاتحاد العالمي للمصارعة، كاد تيتو سانتانا يضيع في خضم التنافس على المراكز المتميزة، لكنه اصبح بفضل مهارته التي اكتسبها عاما بعد عام من احب المصارعين لجماهير المصارعة في العالم اجمع.

واضاف: مما لا شك فيه ان تيتو سانتانا، سيخلد في التاريخ كواحد من اعظم من لبسوا الحزام، ودافعوا عن لقب بطولة ما بين القارات للوزن الثقيل.

ويقول عنه «راندي سافاج»:

انه من انبل واجمل المصارعين، ومن الصعب التغلب عليه، ولمت نفسي حين فزت عليه، ولذلك فانا خارج الحلبة احتفظ معه بعلاقة صداقة حميمة، واجمل اللحظات هي اللحظات التي نلعب فيها معا مباراة زوجية كفريق واحد، ضد فريق اخر.

اما سانتانا، فانه يعزو صموده في وجه العمالقة، وعدم تعرضه لاصابات خطيرة، رغم لعبه امام احجام كبيرة من الوزن الثقيل، الى لياقته وتدربه بشكل مستمر يقول:

انني دائم التمرين والتدريب، وقد اطلق علي المصارعون الاخرون لقب «فأر الجمباز» وذلك لوجودي المستمر في صالة التدريب.

بد ان اتمتع بلياقة كبيرة، كي اتمكن من مواجهة هؤلاء الخصوم باقل خسائر ممكنة.

ويتحدث عن المضايقات والتجاوزات التي تحدث ضده على خشبة المصارعة فيقول:

من اكثر الناس تدخلا في مبارياتي «فيرجيل» الحارس الشخصي لـ «تيد ديبياز» فهذا الحارس كثير التدخل في المباريات، ويبذل مجهودا كبيرا من اجل الحيلولة بيني وبين الفوز على «ديبياز» اذ لا يدع فرصة تفوته دون حجمه، يقول:

يظن البعض ان مثل هذه الامور تتم بين عشية وضحاها، ولا يعرفون مقدار الجهد الذي يبذل من اجل الوصول الى هذه الدرجة من

اكره كثيرا التجاوزات في القدرة واللياقة، وهذا لا يتوقف على القدرات الجسدية فحسب، بل يعتمد في الاساس على المدرسين الاكفاء الذين يقفون خلف كل موهبة رياضية، وان كنت ادين لاحد في هذا المجال فانني ادين لكل من «فين

منذ البداية، وتعلمت على ايديهما فن المصارعة قبل حوالي عشرين عاما.

وعن اللحظات التي لا ينساها على حلبة المصارعة يقول.

اهم لحظة في حياتي، هي لحظة اعلان فوزي على «بلاك جاك لانزا» التي جرت تحت

المصارع الذي شدني منذ الطفولة لعالم المصارعة، كذلك لا بد من الاشارة الى مصارع اخر اكن له كل التقدير والاحترام، انه (بيدرو موراليز) لقد كان كل منهما قدوة لي، وانا ادين بالكثير من النجاحات التي

● اريد ان اثبت ان ضآلة الجسم لا يمكن ان تكون عائقا امام المصارع الذي يمتلك الارادة والقدرة على المواجهة

وانا دائم التطوير لاساليب التدريب، وذلك من اجل تنمية قدراتي وقوتي للصمود امام المنافسين، ومن اجل تجنب الاصابة بالاصابات الخطرة. ذلك انني العب مع مصارعين من الوزن الثقيل، بل مع اكثر المصارعين شراسة، ولذلك لا

عالم المصارعة، لان مثل هذه التجاوزات تسيء الى جماليات هذه الرياضة، كما انها تنفر الجمهور منها.

وحول تمكنه من الفوز على هؤلاء الابطال، رغم ضآلة

التدخل لحماية «ديبياز» من الهزيمة المحققة، وانا اكره هذا النوع من الاشخاص، بل

جاجن» و «بيلي روبنسون»، وهما من ابطال المصارعة التابعين للاتحاد الامريكي للمصارعة، الكائن في مدينة «مينبوليس»، فقد قام الاثنان بالاشراف علي، وقاما باعدادي الاعداد السليم كي اتبوا هذا المركز المرموق في عالم المصارعة، لقد رافقاني

اشراف «الاتحاد الامريكي للمصارعة، فانا اعتبر تلك اللحظة نقطة مضيئة ومشرقة في حياتي، وتعتبر انطلاقة حقيقية في مجال المصارعة.

وعن مثله الاعلى في مجال المصارعة يقول:

انه «لويس مارتينيز» هذا

اعتقد انني ما ازال في قمة عطائي، ولا افكر حاليا بالاعتزال، وحين اجد انني لم اعد قادرا على ممارسة هذه الرياضة، فساعتزل فورا، لكنني اتمنى ان احقق رقما قياسيا في «طول المدة التي يقضيها مصارع على حلبة المصارعة، واعتقد انني ساكون قادرا لان اسجل هذا الرقم وبامكاني البقاء عشر سنوات اخرى على الاقل.

حققتها في هذا المجال، واعتقد ان «لويس مارتينيز» كان السبب في احترافي للمصارعة، فمنذ ان رأيته على الحلبة، قررت ان اكون مصارعا محترفا.

اما عن اعتزاله، بعد هذا التاريخ الطويل على الحلبة، فيقول:

★★



الروديو

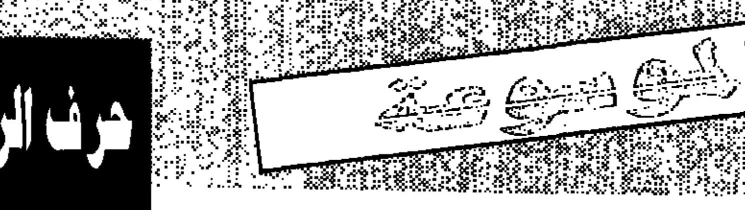
راعيات البقر رياضة نسائية جديدة

● يبدو ان الفتيات قد سئمن التصفيق لرعاة البقر والخيول غير المسرجة المعروفة في الولايات المتحدة باسم «الروديو»، والتي شاهدها ملايين المتفرجين في الافلام السينمائية التي تصور الحياة الامريكية من بداياتها الرعوية الاولى، وحتى الان.

لقد جاء الآن دور «راعيات البقر»، ومن يتنافسن فيما بينهن على ظهور الخيول الجامحة. وفي الماضي كان التمييز بين الجنسين يشمل هذه الرياضات العنيفة، فاذا ما رغبت احدى الفتيات الجسورات في اعتلاء ظهر حصان كان يطلب منها بشيء من البرود وكثير من الانفة «من قبل الرجال طبعا».

ان تذهب الى ما يعرف في كل الولايات المتحدة بحلبة «سباق البراميل» الذي لا يتطلب كثيرا من البراعة والجسارة، أما الان فقد تغير الامر كليا، واصبحت الفتيات ينافسن الرجال في عقر رياضتهم التي طال امد احتكارهم لها.

وقد اقيم مؤخرا سباق لرياضة «الروديو» خاص بالفتيات فقط في ساحة «فورت دورث» للفوز بالجائزة الكبرى وقيمتها ثلاثة الاف دولار فقط لا غير.



حرف الراء

ريجيس اوفيون

● يمكن القول ان ريجيس اوفيون، يعتبر تعويذة فرنسا الرائعة التي طردت فال النحس الذي لاحقها منذ عام ١٩٦٥ في مجال سباق الدراجات، فمنذ ان حقق جاك بوتريل هذا اللقب عام ١٩٦٥، لم تفز فرنسا بلقب البطولة في هذه الرياضة.

وكان الاعتقاد السائد خطأ، انه ليس في اوفيون سوى نقطة ضعف واحدة وهي وثبته، اي اسراعه في المرحلة الاخيرة قبل الوصول الى الهدف، ومع ذلك فقد حقق هذا البطل الفوز بفضل هذا الاسراع، برغم ان هذه الوثبة كانت طويلة جدا

انطلق بها على اكثر من ٣٠٠ متر من خط الوصول وكان اوفيون يتحدى انطلاقة السوفياتي كسياتنيكوف، وقد انطلق بكل ما لديه من قوة وامكانات، ولم يتح اوفيون لاحد ان يمر، ولما اجتاز الخط الابيض كانت المسافة التي تفصله عن الاخرين طويلة.

وكان النصر الذي حققه اوفيون كبيرا بحيث طمس اثار الهزائم السابقة لفريق فرنسا، وكانت الجردة النهائية ميداليتين ذهبيتين ظفر بهما اوفيون، وهما ميدالية سباق السرعة وسباق الطريق، وميدالية فضية نالها بيار ترانتان، اضافة الى المرتبة الثانية التي ظفر بها شارلي غرويكوست في الملاحقة، وبهذا الفوز الذي حققه ريجيس اوفيون عام ١٩٧١، ذهب النحس عن الفريق الفرنسي، الذي حقق انجازات هامة في مجال سباق الدراجات.

رود ليفر

● سيد التنس في العالم حتى سنوات السبعينات، واشهر لاعب خلال الثلاثين عاما الماضية، رود ليفر هذا اللاعب الفذ الملقب بالصاروخ الاحمر، نسبة الى لون شعره، نشأ في مقاطعة كوينز لاند باستراليا القارة التي تنتج معظم ابطال وبطلات هذه اللعبة، وتصدرهم لقارات العالم الاخرى، ليحتلوا صدارة هذه اللعبة، في العديد من البطولات والدورات الدولية سنويا.

ولكي نقدر مدى شعبية ليفر لدى عشاق هذه اللعبة، ومكانته الفريدة في عالم التنس، يكفي ان نعلم ان في نهاية عام ١٩٧١، كتبت الصحف العالمية عن رود ليفر تقول «كيف استطاع هذا اللاعب ان يربح هذه المبالغ الطائلة دون فوزه باي لقب من القاب البطولات الاربع الكبيرة عام ١٩٧١؟».

والمعروف ان رود ليفر ظل يربح المزيد من الجوائز المالية في البطولات والدورات الدولية ليصبح اول لاعب تنس في العالم يستطيع ان يجمع اكثر من مليون دولار خلال سنواته العشر التي قضاها كلاعب محترف.

وفي عام ١٩٧٠، ربح ليفر ما مجموعه ٨٤ الف جنيه استرليني كجوائز مالية، فكان بذلك اول لاعب تنس يربح هذه القيمة في عام واحد، مقابل اشتراكه او فوزه في دورات وبطولات عالمية، وقد نستغرب اذا علمنا ان ليفر، الذي يمكننا ان نطلق عليه اسم «ابن بطولة»، قد قطع خلال عام ١٩٦٩ ما يقارب ٢٠٠ الف ميل اي ما يعادل حوالي ثماني مرات محيط الكرة الارضية.

وكان ليفر قد فاز ببطولة استراليا عام ١٩٦٠، ثم ببطولة ويمبلدون لاول مرة عام ١٩٦١، وكذلك في عام ١٩٦٢، كلاعب هاو، وبعد احترافه فاز ببطولة ويمبلدون مرتين ايضا في عامي ١٩٦٨ و١٩٦٩، واصبح اللاعب رقم واحد في العالم لعدة سنين، ومما هو جدير بالذكر ان ليفر استطاع ان يحقق فوزا لم يحققه اي لاعب تنس من قبله، وهو الفوز مرتين باكبر اربع بطولات عالمية، (ويمبلدون - فوريست هليز - فرنسا الدولية - استراليا، في عام واحد، وكانت المرة الاولى في عام ١٩٦٢، عندما كان هاويا، والمرة الثانية في عام ١٩٦٠، عندما اصبح محترفا.

بقي ان نعرف راي زملائه الابطال فيه: يقول بانشو غونزاليس، اللاعب الامريكي المخضرم المعروف:

ان اخطر ضربات ليفر، هي تلك التي يضربها وهو في حالة فقدان التوازن، والتي يعتقد خصمه بانه يستحيل عليه اللحاق بها، فتكون النتيجة ان يربحها بعيدا عن متناول خصمه المذهول بها.

ويقول كين روزوول

ان ليفر هو اعظم لاعب تنس ظهر في تاريخ هذه اللعبة، رغم الاساطير التي نسمعها عن بيل تيلدن ولاكوست وكوشيه وفريد بيري، نجوم التنس بين الحربين العالميتين.

رينات ستيشر

● تعتبر العداءة الالمانية رينات ستيشر من معجزات بطلات العدو في العالم، وقد اطلق عليها في السبعينات لقب اسرع عداءة في العالم، ففي عام ١٩٧٢، قطعت مسافة ال ١٠٠ متر بـ ١٠,٩ ثانية، لتصبح اول امرأة تقطع هذه المسافة باقل من ١١ ثانية، والجدير بالذكر ان هذا الرقم قد سجلته حقا اسرع عداءة في العالم، حين استطاعت ان تحقق الرقم السابق خلال البطولة التي اقيمت في لايبزغ، وعادلت رقمها العالمي في سباق ال ٢٠٠ متر حيث قطعت بـ ٢٢,٤ ثانية.

ولم تكتف رينات بهذا الانجاز الرائع، اذ استطاعت بعد ايام قليلة ان تسجل رقمين عالميين جديدين، الاول في سباق ال ١٠٠ متر اذ قطعت المسافة بـ ١٠,٨ ثانية والثاني في سباق ال ٢٠٠ متر حيث قطعت المسافة بـ ٢٢,١ ثانية، وذلك في بطولة المانيا الشرقية التي جرت في مدينة درسدن.

وهكذا دخل اسم رينات التاريخ، واصبحت اسطورة في عالم الجري، وحقق حلمها الذي تمنته في بداية عام ١٩٧٢ كما حققت نبوءتها حين قالت بانها ربما تستطيع ان تقطع المسافة بـ ١٠,٨ ثانية خلال ذلك العام.

ستيشر في احوال عادية، ولكن بستيشر ارادت ان تبرهن انها

ريتا شميدت

● بطلة في المانيا الديموقراطية - سابقا - في الوثب العالي، وصفتها احدى المجلات الفرنسية بانها كراقصة الباليه عندما تؤدي وثباتها، كما لقبها تيروفا نيسلن بطل الوثب السوفياتي، عندما شاهدها تقفز في بطولة اوروبا لالعاب القوى للصالات المغلقة في مدريد بـ «بروميل الصغيرة».. وهل تتمنى فتاة مثل ريتا اكثر من ان يقال عنها انها كالبطل فاليري روميل؟.

في عام ١٩٦٧، استطاعت هذه التلميذة ان تثب الى ارتفاع ١٧٦ سم وهي لم تزل في السادسة عشرة من عمرها، وبعد اشهر قلائل اشتركت ريتا بخمس مناسبات رياضية كبيرة في لينينغراد وويلنا وبرلين.

واستطاعت ان تجتاز حاجز ال ١٨٠ سم اكثر من مرة، وسجلت ١٨٢ سم و ١٨٣ سم و ١٨٥ سم على التوالي، لتصبح الفتاة الثانية في العالم بعد الرومانية يولاندا بالاش، بطلة العالم السابقة، تحقق مثل هذه الارقام ضمن الصالات المغلقة. وفي عام ١٩٦٨ لقبت نجمة الوثب العالي في اوروبا عندما وثبت الى ارتفاع ١٨٧ سم، في صوفيا، لتصبح البطلة الثانية في العالم انذاك، بعد يولاندا بالاش.

وكانت ريتا قد بدأت رياضة الوثب العالي عندما كانت في سن الخامسة عشرة، ووثبت الى ارتفاع ١٤٣ سم في مدينة لايبزغ عندما احضرها مدربها لين للاشتراك في سبارتكياد الفتيات عام ١٩٦٥، وبعد فترة قصيرة، استطاعت ان تحطم رقم الناشئات بارتفاع قدره ١٦٨ سم، ومن ثم رقم المانيا الديموقراطية بارتفاع قدره ١٧٦ سم.

وفي عام ١٩٦٨، اشتركت ريتا في الدورة الاولمبية في المكسيك، واحرزت المرتبة الخامسة لتطيرها ارتفاع قدره ١٧٨ سم، ولو انها وثبت الى ارتفاع يقل عن رقمها القياسي بـربع سنتمترات، لاحرزت الميدالية الذهبية.

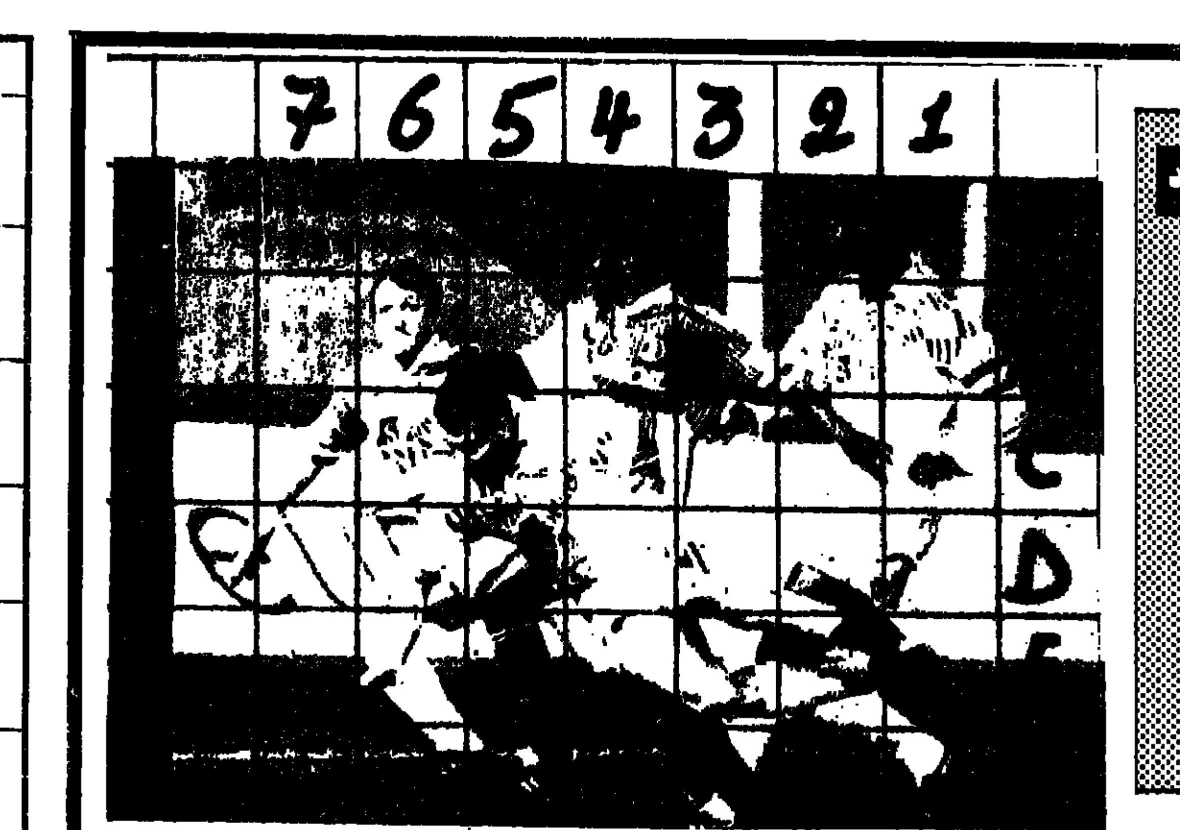
ثم مثلت ريتا المانيا الديموقراطية في بطولتي اوروبا لالعاب القوى في اثينا عام ١٩٦٩، وهلسنكي عام ١٩٧١، واحرزت المرتبة الرابعة في كلا البطولتين، وبنفس الارتفاع ١٨٣ سم.

كاريكاتير

عزيزي القارىء
نرحب بك وبرسائلك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم ورسائلكم
العنوان.. الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي

مسابقة العدد

اين الكرة ؟



تعود اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ١٦ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.

حل مسابقة العدد ١٢



نتيجة المسابقة (١٢)

● فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد مروان سعد الطاهر/ عمان
● فازت بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير القارئة لبنى سالم عبيدات/ عمان
● فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد مروان حسين عبدالرحمن/ ماركا
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية صباحا لاستلام الجوائز

انت والنجوم

بامكانك ان تهدىء من روعك الآن، فانت مقبل على مرحلة تتسم بالهدوء والاستقرار	
التعب والارهاق بدأ يؤثران على ادائك وتفكيرك. اجازة قصيرة تريح فيها اعصابك ضرورية.	
الغنى غنى النفس، ابحث عن المال حيث يكون نظيفا، وابتعد عن المصادر المشبوهة.	
ليس من شيء اهم من كرامتك، لا تفرط بها مهما كانت الاسباب	
يلوح في الافق مشروع سفر قد يكون من نصيبك، حاول الاستفادة منه فانت احق به	
لا تهتم كثيرا بمن يحاولون السطو على مكتسباتك. بجدك ونشاطك، انت اقوى منهم.	
تحظى باعجاب الاصدقاء واحترامهم، فحاول استغلال ذلك في اصلاح ذات البين.	
لا تنس واجباتك تجاه اسرتك. احذر رفقاء السوء، فكل همهم قضاء رغباتهم على حساب سعادتك.	
بدات تتحرك في الاتجاه الصحيح الآن، عليك بالعطاء الذي لا يتوقف.	
القناعة كنز لا يفنى. لا تنظر الى ما هو مع الاخرين لكن اطمح الى ما هو اكثر منه	
حاول الابتعاد عن التشاؤم وسوء التوقع، التفاؤل احد اهم اسباب النجاح	
حتى تصل الى مبتغاك عليك بالكتمان، كثيرون فشلوا لانهم لم يتمكنوا من العمل بهدوء.	

حروف و مربعات

اعداد: مامون البيرقلي ـ الزقاء حي الزواهرة

● افقي:
١ ـ محرر رياضي في الدستور + حاجز + من الاقارب
٢ ـ ياتي في الستة مرتين، قليل الوجود + علم مذكر + حرف
٣ ـ اريد، يوجد على باب المنزل + علم مؤنث
٤ ـ حرف نصب + من مسابقات العاب القوى + من الاسماء الخمسة
٥ ـ للاطفال + فتح المجال معكوس + شهر غربي + حرف
٦ ـ وادي مشهور معكوس + حرف، جرف + تحمله الغيوم + استحي
٧ ـ ازاد، حرف + حرف + لاعب رمثاوي + حرف
٨ ـ يصمم
١٠ ـ الاسم الاول للاعب وحداتي معكوس + حرف
١١ ـ للسيارات + ظهر السفينة، عكسها نور
١٢ ـ حكم كرة سلة + اهلا
١٣ ـ نادي اردني عريق + من العنب

● عمودي
١ ـ بيت العصفور معكوس + مدافع وحداتي، حيوان معكوس
٢ ـ لاعب تنس عالمي + حرف، جدها في اضافة.
٣ ـ ارشد معكوس + قوة، لاعب فيصلاوي، حرف + جواب
٤ ـ حرف + للنداء معكوس
٥ ـ لاعب مصري اهلاوي + للنفي
٦ ـ للوزن، يحمله كل شخص + حرف، احد الوالدين + زهق الهندسة معكوس + انظر، حرف + شركة طائرات معكوسة + حرف
٨ ـ حرف + جواب معكوس + حرف + شموخي معكوس نصف هندي + حرفان
٩ ـ مشيت معكوس + حرف + دفع بالعصا، حب
١٠ ـ الاسم الاول لمدرب كرة + للتخيير معكوس + حرفان، احد الوالدين معكوس
١١ ـ في الاذان + حرف + نهر عربي + حرف، حرفان
١٢ ـ منجم + حرف، حرف جر معكوس، كنيس معكوس
١٣ ـ خاسر + حرف جر، لاعب مصري موهوب راحل + حرف

نجوم ورياضة

يحررها محمد الظاهر

[illegible]

[illegible]

● الذين شاهدوا حلقات المسلسل التلفزيوني «جي آر» شاهدوا تلك الفتاة الجميلة التي تحاول التخلص من ذلك البطل الشهير، باطلاق الرصاص عليه، وهذه الجميلة التي اخطات في قتل «جي آر» لم تخطىء ابدا في دخولها الى هذا المجال الذي صنع شهرتها، وهي تتحدث عن هذا الحادث الذي جاء في بداية مشوارها الفني فتقول:

حين قرر الكتاب التخلص من «جي آر» ادركت انني ساصبح الممثلة الشهيرة، التي قتلت «جي آر» وقد شعرت بغبطة كبيرة، لان هذا الامر جاء في بداية مشواري الفني، فانا لا امانع من اخذ شهرتي الفنية بهذا الشكل، لكن الذي حدث ان الكتاب قرروا العودة به ثانية الى الشاشة، بتبرير نجاته من حادث الاغتيال، فوجدت نفسي احمل لقبا لا احبه وهو (الفتاة التي اخفقت في قتل «جي.آر».

لكن هذه الفتاة، لم تكن غريبة عن المجال الفني فهي ابنة الفنان الراحل «بينغ كروسبي» التي ورثت عنه هوايتين اساسيتين في حياتها، وهما الفن وحب الفروسية. اما الفن فقد سارت اليه بقدميها، واما الفروسية فقد ايقظها فيها زوجها «ادموند لوتيمر».

تقول: علمني والدي خلال مشواره الطويل في عالم النجومية، ان النجم يجب ان يحمي حياته الخاصة من مغامرات المغامرين والمتطفلين، وان ينأى بهذه الحياة عن كل ما يمكن ان يكدرها. ولذلك كان لا بد لي من الخروج من زخم «لوس انجيليس» الى الريف، فاخترت مع زوجي بيتا ريفيا خارج هوليود، في ضاحية ماليبو بيتش، وهذا البيت محاط بمزرعة جميلة، ليكون الواحة التي نرتاح فيها من عناء التعب، ونظرات الفضوليين.

وتضيف: في ذلك البيت بدات بممارسة رياضة المشي، فقد كنت اسير لمسافات طويلة في هذا الجو الريفي الطلق، وبدات ايضا اقوم ببعض الاعمال الزراعية البسيطة التي اعتبرها هي الاخرى نوعا من الرياضات الخفيفة التي لا يعرف سرها الا من يمارسها، فهذه الاعمال تنتشل الانسان انتشالا من قلقه ووساوسه ومتاعبه الفكرية.

اما عن الفروسية فتقول:
كان ابي يحب الفروسية، وكنت احب كل ما يقوم به والدي، واحب ان اكون مثله، وكنت انظر اليه باعجاب وهو يمتطي صهوة جواده، لكن هواية الفروسية هذه ظلت من الهوايات الكامنة داخلي الى ما بعد الزواج، وبعد انتقالنا انا وزوجي الى بيتنا الريفي، ففي ذلك البيت شعر زوجي، وهو من محبي الخيول العربية الاصيلة، ان حياتنا في هذا البيت ينقصها الخيول.

وتضيف.
وفي عيد ميلادي الاول في هذا البيت فوجئت بزوجي يهديني جوادا عربيا اصيلا، فرحت بهذه الهدية كثيرا، ولكن فرحتي كبرت حين عرفت معنى ان تكون بصحبة جواد في هذه البرية الواسعة، لقد بدات اكتشف شيئا فشيئا ان ابي كان على حق حين تعلق بهذه الهواية، وبذلك اصبحت امارس اكثر من رياضة، رياضة المشي، والجري، داخل اسوار البيت الريفي، ورياضة الفروسية والرحلات، في هذا الجو الريفي الجميل.

وعن هذه الحظيرة من الخيول التي يشتمل عليها بيتها تقول.

بعد ان اكتشفت سحر الفروسية، قمنا بتزويج هذا الحصان العربي بمهرة عربية اخرى اصيلة، وكان لا بد لهذا الزواج الاصيل ان يسفر عن هذه الحظيرة من الخيول العربية الاصيلة.

وحين تسال عمن يقوم برعايتها تقول:
نحن بالطبع، فهذه خيولنا، وانا اقضي معها جزءا كبيرا من الوقت خاصة حين لا اكون مرتبطة بعمل فني، فانا احب هذا الجو واعشقه كما انني اقضي وقتا في تنظيف الاسطبلات، اكثر من الوقت الذي اقضيه في تزيين نفسي وهندامي، قد يرى البعض هذا امرا غريبا، ولكنني اعيش حياتي بالصورة التي اريدها، وبين فترات العمل هناك امر واحد على كل انسان ان يسعى الى تحقيقه، وهو ان ينهمك في الهواية التي يحبها.

وتضيف.
لقد تطورت هوايتي بعد ذلك واخذت التدرب على الفروسية، ولا تستغرب اذا رايتني في يوم من الايام اخوض سباقات الفروسية في مضامير الخيول، فانا اشعر ان هذه الهواية تنمو داخلي، تماما كهواية الفن، اذ اصبحت جزءا من تكوين شخصيتي.

ومن الرياضات الاخرى التي تفضلها تقول.
احب السباحة وامارسها، واجد في البحر لذة كبيرة، لكنني لا امارس هذه الرياضة الا في مناسبات قليلة، كذلك فانا احب مشاهدة رياضة التنس الارضي للنساء، والفولف للرجال، فانا اشعر بمتعة كبيرة وانا اشاهدها.

ونضيف اما الرياضة الاخرى التي استمتع بها، ولكنني لا اشاهدها كثيرا، فهي رياضة البولو، هذه الرياضة التي اعتقد انها تجمع فن الفروسية الى الفنون الرياضية الاخرى، وكم اتمنى لو ان هذه الرياضة تعمم، وتصبح مثلها مثل الرياضات الجماهيرية الاخرى، لكنني اعتقد ان خروج الخيول من حياة الناس، جعل هذه الرياضة تتراجع، مع انها تعتبر من امتع الرياضات.

وتتحدث ماري كروسبي عن رياضتها الاخرى التي تعتبرها من امتع الرياضات الخفيفة، فتقول:

الزراعة والعناية بالحديقة المنزلية رياضة هي الاخرى، ان ما نقوم به من اعمال بسيطة تعتمد على الجهد الجسماني، تعتبر رياضة، بل من اهم الرياضات، فهذه الاعمال المنزلية هي التي تعطي للمراة حيويتها الدائمة، والمراة التي لا تقوم بمثل هذه الاعمال، ولا تمارس اي نوع من انواع الرياضة، تظل عرضة للترهل، لذلك يجب على المراة الا تستخف بهذه الاعمال، او تنظر اليها هذه النظرة الدونية التي بدات تسود في الوسط النسائي في العقود الاخيرة.

وتضيف: انني اشعر بمتعة كبيرة وانا امارس هذه الاعمال، كما انني اقوم بزراعة الخس والبندورة في المزرعة، واضيف اليها المحاصيل الموسمية الاخرى، كل محصول حسب موسم زراعته، ولذلك تجد في البيت الكثير من المحاصيل التي تنتجها المزرعة والتي اشرف عليها بنفسي.

اهداني زوجي فرسا عربيا اصيلا فعشقت الفروسية

احب مشاهدة رياضة البولو

واتمنى لو تصبح رياضة جماهيرية